

ЧАСТНОЕ ДОШКОЛЬНОЕ ОБРАЗОВАТЕЛЬНОЕ УЧРЕЖДЕНИЕ
«ДЕТСКИЙ САД СКАЗОЧНЫЙ»

ПРИНЯТО:

на педагогическом совете

протокол № 5
от « 27 » августа 2021 г.

УТВЕРЖДЕНО:

Заведующий
ЧУ Частного детского сада «Сказочный»
С.Р.Мухамадуллина

ВВЕДЕНО: в действие на основании
приказа № от « 27 » августа 2021г.



1.4. Развивающее значение качества образования

и «Содержательные цели

III Организационный раздел

1.1. Распорядок дня

1.2. Режим приема и выдачи детей

1.3. Педагогический план на 2021 – 2022 учебный год

РАБОЧАЯ ПРОГРАММА
воспитателя
организации образовательной деятельности
в подготовительной группе
ЧУ Частного детского сада «Сказочный»
на 2021 – 2022 учебный год

Воспитатель: Гизутдинова И. Ф.

г. Казань,
2021 год

Структура рабочей программы

I Целевой раздел

- 1.1. Пояснительная записка
- 1.2. Планируемые результаты
- 1.3. Описание образовательной деятельности в соответствии с направлениями развития ребенка, представленными в пяти образовательных областях.
- 1.4. Развивающее оценивание качества образовательной деятельности по Программе.

II Содержательный раздел

- 2.1. Тематический перспективный план реализации Основной образовательной программы

III Организационный раздел

- 3.1. Распорядок и режим дня
- 3.2 .Режим двигательной активности
- 3.3. Тематический план на 2020 – 2021 учебный год
- 3.4. Перечень и количество основных видов образовательной деятельности на неделю
- 3.5. Сетка ООД
- 3.6. План работы педагогов с родителями воспитанников группы
- 3.7. Взаимодействие взрослых с детьми.
- 3.8. Работа педагогов по самообразованию
- 3.9. Материально технические условия реализации плана
- 3.10. Методическое обеспечение (перечень литературы)
- 3.11. Краткая презентация рабочей программы группы

Целевой раздел

1.1 Пояснительная записка

Рабочая программа подготовительной группы составлена в соответствии с ФГОС дошкольного образования, программой ЧУ Частного детского сада «Сказочный», программой воспитания и обучения в детском саду « От рождения до школы» под редакцией Н.Е.Вераксы, Т.С. Комаровой, М.А. Васильевой.

Рабочая программа ориентирована на использование:

Программа воспитания и обучения в детском саду « От рождения до школы» под редакцией Н.Е.Вераксы, Т.С. Комаровой, М.А. Васильевой

учебно-методического комплекта Примерной программы «От рождения до школы» под редакцией Н.Е.Вераксы, Т.С. Комаровой, М.А. Васильевой / подготовительная группа.

\Методических пособий и авторских разработок по основным направлениям (образовательным областям) развития детей

Цель программы:

проектирование социальных ситуаций развития ребенка и развивающей предметно-пространственной среды, обеспечивающих позитивную социализацию, мотивацию и поддержку индивидуальности детей через общение, игру, познавательно-исследовательскую деятельность, социальные ситуации развития русскоязычного ребенка с использованием средств национальной культуры, обеспечивающих успешную социализацию, мотивацию и поддержку индивидуальности детей через общение на языке татарского народа, взаимоотношение с представителями других национальностей, народную игру, познание родного края и другие формы активности.

Задачи программы:

-охрана и укрепление физического и психического здоровья детей, в том числе их эмоционального благополучия;

-приобщение воспитанников, сотрудников детского сада и родителей к культуре, истории Татарстана, развитию межэтнической культуры. Формирование у дошкольников духовно-нравственных ориентаций, толерантности в условиях современного мира;

- обучении детей государственным языкам Республики Татарстан: развитие всех компонентов устной речи детей, практическое овладение воспитанниками нормами речи.

-формирование правильной устной родной речи детей дошкольного возраста, творческое освоение норм и правил родного языка, умения гибко их применять в конкретных ситуациях, создание благоприятных условий для освоения татарского языка, вместе с родителями и сотрудниками, формирование первоначальных умений и навыков практического владения татарским языком в устной форме, создание языковой среды ;

– развитие способностей и творческого потенциала каждого ребенка, детского художественного творчества с учетом этнокультурных особенностей региона;

– обеспечение психолого-педагогической поддержки семьи и повышение компетентности родителей (законных представителей) в вопросах развития и образования, охраны и укрепления здоровья детей;

– обеспечение преемственности целей, задач и содержания дошкольного общего и начального общего образования;

- объединение обучения и воспитания в целостный образовательный процесс на основе духовно-нравственных и культурных ценностей татарского и русского народов.

Рабочая программа разработана на основании следующей нормативно – правовой базы:

Закон РФ «Об образовании» (ст. 32. п.2.7)

Законами РТ «Об образовании»

ФГОС

Порядок организации и осуществления образовательной деятельности по основным общеобразовательным программам - образовательным программам дошкольного образования (утв. приказом Министерства образования и науки РФ от 30 августа 2013 г. № 1014)

Санитарно-эпидемиологические правила и нормативы для ДОО 2.4.1.3049-13 от 15.05.2013

Минобрнауки РТ от 08.11.2013 N 15588/13 "Методические рекомендации по организации обучения детей татарскому и русскому языкам в дошкольных образовательных организациях"

Принципы и подходы к формированию рабочей программы соответствуют принципам примерной программы «От рождения до школы» под редакцией Н.Е.Вераксы, Т.С. Комаровой, М.А. Васильевой.

Значимые для реализации рабочей программы характеристики:

Возрастная группа: подготовительная для детей с 6 до 7 лет (русская)

Специфика группы: общеразвивающая, одновозрастная

Программа реализуется с детьми подготовительного к школе возраста (6 –7 лет) по пяти образовательным областям:

- физическое развитие;
- социально – коммуникативное развитие;
- речевое развитие;
- познавательное развитие;
- художественно – эстетическое развитие

В группе воспитывается 15 детей: из них 4 – девочек, 11 – мальчиков. Детей с ОВЗ в группе нет.

В группе работают специалисты: музыкальный руководитель

Дополнительные образовательные услуги: нет

СОЦИАЛЬНО-ПЕДАГОГИЧЕСКИЙ ПАСПОРТ

Подготовительной группы ЧУ Частного детского сада «Сказочный» (сентябрь, 2020 г.)

Воспитатель: Гизутдинова И.Ф.

ВСЕГО ДЕТЕЙ в группе	15
Детей из малоимущих семей:	-
Детей, имеющих одного родителя (одиночки):	1
Детей из неполных семей (в разводе):	-
Детей из многодетных семей:	1
Детей опекаемых (подопечных):	-
Детей – сирот:	-
Детей – инвалидов:	-
Детей из социально неблагополучных семей:	-
Детей из семей беженцев и вынужденных переселенцев:	-
Детей из семей военнослужащих:	-
Первый ребенок в семье:	12
Второй ребенок в семье:	3
Третий и последующий ребенок в семье:	-
Детей, в возрасте до 3 –х лет	-
От 3 до 5 лет	-
От 5 до 7 лет	15

СОЦИОЛОГИЧЕСКИЙ ПОРТРЕТ СЕМЕЙ ВОСПИТАННИКОВ

Подготовительная группа (сентябрь, 2020 г.)

Социологические данные о семьях	
Число детей в группе	15
Из них	
Мальчиков	11
Девочек	4
Полных семей	14
Неполных семей	1
Семей с одним ребенком	12
Семей с двумя детьми	3
Семей с тремя и более детьми	-
Работающих матерей	15
Неработающих матерей	-
Матерей со средним, средним специальным образованием	5
Матерей с высшим образованием	9
Работающих отцов	15
Неработающих отцов	-
Отцов со средним, средним специальным образованием	2
Отцов с высшим образованием	13
Семей, проживающих отдельно	-
Семей, проживающих с родителями жены или мужа	-
Семей русской национальности	12
Семей татарской национальности	3
Семей других национальностей	-

ДЕТИ ИЗ МНОГОДЕТНЫХ СЕМЕЙ

№ п/п	Ф. И. ребёнка	Дата рождения
1.	_____	_____

1.2. ПЛАНИРУЕМЫЕ РЕЗУЛЬТАТЫ

1.2. Целевые ориентиры по итогам освоения Программы

В соответствии с ФГОС ДО специфика дошкольного детства и системные особенности дошкольного образования делают неправомерными требования от ребенка дошкольного возраста конкретных образовательных достижений. Поэтому результаты освоения Программы представлены в виде целевых ориентиров дошкольного образования и представляют собой возрастные характеристики возможных достижений ребенка к концу дошкольного образования.

Возрастная характеристика детей 6 -7 лет

Физическое развитие

К 7 годам скелет ребенка становится более крепким, поэтому он может выполнять различные движения, которые требуют гибкости, упругости, силы. Его тело приобретает заметную устойчивость, чему способствует усиленный рост ног. Ноги и руки становятся

более выносливыми, ловкими, подвижными. В этом возрасте дети уже могут совершать довольно длительные прогулки, долго бегать, выполнять сложные физические упражнения. У семилетних детей отсутствуют лишние движения. Ребята уже самостоятельно, без специальных указаний взрослого, могут выполнить ряд движений в определенной последовательности, контролируя их, изменения (произвольная регуляция движений).

Ребенок уже способен достаточно адекватно оценивать результаты своего участия в подвижных и спортивных играх соревновательного характера. Удовлетворение полученным результатом доставляет ребенку радость и поддерживает положительное отношение к себе и своей команде («мы выиграли, мы сильнее»).

Имеет представление о своем физическом облике (высокий, толстый, худой, маленький и т.п.) и здоровье, заботиться о нем. Владеет культурно-гигиеническими навыками и понимает их необходимость.

Социально - коммуникативное развитие

К семи годам у ребенка ярко проявляется уверенность в себе и чувство собственного достоинства, умение отстаивать свою позицию в совместной деятельности. Семилетний ребенок способен к волевой регуляции поведения, преодолению непосредственных желаний, если они противоречат установленным нормам, данному слову, обещанию. Способен проявлять волевые усилия в ситуациях выбора между «можно» и «нельзя», «хочу» и «должен». Проявляет настойчивость, терпение, умение преодолевать трудности. Может сдерживать себя, высказывать просьбы, предложения, несогласие в социально приемлемой форме. Произвольность поведения — один из важнейших показателей психологической готовности к школе.

Самостоятельность ребенка проявляется в способности без помощи взрослого решать различные задачи, которые возникают в повседневной жизни (самообслуживание, уход за растениями и животными, создание среды для самодеятельной игры, пользование простыми безопасными приборами — включение освещения, телевизора, проигрывателя и т.п.).

В сюжетно-ролевых играх дети 7-го года жизни начинают осваивать сложные взаимодействия людей, отражающих характерные значимые жизненные ситуации, например, свадьбу, болезнь и т.п. Игровые действия становятся более сложными, обретают особый смысл, который не всегда открывается взрослому. Игровое пространство усложняется. В нем может быть несколько центров, каждый из которых поддерживает свою сюжетную линию. При этом дети способны отслеживать поведение партнеров по всему игровому пространству и менять свое поведение в зависимости от места в нем (например, ребенок обращается к продавцу не просто как покупатель/, а как покупатель-мама). Если логика игры требует появления новой роли, то ребенок может по ходу игры взять на себя новую роль, сохранив при этом роль, взятую ранее.

Семилетний ребенок умеет заметить изменения настроения взрослого и сверстника, учесть желания других людей; способен к установлению устойчивых контактов со сверстниками. Ребенок семи лет отличается большим богатством и глубиной переживаний, разнообразием их проявлений и в то же время большей сдержанностью эмоций. Ему свойственно «эмоциональное предвосхищение» — предчувствие собственных переживаний и переживаний других людей, связанных с результатами тех или иных действий и поступков («Если я подарю маме свой рисунок, она очень обрадуется»).

Речевое развитие

Происходит активное развитие диалогической речи. Диалог детей приобретает характер скоординированных предметных и речевых действий. В недрах диалогического общения старших дошкольников зарождается и формируется новая форма речи - монолог. Дошкольник внимательно слушает рассказы родителей, что у них произошло на работе, живо интересуется тем, как они познакомились, при встрече с незнакомыми людьми спрашивают, кто это, есть ли у них дети и т.п.

У детей продолжает развиваться речь: ее звуковая сторона, грамматический строй, лексика. Развивается связная речь. В высказываниях детей отражаются как расширяющийся словарь, так и характер обобщений, формирующихся в этом возрасте. Дети начинают активно употреблять обобщающие существительные, синонимы, антонимы, прилагательные и т.д.

Познавательное развитие.

Познавательные процессы претерпевают качественные изменения; развивается произвольность действий. Наряду с наглядно-образным мышлением появляются элементы словесно-логического мышления. Продолжают развиваться навыки обобщения и рассуждения, но они еще в значительной степени ограничиваются наглядными признаками ситуации. Продолжает развиваться воображение, однако часто приходится констатировать снижение развития воображения в этом возрасте в сравнении со старшей группой. Это можно объяснить различными влияниями, в том числе средств массовой информации, приводящими к стереотипности детских образов. Внимание становится произвольным, в некоторых видах деятельности время произвольного сосредоточения достигает 30 минут. У детей появляется особый интерес к печатному слову, математическим отношениям. Они с удовольствием узнают буквы, овладевают звуковым анализом слова, счетом и пересчетом отдельных предметов.

К 7 годам дети в значительной степени освоили конструирование из строительного материала. Они свободно владеют обобщенными способами анализа как изображений, так и построек. Свободные постройки становятся симметричными и пропорциональными. Дети точно представляют себе последовательность, в которой будет осуществляться постройка. В этом возрасте дети уже могут освоить сложные формы сложения из листа бумаги и придумывать собственные. Усложняется конструирование из природного материала

Художественно-эстетическое развитие

В изобразительной деятельности детей 6-7 лет рисунки приобретают более детализированный характер, обогащается их цветовая гамма. Более явными становятся различия между рисунками мальчиков и девочек. Мальчики охотно изображают технику, космос, военные действия; девочки обычно рисуют женские образы: принцесс, балерин, и т.д. Часто встречаются бытовые сюжеты: мама и дочка, комната и т.п. При правильном подходе у детей формируются художественно-творческие способности в изобразительной деятельности. Изображение человека становится еще более детализированным и пропорциональным. Появляются пальцы на руках, глаза, рот, нос, брови, подбородок. Одежда может быть украшена различными деталями. Предметы, которые дети лепят и вырезывают, имеют различную форму, цвет, строение, по-разному расположены в пространстве. Вместе с тем могут к 7-ми годам передать конкретные свойства предмета с натуры. Семилетнего ребенка характеризует активная деятельностная позиция, готовность к спонтанным решениям, любопытство, постоянные вопросы к взрослому, способность к речевому комментированию процесса и результата собственной деятельности, стойкая мотивация достижений, развитое воображение. Процесс создания продукта носит творческий поисковый характер: ребенок ищет разные способы решения одной и той же задачи. Ребенок семи лет достаточно адекватно оценивает результаты своей деятельности по сравнению с другими детьми, что приводит к становлению представлений о себе и своих возможностях.

Значительно обогащается индивидуальная интерпретация музыки. Ребенок определяет к какому жанру принадлежит прослушанное произведение. Чисто и выразительно поет, правильно передавая мелодию (ускоряя, замедляя). Дошкольник может самостоятельно придумать и показать танцевальное или ритмическое движение.

Целевые ориентиры

К СЕМИ ГОДАМ РЕБЕНОК

- интересуется историей и культурой своей семьи;
- выполняет правила, принятые в семье, поддерживает семейные традиции, с удовольствием участвует в семейных торжествах, праздниках, общих обсуждениях предстоящих дел, расходов; старается общаться с членами семьи на татарском языке;
- положительно относится к окружающим, проявляет уважительное отношение к людям (независимо от их социального происхождения, расовой принадлежности, языка, вероисповедания, пола и возраста), уважение к чувствам, мнениям, желаниям, взглядам других людей, умеет аргументировать несогласие, убеждать и т.д. Объясняет значение позитивного общения, сотрудничества с людьми разных стран и этносов;

испытывает потребность в общении со взрослым как источником разнообразной информации о природном и социальном мире, о всемирных событиях, событиях в стране, республике, родном городе (районном центре, селе), событиях в Нижнекамске, Татарстане, регионах России. Может назвать некоторые достопримечательности Нижнекамска; интересуется происхождением названий улиц Нижнекамска, имеет представление о некоторых архитектурных сооружениях Нижнекамска;

- расширяет круг общения с людьми, владеющими двумя государственными языками, поддерживает тему разговора, умеет выслушать, отозваться на предложение, попросить о помощи, заявить о своих потребностях и т.д.;

- проявляет коммуникативные способности: понимает речь, «вживается» в коммуникативную ситуацию, учитывая социальную роль собеседника, общается на татарском языке;

- имеет представления об отдельных элементах культуры народов Поволжья (язык, одежда, искусство, обычаи, национальная кухня, игры, игрушки), о национальных и этнических различиях между людьми;

- ярко выражает интерес и уважение по отношению к культуре представителей других национальностей, стремится к общению с ними;

- имеет первоначальные представления о культурных достояниях, основных исторических событиях, достопримечательностях, символике крупных городов региона, интересуется происхождением их названий;

интересуется обитателями государственных заповедников, занесенными в Красную книгу РТ, обитателями рек и озер республики, осознает необходимость природоохранительной деятельности; - интересуется объектами и явлениями живой и неживой природы Татарстана, имеет некоторые представления об их взаимосвязях, сезонных изменениях, проявляет бережное отношение к окружающей природе; - имеет навыки рационального природопользования (не рвать лекарственные травы с корнями, содержать в чистоте водохранилища и т.д.); - имеет представление о городе Казани как столице республики, столице всех татар мира;

- узнает и называет символику республики, ее столицы; имеет представление о метрополитене города Казани;

- имеет представление о России как своей стране;

- узнает и называет символику государства (флаг, герб, гимн);

- осознает взаимосвязь культур татарского и русского народов;

- имеет представления о своем крае как части России, об истории родного города, о знаменитых людях, проживающих в нем, основных достопримечательностях, традициях, труде людей;

- проявляет любознательность в вопросах истории Республики Татарстан и основных достопримечательностях ее столицы;

- с интересом слушает о жизни и творчестве деятелей музыкального и театрального искусства, выдающихся деятелей науки, может их назвать, с уважением к ним относится;

- с благодарностью и уважением относится к участникам Великой Отечественной войны, знает о подвигах героев войны;

- владеет способами безопасного поведения, принятыми в нравственно-этической, национальной, правовой культуре, осознанно их выполняет;

- проявляет систему устойчивых интересов к познанию татарского языка;

- участвует в диалоге, поддерживает тему разговора на татарском языке;

- рассказывает о себе на татарском языке (как зовут, сколько лет, где живет, какая семья); осуществляет перевод предложений с русского языка на татарский;

- достигает результата, заданного дидактической (лексической) игрой;

- ориентируется в ситуации общения и самостоятельно находит речевое решение в новых условиях, выбирая для этого соответствующие слова и грамматические средства;

- в реальной языковой среде достигает коммуникативной цели при ограниченном владении татарским языком;

- мотивирован к дальнейшему, более осознанному изучению татарского языка;

- проявляет устойчивый интерес к литературному наследию татарского народа, отдает предпочтение к его использованию в специфически детских видах деятельности, в повседневном

общении, на конкурсах:

- осознает роль человека в развитии национальной культуры, проявляет любознательность к элементам культуры как к результатам человеческого труда, предвосхищает свое возможное участие в обогащении (преумножении) культурного наследия;
- проявляет интерес к живописным, скульптурным, музыкальным и др. средствам искусства деятелей культуры Республики Татарстан;
- имеет представление об архитектурных сооружениях родного города (районного центра, поселка, села);
- владеет способами рисования симметричного («древо жизни») и асимметричного букета;
- применяет технику рельефного изображения для изготовления национального декора, технику симметричного, силуэтного, многослойного, ажурного вырезывания для украшения предметов в национальном колорите;
- с удовольствием слушает вокальную, инstrumentальную, оркестровую музыку, написанную татарскими композиторами;
- узнает звучание Государственного гимна Российской Федерации, старается подпевать;
- красиво исполняет татарские песни, танцы, танцы народов Поволжья, с удовольствием участвует в татарских народных праздниках;
- по собственной инициативе и по инициативе взрослого использует полученную информацию в разных видах деятельности (игровой, коммуникативной, познавательно-исследовательской) а также в разных видах активности (восприятие художественной литературы и фольклора, музыкальная, изобразительная, конструирование и др.):
- имеет представление о здоровом питании, ценностях здорового образа жизни;
- имеет представление о своем теле и своих физических возможностях;
- имеет представление о некоторых видах спорта, в том числе о национальном виде спорта – «борьба на поясах» (кэряш);
- с удовольствием участвует в национальных играх-состязаниях, празднике «Сабантуй»;
- подвижен, вынослив, владеет основными движениями, может
- контролировать свои движения и управлять ими.

1.3. ОПИСАНИЕ ОБРАЗОВАТЕЛЬНОЙ ДЕЯТЕЛЬНОСТИ В СООТВЕТСТВИИ С НАПРАВЛЕНИЯМИ РАЗВИТИЯ РЕБЕНКА, ПРЕДСТАВЛЕННЫМИ В ПЯТИ ОБРАЗОВАТЕЛЬНЫХ ОБЛАСТЯХ.

СОЦИАЛЬНО-КОММУНИКАТИВНОЕ РАЗВИТИЕ

Основные цели и задачи : являются создание условий для развития положительного отношения ребенка к себе и другим людям, развития коммуникативной и социальной компетентности, в том числе информационно-социальной, развития игровой деятельности.

В сфере развития положительного отношения ребенка к себе и другим людям

Формировать интерес к истории семьи (прадедушка, дедушка, прабабушка, бабушка).

Поддерживать интерес ребенка к рассказам об их детстве в тяжелые военные (послевоенные) годы. Обратить внимание на их достижения, награды, развивать чувство гордости за семью.

Поддерживать семейные традиции, способствовать выполнению детьми правил, принятых в семье, участию в семейных торжествах, праздниках, общих обсуждениях предстоящих дел, расходов. Поощрять инициативу ребенка общаться с членами семьи на татарском языке. Формировать представления о своем месте в ближайшем социуме, принадлежность

к той или иной группе людей (воспитанник группы детского сада, участник ансамбля народного танца, ученик спортивной школы, будущий гимназист и др.).

Воспитывать положительное отношение к окружающим, уважительное отношение

к людям (независимо от их социального происхождения, расовой принадлежности, языка, вероисповедания, пола и возраста), к их чувствам, мнениям, желаниям, взглядам, развивать умение аргументировать несогласие, убеждать и т.д. Объяснять значение позитивного общения, сотрудничества с людьми разных стран и этносов.

Обсуждать с детьми события, происходящие в республике, разных регионах страны, рассказать о жизни людей на разных континентах, об их желании жить в мире и согласии.

Рассказать детям о том, какие трудности возникают в жизни инвалидов, одиноких пожилых людей, в какой поддержке они нуждаются. Способствовать проявлению готовности посочувствовать, оказать посильную помощь, поделиться радостью.

Поддерживать индивидуальные проявления детей в коллективных работах, направленных на заботу о природном окружении: посадить деревья во дворе (на участке детского сада), разбить клумбу с цветами, поливать их, обустраивать зимой кормушки для птиц.

В сфере развития игровой деятельности

Предлагать варианты развертывания сюжетов, связанных с историей и культурой народов совместного проживания, а также с правилами поведения и ролями людей в социуме, следовать интересам и игровым потребностям детей.

Поддерживать выраженный самодеятельный характер сюжетно-ролевой и режиссерской игр, потребность отражать в них широкий круг знаний о действительности, литературных произведений народов Поволжья, художественных и мультипликационных фильмов.

Поощрять самостоятельный выбор сказок народов Поволжья, стихотворений, песен, народных танцев для постановки, принимать участие в подготовке необходимых атрибутов и декораций для будущего спектакля, участвовать в распределении обязанностей и ролей. Использовать разные виды театра (бибабо, пальчиковый, театр кукол, картиночек и др.). Развивать интерес к сценическому искусству.

Поддерживать самостоятельную организацию детьми досуговых игр как формы культурного проведения свободного времени (интеллектуальные игры, игры-путешествия, игры-развлечения, игры-забавы, проводимые преимущественно с народными игрушками, персонажами театра кукол, музыкальными игрушками, поощрять проявление самостоятельности, инициативности, умение занимать позицию равноправного партнера).

Поощрять творческие проявления детей в празднично-карнавальных играх, играх сезонного характера, приуроченных к праздникам «Науруз», «Карга боткасы», «Сабантуй», «Масленица» и др. Способствовать развитию праздничного настроения, чувства радости от активного участия в празднике.

Познакомить детей с робототехникой. Учить детей конструировать знакомые объекты (многоэтажные здания, мосты, транспортные средства, улицы города) по фотографии, рисунку, схеме, а также инициировать конструирование по собственному замыслу. Помогать встраивать в конструкции детей механические элементы: подвижные колеса, вращающееся основание подъемного крана, подключать к элементам питания, способствовать развертыванию детских игр с использованием полученных конструкций.

ПОЗНАВАТЕЛЬНОЕ РАЗВИТИЕ ОСНОВНЫЕ ЦЕЛИ И ЗАДАЧИ

В области «Познавательное развитие» основными задачами образовательной деятельности является создание условий для развития любознательности, познавательной активности, познавательных способностей детей, развитие представлений в разных сферах знаний об окружающей действительности.

В сфере развития любознательности, познавательной активности, познавательных способностей

Создавать условия для развития у детей некоторых представлений о народах Поволжья, их промыслах, национальной одежде, кухне, обычаях, традициях, народных праздниках. Обратить внимание на то, что дети, посещающие группу, могут быть представителями разных национальностей и культур, могут говорить на разных языках. Помочь овладеть способами поведения, принятыми в нравственно-этической, национальной, правовой культуре. Побуждать детей задавать вопросы, сравнивать с культурой своего народа, удивлять их необычной

информацией.

Познакомить с государственными заповедниками, их обитателями, представителями флоры и фауны, занесенными в Красную книгу РТ. Развивать любознательность, довести до сознания детей необходимость бережного отношения к редким представителям животного и растительного мира.

Познакомить с обитателями рек и озер Татарстана. Рассказать о значении рек, родников в жизни человека. Вызвать желание содержать в чистоте водные ресурсы республики.

Расширять знания детей о природоохранительной деятельности. Воспитывать бережное отношение к живой и неживой природе родного края, предвидеть положительные и отрицательные последствия вмешательства человека, формировать ресурсосберегающее отношение к ней, навыки рационального природопользования. Рассказать о правилах сбора ягод и растений.

Обращать внимание на красоту природы родного края, богатство ее форм, красок, запахов. Формировать основу патриотизма – любовь к природе малой родины.

В сфере развития представлений в разных сферах знаний об окружающей действительности

Познакомить детей с глобусом, показать, где находится Россия, Москва, Санкт-Петербург, Казань, с какими странами граничит наша страна. В доступной форме рассказать о некоторых событиях из истории России, о государственном устройстве, армии, авиации, флоте, выдающихся людях, работе политиков и общественных деятелей.

Познакомить с государственной символикой России (флаг, герб, гимн). Помочь детям выучить гимн, способствовать уважительному отношению к символике России.

Продолжать знакомство с прошлым и современным состоянием республики, ее географическим расположением, природой, климатом, жизнедеятельности людей. Обогащать знания в разных сферах окружающей действительности.

Рассказать о том, что Казань – это большой промышленный и торговый центр, а татарский народ испокон веков занимался земледелием, животноводством, кожевенным производством, торговлей и т.д. Способствовать проявлению познавательного интереса к истории Казани.

Развивать умение замечать позитивные изменения, происходящие в родном городе (строительство детских садов, открытие спортивных комплексов, торговых центров, новых станций метро и др.), используя современные технологии, учить проектировать его будущее.

Познакомить детей с картой, показать на карте крупные города региона (Альметьевск, Бугульма, Елабуга, Набережные Челны, Нижнекамск, Зеленодольск, Чистополь и др.), познакомить с их достопримечательностями, промышленным производством, выпускаемой продукцией. Продолжать изучение символики городов региона.

Познакомить с жизнью древних городов, их историей, культурой, бытом (Биляр, Булгар, Свияжск). Помочь сравнить быт людей в городе и на селе, обратить внимание на особенности их одежды, жилища, домашней утвари.

Приобщать к прошлому и настоящему национальной и мировой культур. Познакомить с жизнью и творчеством выдающихся деятелей музыкального и театрального искусства: композиторы (С. Садыкова, С. Сайдашев, Ф. Яруллин и др.), певцы (Ф. Шаляпин, Р. Ибрагимов и др.), режиссеры театра (М. Салимжанов, К. Тинчурин и др.), актеры театра (В. Качалов, Г. Камал и др.). Удовлетворять познавательный интерес, помочь в поиске информации о творчестве деятелей культуры и искусства.

Рассказать о жизни и деятельности выдающихся деятелей науки (Н.И. Лобачевский, К.Ф. Фукс, А.М. Бутлеров, А.Е. Арбузов и др.). Вызвать интерес к науке.

Рассказать о подвигах национальных героев Великой Отечественной войны (М. Джалиль, Г. Гафиатуллин, М.П. Девятаев, П.М. Гаврилов, Н.Г. Столяров и др.). Привлечь родителей к рассказу детям о воинских наградах прадедушек, прабабушек. Воспитывать уважение к защитникам Отечества (возлагать цветы к обелискам, памятникам и др.).

Научить ориентироваться в окружающем мире по знакам и символам. Развивать умение использовать планы-схемы для прохождения простых безопасных маршрутов в своем

микрорайоне («Найди дорогу из детского сада к ближайшей остановке», «Покажи дорогу из дома в школу», «Найди место происшествия» и др.). Поощрять умение детей задавать вопросы по картам, схемам, маршруту, расписанию, неизвестным дорожным знакам.

Развивать представления о трудовой деятельности посредством татарских народных сказок («С ремеслом не пропадешь, без ремесла не проживешь», «Завещание», «Золотые песчинки» и др.). Формировать представления о некоторых современных профессиях (программист, стилист, инженер-нефтяник и др.), вызвать желание стать хорошим специалистом.

Познакомить детей со строительством дорог, железнодорожных путей, с техническими машинами специального назначения, с профессиональной деятельностью строителей. Акцентировать внимание детей на происходящие изменения и их влияние на безопасность движения (от качества дорог зависит безопасность движения).

Побуждать детей к процессу обеспечения личной безопасности (самосохранению) в условиях ускоряющегося жизненного ритма на дорогах.

В режимные моменты, в ходе свободных игр, в непосредственном общении с детьми коммуникативно вводятся и ситуативно активируются речевые конструкции разговорной речи.

Создавать языковую среду в общении с детьми в течение дня с целью закрепления изученного материала ОД по обучению детей татарскому языку.

РЕЧЕВОЕ РАЗВИТИЕ ОСНОВНЫЕ ЦЕЛИ И ЗАДАЧИ

В области «Речевое развитие» основными задачами образовательной деятельности является создание условий для формирования основы речевой и языковой культуры, совершенствования разных сторон речи ребенка, приобщения его к культуре чтения художественной литературы.

В сфере совершенствования разных сторон речи ребенка

интерес русскоязычных детей к изучению татарского языка. Создавать ситуацию успеха.

Посредством использования современных методов обучения (методы развивающего обучения, метод звуковых ассоциаций, Сингапурский метод), технологии проектирования «Мы теперь большими стали, скоро в школу мы пойдём», информационно-коммуникационных технологий, аудио записей, анимационных сюжетов, мультипликационной и видеопродукции, режиссёрских и дидактических игр активизировать в речи слова, обозначающие предмет, его признак, действие. Формировать элементарные навыки построения несложных повествовательных и вопросительных предложений.

Продолжать работу в рабочих тетрадях, добиваться четкого выполнения инструкции. Формировать предпосылки учебной деятельности.

Опираясь на технологию ТРИЗ, способствовать развитию умения составлять небольшие рассказы (3-8 предложений) про себя, по серии ситуативных картинок с одним действующим лицом, сюжетной картинке, из личных наблюдений. Поощрять переход от двусловных к многословным высказываниям на татарском языке.

Учить детей не только отдельным речевым действиям, но также умению ориентироваться в ситуации общения и самостоятельно находить речевое решение в новых условиях, выбирая для этого соответствующие слова и грамматические средства. Правильно пользоваться системой окончаний для согласования слов в предложении. Способствовать точной передаче мыслей в речи, развивать речевой самоконтроль.

Погружать детей в языковую среду, давать возможность прислушиваться к речи собеседника, говорящего на татарском языке в реальной обстановке, стремиться понять (или догадаться) о чем он говорит, вступать в диалог и поддерживать его, достигать коммуникативной цели при ограниченном владении татарским языком. Поощрять применение знаний в реальной языковой среде.

Осуществлять коммуникативно-деятельностный подход к развитию речи русскоязычных детей. Поощрять стремление использовать виды татарского народного фольклора, наиболее употребительные слова и выражения в специфически детских видах деятельности, в повседневном общении.

Предоставлять детям возможность рассказывать стихотворения в Международный день родного языка, на конкурсе чтецов, литературном вечере. Формировать интонационную выразительность речи. Дать возможность испытать чувство радости от очередного выступления.

Осуществлять мониторинг устойчивости навыков общения на татарском языке в новых для русскоязычного ребенка коммуникативных ситуациях.

Помочь осуществлять обмен высказываниями-репликами, учитывая их содержательную и конструктивную связь. Развивать способность к планированию своих и прогнозированию чужих речевых высказываний в пределах диалога. Способствовать переходу от мини-диалогов к развернутым формам диалогической и монологической речи.

Подготовить русскоязычных детей к дальнейшему, более осознанному изучению татарского языка.

В сфере приобщения детей к культуре чтения литературных произведений

Расширять круг детского чтения изданиями художественного, познавательного, энциклопедического характера. Расширять знания детей о книге как результате деятельности писателя (поэта), художника и работников типографии.

Познакомить с отличительными особенностями сказки, рассказа, стихотворения. Развивать стремление понять содержание произведения, оценить действия и поступки литературных героев, придумать свои версии происходящего.

Способствовать положительному реагированию на предложение чтения произведений больших форм (чтение с продолжением). Формировать потребность ежедневного обращения к детской художественной литературе.

Учить составлению комбинированных связных высказываний (сочетание описательных и повествовательных монологов, включение диалогов), составлению плана собственных высказываний и выдерживанию его в процессе рассказывания. Создавать условия для приобретения опыта эмоциональной передачи содержания некоторых прозаических текстов, выразительного чтения наизусть коротких стихотворений, участия в музыкальной драматизации татарских сказок.

Используя сказки народов Поволжья, развивать формы воображения, в основе которых лежит интерпретация литературного образа.

Развивать интерес к татарскому устному народному творчеству. Приобщать к словесному искусству, стимулируя проявления детьми собственного литературного опыта, сохраняя при этом основные особенности стиля и жанра.

Познакомить с татарским народным юмором («Два лентяя», «Ответ иголки» и др.). Развивать чувство юмора.

Помочь родителям в организации условий для чтения ребенком, рекомендовать посещение книжных выставок, ярмарок, просмотра спектаклей для юных зрителей в ТГАТ им. Г. Камала: «Деревенский пес Акбай» (Т. Миннуллин), «Игра с монстриком» (И. Зайнинев) и др.

РЕКОМЕДУЕМЫЙ СПИСОК ЛИТЕРАТУРЫ

Для чтения детям

Малые формы фольклора: Песенки. Игровой фольклор. «Загляни к нам, солнышко»..., «Пальчики», пер. Р. Ягафарова, пересказ Л. Кузьмина; «Умная, прекрасная...», пер. Н. Ишмухаметова; «Мы косили, молотили...» (читалка), пер. В. Бояринова. Коляда! Коляда! А бывает коляда...», «Коляда, коляда, ты подай пирога...», «Как пошла коляда», «Как на Масленой неделе...», «Тин-тин-ка!..», «Масленица, Масленица». **Игровой фольклор.** Прибаутки: «Где кисель —тут и сел...», «Глупый Иван...», «Братцы, братцы!...», «Федул, что губы надул?...», «Сбил, сколотил — вот колесо...», «Ты пирог съел?». **Небылицы.** «Вы послушайте, ребята...», «Богат Ермошка». **Сказки и былины.** «Илья Муромец и Соловей-разбойник» (запись А. Гиль-фердинга, отрывок); «Садко» (запись П. Рыбникова, отрывок); «Добрыня и Змей», пересказ Н. Колпаковой; «Снегурочка» (по народным сюжетам); «Василиса Прекрасная», «Белая уточка» (из сборника сказок А. Н. Афанасьева); «Семь Симеонов — семь работников», обр. И. Карнауховой; «Сынко-Филиппко», пересказ Е. Поленовой; «Не плюй в колодец — пригодится воды напиться», обр. К. Ушинского; «Чудесное яблочко», обр. Л. Елисеевой; «Волк и лиса», обр. И. Соколова-Микитова.

Сказки: «О кривой березе», пер. Г. Шариповой; «Старик, Медведь и Лиса», перев. Л. Замалетдинова; «Соловей», пер. И. Миннеханова; «Ветер и Солнце» (басня), пер. Г. Сибгатовой; «Добрый совет», пер. И. Архиповой; «Луна и Солнце», пер. И. Миннеханова.

Литературные сказки: Г. Тукай. «Шурале» (отрывок), пер. Р. Бухараева; Г. Тукай. «Доброму на добро» (басня), пер. Г. Сибгатовой; К. Насыри. «Скупая собака» (басня) пер. Л. Сахаповой; Ф. Зариф. «Родник», пер. Н. Бурсаковой; А. Гаффар. «Колокольчики»; Р. Батулла. «Сын-Журавль», пер. Э. Умерова.

Поэзия: М. Джалиль. «Осень пришла», пер. Ю. Кушака; Г. Тукай. «Родной язык», пер. С. Липкина; Р. Корбан. «Сады», пер. С. Махотина; С. Хаким. «Мы с Волги, из Казани», пер. Р. Морана; Ф. Яруллин. «Единственная», пер. Р. Кожевниковой; Р. Миннуллин. «Если будет хлеб...», пер. С. Малышева; Р. Мяннан. «Картошка»; Йолдыз. «Сожаление», пер. С. Гайнуллиной; Р. Файзуллин. «Бумага», пер. П. Серебрякова; Р. Мингалым. «Добрый зайчишка», пер. В. Баширова; Х. Халиков. «Праздник», пер. М. Скороходова; Йолдыз. «Страшная мысль», пер. С. Гайнуллиной; Р. Курбан. «Песня о Мусе Джалиле», пер. С. Малышева; З. Нури. «Считать умею», пер. Б. Блантера; Р. Миннуллин. «Приезжайте в гости!», пер. С. Малышева.

Проза: Проза. Р. Фахруддин. «Воспитанный ребенок» (отрывок), пер. Р. Ахмета; Г. Баширов. «Наш Татарстан» (отрывок); В. Манасыпов. «Куда бегут лекари?»; А. Алиш. «Кому надо, а кому не надо», пер. Н. Каримовой; М. Хасанов. «Птица Фарида», пер. М. Зарецкого; А. Хасанов. «Тихие улицы»; Ш. Маннур. «Собака» (отрывок), пер. С. Гильметдиновой; М. Амирханов. «Велосипед», пер. Г. Сибгатовой.

Для заучивания наизусть

Дж. Тарджеманов. «Зима», пер. М. Ивенсен; Р. Миннуллин. «Прощание с детским садом», пер. Э. Блиновой; Р. Курбан. «Неделя», пер. С. Малышева. Для чтения в лицах: Г. Тукай. «Забавный ученик», пер. Р. Морана; Х. Халиков. «Разговор», пер. Л. Ханбекова; Р. Миннуллин. «Хочется летать!», пер. С. Малышева. Я. Аким. «Апрель»; П. Вороночко. «Лучше нет родного края», пер. с укр. С. Маршака; Е. Благинина. «Шинель»; Н. Гернет и Д. Хармс. «Очень-очень вкусный пирог»; С. Есенин. «Береза»; С. Маршак. «Тает месяц молодой...»; Э. Мошковская. «Добежали до вечера»; В. Орлов. «Ты лети к нам, скворушка...»; А. Пушкин. «Уж небо осенью дышало...» (из «Евгения Онегина»); Н. Рубцов. «Про зайца»; И. Суриков. «Зима»; П. Соловьев. «Подснежник»; Ф. Тютчев. «Зима недаром злится».

Дополнительная литература

Поэзия: Р. Курбан. «Родной язык», пер. С. Малышева; Р. Миннуллин. «Золотой хлеб», пер. Э. Блиновой; Йолдыз. «Кто кого вырастил?», пер. С. Гайнуллиной; Г. Зайнашева. «Пришла зима», пер. Р. Кожевниковой; Г. Тукай. «Белый дед» (отрывок), пер. Е. Тушновой; Н. Каштан. «От января до декабря», пер. С. Малышева; Р. Валеева. «Казанские сапожки», пер. Е. Муравьева; Р. Мяннан. «В трамвае»; Н. Каштан. «День рождения Айгуль», пер. С. Малышева; З. Нури. «Удивительное утро», пер. С. Малышева; Р. Валеева. «Самая красивая страна», пер. В. Валеевой; Р. Валеева. «День Победы», пер. С. Малышева; Р. Миннуллин. «Над Казанью», пер. Э. Блиновой; Ш. Галиев. «Клад»; Р. Курбан. «Сабантуй», пер. С. Махотина; Р. Миннуллин. «В первый класс», пер. Э. Блиновой. А. Блок. «Ветер принес издалека» (в сокр.), «На лугу»; М. Волошин. «Осенью»; С. Городецкий. «Первый снег», «Весенняя песенка»; С. Есенин. «Пороша»; В. Жуковский. «Жаворонок» (в сокр.); М. Лермонтов. «На севере диком», «Горные вершины» (из Гёте); Н. Некрасов. «Перед дождем» (в сокр.); А. Пушкин. «Птичка», «За весной, красой природы...» (из поэмы «Цыганы»), «Зима! Крестьянин, торжествуя...» (из «Евгения Онегина»); А. Ремизов. «У лисы бал», «Калечина-малечина»; П. Соловьев. «Ночь и день»; Ф. Тютчев. «Весенние воды»; А. Фет. «Уж верба вся пушистая» (отрывок), «Что за вечер...» (в сокр.); С. Черный. «Перед сном», «Волшебник». В. Берестов. «Дракон»; А. Введенский. «Песенка о дожде»; Ю. Владимиров. «Оркестр»; Н. Заболоцкий. «На реке»; Н. Матвеева. «Путаница»; Э. Мошковская. «Какие бывают подарки», «Хитрые старушки», «Обида»; Н. Рубцов. «Про зайца»; Г. Сапгир. «Считалки, скороговорки»; И. Токмакова. «Мне грустно...»; Э. Успенский. «Страшная история», «Память»; Л. Фадеева. «Зеркало в витрине»; Д. Хармс. «Веселый старичок», «Иван Торопышин».

Проза: Литературные сказки: Ф. Шафигуллин. «Ляйсан», пер. А. Бадюгиной; М. Амирханов. «Любовь», пер. Н. Бурсаковой; Г. Тукай. «Водяная», пер. Р. Бухараева; Г. Тукай. «Счастье» (басня), «Молодое дерево», пер. Г. Сибгатовой; К. Насыри. «Лиса», пер. А. Бадюгиной; А. Алиш. «Пчела и оса», пер. А. Бендецкого; Р. Батулла. «Земляное масло», пер. Н. Краевой; С.

Гильмутдинова. «Одуванчик»; Ф. Яруллин. «Забывчивая кукушка», пер. Ч. Ялаловой. К. Коровин. «Белка» (в сокр.); А. Куприн. «Слон»; Д. Мамин-Сибиряк «Медведко»; Н. Телешов. «Уха» (в сокр.). С. Алексеев. «Первый ночной таран»; Е. Воробьев. «Обрывок провода»; М. Зощенко. «Великие путешественники»; Ю. Коваль. «Стожок», «Выстрел», «Русачок-травник»; Е. Носов. «Тридцать зерен», «Как ворона на крыше заблудилась»; М. Пришвин. «Курица на столбах»; А. Раскин. «Как папа бросил мяч под автомобиль», «Как папа укрощал собачку»; С. Романовский. «На танцах».

Литературные сказки. В. Даль. «Старик-годовик»; П. Ершов. «Конек-Горбунок»; А. Пушкин. «Сказка о мертвом царевне и о семи богатырях»; А. Ремизов. «Гуси-лебеди», «Хлебный голос»; И. Соколов-Микитов. «Соль земли»; К. Ушинский. «Слепая лошадь». К. Драгунская. «Лекарство от послушности»; Н. Носов. «Бобик в гостях у Барбоса»; К. Паустовский. «Теплый хлеб»; Г. Скребицкий. «Всяк по-своему»; А. Усачев. «Про умную собачку Соню»

ХУДОЖЕСТВЕННО-ЭСТЕТИЧЕСКОЕ РАЗВИТИЕ

Основные цели и задачи

В области «Художественно-эстетическое развитие» основными задачами образовательной деятельности является создание условий для развития у детей интереса к эстетической стороне действительности, ознакомления с разными видами и жанрами искусства (словесного, музыкального, изобразительного), в том числе народного творчества, приобщения к разным видам художественно-эстетической действительности, развития потребности в творческом самовыражении, инициативности и самостоятельности в воплощении художественного замысла.

В сфере развития у детей интереса к эстетической стороне действительности, ознакомления с разными видами и жанрами, в том числе народного творчества

Продолжать знакомство детей с литературными произведениями Г. Тукая, видами искусства, отражающими его творчество (балет «Шурале» Ф. Яруллина, «Водяная» А. Бакирова, симфония «Кырлай» Н. Жиганова, скульптурные и живописные произведения Б. Урманче, И. Казакова, Б. Альменова, Ф. Аминова и др.). Формировать предпосылки ценностно-смыслового понимания искусства.

Создавать условия для полноценного восприятия детьми произведений изобразительного искусства. Познакомить с произведениями живописи Музея изобразительных искусств Республики Татарстан: «Читающая девушка» И.Е. Репина, «Портрет Вари Адоратской» Н.И. Фешина, «Полянка» И.И. Шишкина, «Перед приговором» Х. Якупова, «Маленький Тукай» И. Казакова и др. Способствовать дальнейшему развитию предпосылок для восприятия и понимания произведений искусства. Поощрять самостоятельную оценку произведений.

Познакомить детей с древнейшим искусством - художественной обработкой металла. Организовать посещение Музея национальной культуры НКЦ «Казань», где сохранились предметы домашней утвари: серебряные подносы, блюда, медночеканные кувшины, кумганы, бронзовые замочки в форме фигурок домашних животных; декоративные композиции, украшающие интерьеры и экстерьеры общественных зданий. Учить бережно относиться к культурным ценностям и правильно вести себя в музее.

Рассмотреть с детьми старинные ювелирные украшения: кольца, серьги, браслеты («бэлязэк»), накосники («чулпы»), шейно-нагрудные украшения («яка чылбыры»), перевязки («хэситэ») и др. Познакомить с творчеством современных художников-ювелиров (И. Фазулзянов, С.В. Ковалевская, В.О. Ковалевский и др.). Обратить внимание на национальное своеобразие ювелирных изделий.

Рассказать о золотошвейном искусстве как самостоятельном художественном промысле татарского народа. Рассмотреть с детьми расшитые тюбетейки, женскую бархатную обувь, кисеты, калфаки и др. Обратить внимание на наиболее популярные композиции – «золотое перо» («алтын каурый»), мотивы букета, птиц, пшеничного колоса, звезд и полумесяца и др. Развивать интерес к предметам искусства.

Обучать некоторым видам ручного труда, подбирая их в соответствии с предпочтениями ребенка. Показать разные способы вышивки (тамбурный шов, шитье бисером), помочь детям в изготовлении подарка близким в национальном колорите.

Продолжать знакомство детей с архитектурой родного города (села): соборных мечетей, храмовой архитектуры (соборная мечеть Кул Шариф, Раифский Богородицкий мужской монастырь). Развивать умение замечать их характерные особенности, разнообразие конструкций, украшающих деталей.

Расширять знания о книжной иллюстрации. Познакомить с творчеством художников-иллюстраторов, проиллюстрировавших образ Шурале в детской литературе (Ф. Аминов, Б. Алменов, В. Булатов, Ю. Валиахметов, А. Тамергалина, Б. Урманче, Н. Хазиахметов, Р. Шамсетдинов и др.). Обратить внимание на выражение отношения художников к этому сказочному персонажу. Вызвать интерес к рассматриванию книжных иллюстраций, желание задавать вопросы.

В сфере приобщения к разным видам художественно-эстетической действительности, развития потребности в творческом самовыражении, инициативности и самостоятельности в воплощении художественного замысла

Изобразительная деятельность

Рисование

Продолжать знакомство с элементами национального орнамента. Рассмотреть с детьми образ «древа жизни». Обратить внимание на характер композиции - ассиметричный, на цветочный букет, в котором одновременно могут использоваться мотивы разных цветов.

Совершенствовать технику декоративного рисования: показать способы рисования асимметричного букета, представляющего собой изящно изогнутую ветку, стебли которой щедро усеяны элементами бутонов, цветов, плодов, листьев, завитков. Познакомить со способами планирования узора (предварительный эскиз, набросок, композиционная схема). Поддерживать поиск приемов изображения (включая приемы рисования без кисти). Развивать чувство композиции.

Поощрять задумку, проявление творчества в замыслах узоров для декоративных тканей, головных уборов, обуви, полотенец в зависимости от формы предмета, его назначения, материала.

Создавать условия для освоения новых и комбинирования знакомых техник. Предоставлять возможность использовать разные материалы, объединять разные способы изображения реальных и сказочных образов (включая героев сказок народов Поволжья), поощрять оригинальность композиционного решения.

Поддерживать создание коллективной сюжетной, декоративной композиций с элементами национального колорита. Поощрять умение поддерживать замыслы сверстников, детскую инициативу, самостоятельность, ответственность.

Поощрять умение передавать в рисунках яркие события из общественной жизни республики. Рассматривать вместе с детьми работы и побуждать к рассказу о том, что нарисовано. Содействовать расширению тематики детских работ.

Лепка

Создавать условия для воплощения полученных впечатлений в детской художественной лепке. Совершенствовать умение лепить посуду ленточным способом, путем вытягивания и моделирования частей, используя стеку для передачи характерных черт (кумган, кувшин, ваза и т.д.). Развивать умение лепить из разных пластических материалов: глины, соленого теста, пластилина и др.

Совершенствовать технику рельефного изображения. Учитывая характерные особенности натуры, развивать умение лепить трилистник, правильно передавая пропорции. Обратить внимание детей на то, что лепку следует начинать с плинтуса – основания, на поверхность которого концом стеки наносится контурный рисунок рельефа.

Развивать умение лепить с натуры актюбинские и шемордановские игрушки, передавать их характерные особенности.

Обогащать опыт изображения скульптурных групп из двух-трех фигур, объединенных в несложные сюжеты: «На сабантуе», «Чаепитие», «Конные скачки» и др. Поддерживать самостоятельное определение замысла, стремление передавать выразительность поз, движений.

Развивать умение лепить по представлению героев литературных произведений народов

Поволжья. Развивать творчество, инициативу.

Аппликация

Развивать интерес к искусству аппликации, усложняя его содержание и расширяя возможности создания разнообразных изображений.

Поощрять применение техник симметричного, силуэтного, многослойного, ажурного вырезывания, разнообразных способов прикрепления деталей на фон, техник накладной и обрывной аппликации.

Побуждать детей к коллективному созданию орнаментальных аппликаций (панно, фризы, коллажи), к использованию разнообразных материалов для создания выразительного образа.

Совершенствовать способы объемной аппликации для создания композиции из цветов георгина, пиона, астры. Поощрять стремление дополнять композицию деталями, обогащающими изображение (птицы, пчелы, бабочки, стрекозы и т.п.).

Активизировать самостоятельный выбор сюжетов, отражающий события общественной жизни родного города (села). Содействовать расширению тематики детских работ в соответствии с содержанием других образовательных областей.

Музыкальная деятельность

Приобщать к музыкальной культуре татарского народа. Познакомить с лучшими образцами вокальной, инструментальной, оркестровой музыки. Развивать умение определять настроение, характер музыки, поддерживать беседу о ней.

Вызывать яркий эмоциональный отклик при восприятии музыкальных произведений С. Сайдашева, Ф. Яруллина, Р. Яхина, Н. Жиганова и др. Развивать умение определять жанр некоторых музыкальных произведений татарских композиторов, узнавать звучание знакомых музыкальных инструментов.

Познакомить детей с мелодией Государственного гимна Российской Федерации. Развивать чувство гражданственности.

Продолжать работу над формированием певческих навыков детей на основе национального репертуара, добиваться чистого интонирования, правильного произношения слов, музыкально выразительного пения.

Расширять объем основных и танцевальных движений: «пружинистый ход», «первый ход», «апипа», прыжковая цепочка», «борма», «бишек», «носок - пятка», «пятка - носок», «дробь», «мелкая дробь», «основной ход», «ход с каблуком», «простой шаг», «волчок», «тройной притоп», «кружение парами» и др. Совершенствовать технику исполнения татарского танца.

Создавать условия для приобретения опыта исполнения танцев народов Поволжья, развивать эмоциональное общение в них.

Рассказать о назначении театра, деятельности актера, режиссера, декоратора, гримёра. Развивать музыкально-двигательную импровизацию в сюжетных этюдах, способствовать созданию развернутых композиций, побуждать к активным самостоятельным действиям в музыкально-творческой деятельности.

РЕКОМЕНДУЕМЫЙ МУЗЫКАЛЬНЫЙ РЕПЕРТУАР

Слушание музыки

Государственный гимн Российской Федерации, муз. А. Александрова; «На празднике», муз. Р. Яхина; «Утренняя заря», муз. С. Садыковой; «Марш Советской Армии», муз. С. Сайдашева; «Золотая осень», муз. А. Батыршина, сл. З. Нури; «Марш Татарстана», муз. Х. Валиуллина; «Вальс», муз. М. Трофименко; «Зима», «Весна», «Лето», «Осень» (из цикла «Картинки природы»), муз. Р. Яхина; «Танец с мечами» (из балета «Горная быль»), муз. А. Ключарева; «Выход Шурале» (из балета «Шурале»), муз. Ф. Ярулина; «Танец птиц и Сююмбике» (из балета «Шурале»), муз. Ф. Ярулина; «Песня кошки» (из оперы «Коварная кошка»), муз. Л. Хайрутдиновой; «Лес» (из симфонической поэмы «Кырлай»), муз. Н. Жиганова; «Полька», муз. Н. Жиганова; «Колыбельная», муз. А. Ключарева; «Танцевальная», муз. А. Бакирова; «Аниса», татарская народная мелодия, обраб. Л. Батыр-Булгари (легкие вариации); «Башкирские мелодии», муз. С. Ишбулатова; Праздничная увертюра «Сабантуй», муз. Ф. Ахметова.

Пение

«Родной край», муз. Л. Батыр-Булгари, сл. З. Туфайловой, пер. Е. Муравьёва; «Осенняя пора», муз. Л. Хисматуллиной, сл. К. Наджми; «Наша бабушка», муз. А. Ключарёва, сл. Г. Латыйпа, пер. Ю. Яссона; «Наша любимая мама», муз. Л. Батыр-Булгари, сл. Ф. Рахимголовой, пер. Е. Муравьева; «Дед Мороз», муз. Ф. Залялютдиновой, сл. Э. Раширова; «Весна пришла», муз. Л. Батыр-Булгари, сл. Н. Яхиной, пер. Е. Муравьёва; «Мамочка», муз. Л. Хисматуллиной, сл. Л. Юнысовой; «Песня дружбы», муз. А. Гарифуллиной, сл. Ф. Сафина; «Часы», муз. Ф. Ахметова, сл. М. Джалиля, обраб. А.

арифуллиной, пер. С. Малышева; «Алфавит», муз. Р. Зарипова, сл. Наджми, пер. С. Малышева; «Веселое детство», муз. И. Шамсутдинова, сл. Г. Латыйпа; «Сабантуй», муз. Г. Шакировой, сл. Р. Валиевой; «В школу», муз. Н. Лотфуллиной, сл. А. Бикчентаевой.

Музыкально-ритмические движения

Упражнения: «Шаль вязала», башкирская народная мелодия, обраб. Б. Мулюкова; «Марш», муз. Н. Жиганова; «Походный марш», муз. С. Сайдашева; «Полька», муз. З. Хабибуллина; «Листья золотые», муз. Р. Яхина («На рассвете»); «Хороводная», татарская народная мелодия, обраб. М. Яруллина; «Плясовая», муз. Л. Батыр-Булгари; «Золото-серебро», татарская народная мелодия, обраб. Р. Сабита; «Весенние капельки», татарская народная мелодия, обраб. М. Музафарова; «Башкирский танец», обраб. Р. Сабитова; «Смелые наездники», муз. Б. Мулюкова; «Гульназира», башкирская народная мелодия, обраб. А. Кубагушева; «Школьный вальс», муз. А. Хайрутдина; «Упражнение с цветами», муз. С. Сайдашева.

Этюды: «Клоуны», муз. Ф. Шаймардановой; «Пчелка», С. Сайдашева; «Скачки», муз. Р. Еникеевой; «Мальчик - рыбак», муз. А. Шарафиева; «На катке», муз. Ю. Виноградова; «Шуточный танец», муз. Р. Яхина.

Танцы: «За водой», муз. З. Хабибуллина; «Сигезле бию», татарская народная мелодия, обраб. Ю. Виноградова; «Танец девушек», муз. А. Абдуллина; «Танец джигитов», татарская народная мелодия, обраб. М. Макарова; «Полька», муз. Л. Шигабутдиновой; «Новогодняя полька», муз. Ф. Шаймардановой; «Парный танец», татарская народная мелодия, обраб. А. Ключарёва; «Гультай», башкирская народная мелодия, обраб. А. Кубагушева; «Парный танец», муз. Р. Халитова; «Детский татарский танец», муз. М. Трофименко; «Танец-приглашение с платочками», башкирская народная мелодия, обраб. А. Кубагушева; «Парный башкирский танец», муз. Р. Зиганова, сл. С. Алибаева; «Танцуем парами», башкирская народная мелодия, обраб. А. Кубагушева; «Умарина», мордовская народная мелодия, обраб. Р. Мустафина; «Старинная плясовая», марийская народная мелодия, обраб. С. Макова; «Тункки-тункки», чувашская народная мелодия.

Характерные танцы: «Осенние листочки», муз. Ю. Виноградова («Вальс»); «Девушка с серпом», татарская народная мелодия, обраб. Р. Еникеевой; «Танец медвежат», муз. Ю. Виноградова; «Грибочки», муз. Л. Хисматуллиной; «Снежинки», муз. М. Салихова; «Клоуны», муз. Ф. Шаймардановой; «Ученический вальс», муз. С. Сайдашева.

Хороводы: «Эйлен-бэйлен – дружный хоровод», муз. Ф. Абубакирова, сл. Р. Миннулина, пер. С. Малышева; «Новый год», муз. Л. Батыр-Булгари, сл. Р. Валеевой, пер. Е. Муравьёва; «Елка», муз. Дж. Файзи, сл. Н. Баяна, пер. Ю. Лопатина; «Голубое озеро», муз. С. Сайдашева сл. Г. Насыри, пер. С. Малышева; «Танцуй веселей», татарская народная песня; «Мы с тобой друзья», татарская народная игровая песня, обраб. М. Зайнуллиной; «Где зимой мели бураны», башкирская народная мелодия, обраб. Л. Тумашева, сл. И. Мазнина; «Ялыке», удмуртская народная песня, обраб. В. Емельянова; «Снежок белый», удмуртская народная песня, обраб. П. Поздеева; «На лугу у ворот», марийская народная песня; «Белая береза», чувашская народная песня, обраб. Р. Ильгичевой.

Музыкальные игры: «Кошка и мышка», муз. Л. Шигабетдиновой; «Не опоздай», башкирская народная игра, муз. Р. Касимова; «Найди свой цвет», муз. С. Низамутдинова; «Собери ленточки», муз. Р. Ахияровой; «Кто первый?», муз. Ф. Ахметова; «Будем дружить», татарская народная мелодия, обраб. Д. Камалеевой; «Верхом на палочке», муз. Н. Жиганова; «Уголки», муз. З. Хабибуллина; «Золотой петух», муз. Р. Еникеева; «Игра парами» удмуртская народная игра; «Уступи свое место», марийская народная игра.

Игры с пением: «Сапожник», татарская народная игра, обраб. М. Зайнуллиной; «Тюбетейка», татарская народная игра, обраб. Р. Еникеевой; «Сторож», татарская народная игра, обраб. Ф. Шаймардановой; «Два Мороза», татарская народная игра, обраб. Ф. Шаймардановой; «Коза в огороде», татарская народная игра, обраб. А. Музиповой;

«Капкан», татарская народная игра, обраб. Д. Камалеевой; «Медный пень», башкирская народная игра; «Где платок?», марийская народная мелодия, обраб. Л. Тумашева, сл. Яхнина; «Рыщет по лесу лисица», мордовская народная мелодия, обраб. Л. Тумашева, сл. И. Мазнина; «Солнце и месяц», чувашская народная мелодия, обраб. Л. Тумашева, сл. И. Мазнина; «В репку», чувашская народная игра, обраб. И. Вдовиной; «Горелки», удмуртская народная игра, обраб. Л. Тумашева.

Инсценировки: «Гости», муз. С. Сабировой, сл. Ш. Галиева; «Кот-воришка», муз. Дж. Файзи, сл. М. Джалиля, пер. Ю. Лопатина; «Наши друзья», муз. А. Ключарёва, сл. М. Хусаина, пер. Ю. Яссона; «Забавный ученик», муз. Л. Шигабетдиновой, сл. Г. Тукая; «Малыш и бабочка», муз. З. Хабибуллина, сл. Г. Тукая; «Дети и гуси», муз. Л. Хайрутдиновой, сл. К. Тахау; «Что ты рано встаёшь, петушок?», муз. Л. Батыр-Булгари, сл. Б. Рахмата, пер. Е. Муравьёва.

Танцевально-игровое творчество: «Куклы», муз. Ф. Шаймардановой; «Вальс», муз. Дж. Файзи; «Петрушки», муз. Л. Хисматуллиной; «Шуточный танец», муз. Р. Яхина; «Подснежник», татарская народная мелодия, обраб. Р. Еникеевой; «Танец с платочками», муз. Э. Шарафиевой («Вальс»); «Эх, пляшут наши сапожки», муз. Л. Батыр-Булгари, сл. Ш. Галеева, пер. Е. Муравьёва; «Я-стрекоза», муз. Л. Батыр-Булгари, сл. Н. Даули; «Вальс», муз. Э. Шарафиевой; «Мы танцуем», муз. Р. Гатаулина, сл. народные.

Игра на детских музыкальных инструментах: «Апипа», татарская народная мелодия, обраб. Р. Еникеевой; «Бию» муз. Дж. Файзи; «Колыбельная», татарская народная мелодия, обраб. Л. Шигабетдиновой; «Аниса», татарская народная мелодия, обраб. Л. Батыр-Булгари; «Плывет утка, плывет гусь», татарская народная игровая песня; «Уфа-Чилябе», татарская народная мелодия, обраб. Л. Шигабетдиновой.

Праздник

«Науруз», «Карга боткасы», «Сабантуй» и др.

ФИЗИЧЕСКОЕ РАЗВИТИЕ

Основные цели и задачи

В области «Физическое развитие» основными задачами образовательной деятельности являются создание условий для становления у детей ценностей здорового образа жизни; развития представления о своем теле и своих физических возможностях; приобретения двигательного опыта и совершенствования двигательной активности; формирования начальных представлений о некоторых видах спорта, овладения подвижными играми с правилами.

В сфере становления у детей ценностей здорового образа жизни

Обеспечивать сохранение и укрепление физического и психического здоровья детей. Формировать сенсомоторную координацию на уровне крупной, средней, мелкой моторики. Добиваться активного выполнения перекрестных движений, способствующих развитию межполушарного взаимодействия. Укреплять мышечный корсет ребенка, формировать рефлекс правильной осанки. Обеспечивать оптимальную двигательную активность посредством участия детей в целевых прогулках, экскурсиях по городу (селу), туристических походах.

Осуществлять закаливание детского организма, учитывая тип и вид образовательной организации, имеющиеся условия, наполняемость группы, особенности физического развития и состояния здоровья детей, климатические и сезонные особенности региона. Расширять знания детей о правилах и видах закаливания, о пользе закаливающих процедур.

Расширять представления детей о рациональном питании (не переедать, не злоупотреблять сладкими, мучными, жирными продуктами, фастфудом). Способствовать соблюдению элементарных правил здорового питания.

Познакомить с мучными национальными изделиями, которые подаются к чаю: губадия с яйцом, рисом и изюмом, кабартма, баурсак, талкыш-калеве, чак-чак, кош теле (хворост). Рассказать о национальных особенностях приема пищи. Дать детям возможность решить, в каких объемах можно употреблять мучные изделия.

Познакомить детей с известными за пределами Республики лечебно-профилактическими здравницами и санаториями («Васильевский», «Сосновый бор», «Крутушка», «Бакирово», «Санта» и др.). Создавать возможности для активного участия детей в оздоровительных мероприятиях.

В сфере совершенствования двигательной активности детей, развития представлений о своем теле и своих физических возможностях, формировании начальных представлений о спорте. Удовлетворять естественную потребность детей в движении.

Совершенствовать технику езды на двухколесном велосипеде с разной скоростью, с изменением темпа, по кругу, по дорожке. Учить реагировать на дорожную ситуацию, вовремя притормозить, остановиться в обозначенном месте. Познакомить с понятием «тормозной путь». Способствовать формированию навыков, направленных на поддержание собственного здоровья и безопасности. Предоставлять детям возможность кататься на самокате (на правой и левой ноге, по прямой, по кругу, с поворотами), скейтбордах, роликовых коньках. Доставлять детям радость от движения. Инструктировать детей об использовании средств защиты от травм (шлем, перчатки, наколенники, налокотники). Предоставлять детям возможность кататься на лыжах, коньках, играть в хоккей. Заинтересовать детей занятиями зимними видами спорта.

Поддерживать самостоятельную организацию детьми игр народов Поволжья. Способствовать получению детьми положительных эмоций от двигательной активности. Поощрять умение справедливо оценивать результаты игры.

Поощрять умение варьировать и комбинировать татарские подвижные игры. Создавать возможности для активного участия детей в играх-состязаниях на национальном празднике «Сабантуй»: «Перетягивание палки», «Перетягивание каната», «Бой с мешками» и др. Познакомить с национальным видом спорта – «борьба на поясах» (кэряш). Формировать представление о значении спорта в жизни человека. Поддерживать определенные достижения в области физической культуры и спорта.

РЕКОМЕНДУЕМЫЙ СПИСОК ПОДВИЖНЫХ ИГР по региональной программе

Игры с ходьбой и бегом: «Хлопушки», «Бездомный заяц», «Два Мороза», «Перехватчики», «Ловишки», «Ключи», «Скворечники», «Лиса».

Игры с прыжками: «Скок-перескок», «Лягушата», «Стрекозы», «Воробы», «Не оставайся на полу».

Игры с ползанием и лазаньем: «Перелет птиц», «Ловля обезьян», «Кто первый?». **Игры с метанием:** «Передай мяч», «Кто самый меткий?», «Зайцы», «Мяч выше!», «Воробей».

Эстафеты: «Меткий стрелок», «Стрекоза».

Игры с элементами соревнования: «Кто быстрее?», «Красивые шары», «Поезд», «Сороконожки».

Татарские народные игры: «Продаем горшки», «Займи место», «Жмурки», «Угадай и догони», «Мяч по кругу», «Снятие шапки», «Нас было двенадцать девочек», «Тимербай», «Хромая лиса» и др.

Башкирские народные игры: «Скачки», «Шар на земле» и др.

Русские народные игры: «Пустое место», «Третий лишний», «Золотые ворота», «Горелки», «Котел», «Я знаю...», «Свечи», «Классы» и др.

Марийские народные игры: «Бой петухов», «Колышки» и др.

Мордовские народные игры: «Мяч об узкую стенку», «Шлыган», «Клён» и др.

Удмуртские народные игры: «Удмуртские горелки», «Роняя полено», «Поляна – жердь», «Жаворонок» и др.

Чувашские народные игры: «Выйдем, девочки, играть», «Волк или заяц?», «Икс», «Шарманка» и др..

1.4. РАЗВИВАЮЩЕЕ ОЦЕНИВАНИЕ КАЧЕСТВА ОБРАЗОВАТЕЛЬНОЙ ДЕЯТЕЛЬНОСТИ ПО ПРОГРАММЕ.

Оценивание качества образовательной деятельности, осуществляющейся ДОУ по Программе, представляет собой важную составную часть данной образовательной деятельности, направленную на ее усовершенствование.

Для оценивания образовательного процесса используется методическое пособие **«Мониторинг достижения детьми планируемых результатов освоения общеобразовательной программы ДОУ»** на основе примерной общеобразовательной программы «От рождения до школы» под редакцией Н.Е. Вераксы, Т.С. Комаровой, М.А. Васильевой в соответствии ФГОС ДО, которые учитывают динамику образовательных достижений детей и основаны на методе наблюдения, с целью оптимизации дальнейших педагогических действий. **Цель диагностической работы** - изучение качественных показателей достижений детей, складывающихся в целесообразно организованных образовательных условиях.

Задачи:

1. Изучить продвижение ребенка в освоении универсальных видов детской деятельности.
2. Составить объективное и информативное представление об индивидуальной траектории развития каждого воспитанника.
3. Собрать фактические данные для обеспечения мониторинговой процедуры, которые отражают освоение ребенком образовательных областей и выражаются в параметрах его развития.
4. Обеспечить контроль за решением образовательных задач, что дает возможность более полно и целенаправленно использовать методические ресурсы образовательного процесса.

Инструментарий для педагогической диагностики — карты наблюдений детского развития, позволяющие фиксировать индивидуальную динамику и перспективы развития каждого ребенка в ходе:

- коммуникации со сверстниками и взрослыми (как меняются способы установления и поддержания контакта, принятия совместных решений, разрешения конфликтов, лидерства и пр.);
- игровой деятельности;
- познавательной деятельности (как идет развитие детских способностей, познавательной активности);
- проектной деятельности (как идет развитие детской инициативности, ответственности и автономии, как развивается умение планировать и организовывать свою деятельность);
- художественной деятельности;
- физического развития.

Карта наблюдений включает показатели развития по пяти образовательным областям согласно ФГОС ДО:

- физическое развитие;
- социально-коммуникативное развитие;
- художественно-эстетическое развитие;
- познавательное развитие;
- речевое развитие;

Педагогическая диагностика развития ребенка, используемая как профессиональный инструмент педагога с целью получения обратной связи от собственных педагогических действий и планирования дальнейшей индивидуальной работы с детьми и родителями воспитанников (одаренные дети и дети, не справляющиеся с программой) по Программе, которая проводится проводится во всех возрастных группах 2 раза в год: в начале года (ноябрь) и в конце (май). На основании полученных результатах в начале учебного года педагоги проектируют образовательную деятельность с детьми каждой группы, а также планируют индивидуальную работу по образовательным областям с теми детьми, которые требуют особой педагогической поддержки. В середине года педагогическая диагностика проводиться только с «детями риска». В конце учебного года организуется итоговая диагностика. Проводится анализ результатов на начало и конец года, показывающий эффективность педагогических воздействий. Данные обсуждаются и интерпретируются, выявляются причины недостатков, определяются ресурсы и пути их минимизации. В случае выявления несоответствия уровня развития ребенка показателям возможных достижений, по мере необходимости, разрабатывается индивидуальный маршрут, ориентированный на своевременную коррекцию обнаруженных проблем.

II. Содержательный раздел программы .

2.1. Тематический перспективный план реализации Основной образовательной программы

III. Организационный раздел

3.1. Распорядок и режим дня.

Режим дня на теплый период (с июня-август) в подготовительной группе в ЧУ Частном детском саду «Сказочный» на 2021 - 2022 учебный год.

Прием, осмотр детей, индивидуальная работа, дежурство, игры с воспитателем	7.00-8.00
Утренняя гимнастика	8.00-8.15
Самостоятельная игровая деятельность	8.15 – 8.30
Подготовка к завтраку, завтрак	8.30 – 8.50
Подготовка к прогулке, к ООД ООД- Чтение художественной литературы, физкультурно-оздоровительная работа, художественное творчество	8.50- 9.00 9.00-9.30 (на прогулке)
Прогулка 1 Подвижные игры. Труд. Наблюдения. Индивидуальная работа. Игры	9.30-12.20
Второй завтрак	10.15-10.25(между прогулкой)
Возвращение с прогулки, водные процедуры	12.20- 12.30
Подготовка к обеду, Обед	12.30 -12.50
Подготовка ко сну, Дневной сон	12.50 -15.00
Постепенный подъем, воздушные и гигиенические процедуры , гимнастика после сна.	15.00-15.10
Подготовка к полднику, полдник	15.10-15.20
Подготовка к прогулке, прогулка 2, организованная образовательная деятельность	15.20-16.20
Возвращение с прогулки, санитарно-гигиенические процедуры	16.20-16.30
Подготовка к ужину, ужин	16.30-17.00
Подготовка к прогулке, прогулка 3, подвижные игры на воздухе, наблюдения, самостоятельные игры, уход детей домой	17.00-19.00

**Режим дня на холодный период в подготовительной группе
в ЧУ Частном детском саду «Сказочный» на 2021 - 2022 учебный год.**

Организация режима для детей. Воспитание.	Время
Прием и осмотр, самостоятельные игры, игры с воспитателем, индивидуальная работа	7.00-8.00
Утренняя гимнастика	8.00-8.15
Совместная групповая и подгрупповая (парная и индивидуальная) деятельность	8.15-8.30
Подготовка к завтраку, завтрак	8.30-9.00
Организация образовательной деятельности 1 (ООД 1)	9.00-9.30
Физкультурные паузы, перерыв	9.30-9.40
Организация образовательной деятельности 2 (ООД 2)	9.40-10.10
Физкультурные паузы, перерыв	10.10-10.20
Организация образовательной деятельности 3 (ООД 3)	10.20-10.50
Второй завтрак	10.50-11.00
Подготовка к прогулке, прогулка	11.00-12.30
Возвращение с прогулки, подготовка к обеду, обед	12.30-13.00
Подготовка к дневному сну , Дневной сон (тихий час)	13.00-15.00
Постепенный подъем, воздушные и гигиенические процедуры	15.00-15.30
Подготовка к полднику, полдник	15.30-15.50
Совместная групповая и подгрупповая (парная) деятельность	15.50-16.10
Игры детей, индивидуальная работа воспитателя с детьми, труд, текущие дела	16.10-17.00
Подготовка к ужину, ужин	17.00-17.30
Подготовка к прогулке, прогулка, подвижные игры на воздухе, уход детей домой	17.30-19.00

**ООД (организационная образовательная деятельность)
Частного дошкольного образовательного учреждения
«Детский сад Сказочный»
группы «Солнышко»
(6 -7 лет- подготовительная группа)
на 2021-2022 учебный год**

ДНИ НЕДЕЛИ	Время	ООД по программе «От рождения до школы»	ВИД ОБРАЗОВАТЕЛЬНОЙ ОБЛАСТИ
ПОНЕДЕЛЬНИК	9.00-9.30	Лепка*/ Аппликация**	Художественно-эстетическая
	9.40-10.10	Физическое развитие	Физическая
	10.20-10.50	Развитие речи / Обучение грамоте – комплексное занятие	Познавательная Речевая
ВТОРНИК	9.00-9.30	Математика (ФЭМП)	Познавательная
	9.40-10.10	Музыка	Музыкально-художественная
	10.20-10.50	Физ.воспитание	Физическая
СРЕДА	9.00-9.30	Окружающий мир	Познавательная
	9.40-10.10	Рисование	Художественно-эстетическая
ЧЕТВЕРГ	9.00-9.30	Конструирование/ФЭМП	Познавательная
	9.40-10.10	Физ.воспитание	Физическая
	10.20-10.50	Музыка	Музыкально-художественная
ПЯТНИЦА	9.00-9.30	Окружающий мир	Познавательная
	9.40-10.10	Развитие речи / Обучение грамоте – комплексное занятие	Познавательная Речевая

3.2.Режим двигательной активности

Формы работы	Виды занятий	Количество и длительность занятий (мин.)
Физкультурные занятия	а) в помещении	2 раза в неделю 30
	б) на улице	1 раз в неделю 30
Физкультурно – оздоровительная работа в режиме дня	а) утренняя гимнастика	Ежедневно 5
	б) подвижные и спортивные игры и упражнения на прогулке	Ежедневно 2 раза (утром и вечером)
	в) физкультминутки (в середине статического занятия)	По необходимости 2 – 3 мин
Активный отдых	а) физкультурный досуг	1 раз в месяц 30 мин
	б) физкультурный праздник	-
	в) день здоровья	1 раз в квартал
Самостоятельная двигательная активность	а) самостоятельное использование физкультурного и спортивно – игрового оборудования	Ежедневно
	б) самостоятельные подвижные и спортивные игры	Ежедневно

Здоровые сберегающие технологии используемые в программе

- Физкультурно-оздоровительные технологии;
- Технологии обеспечения социально-психологического благополучия ребенка;
- Организация санитарно-эпидемиологического режима и создание гигиенических условий жизнедеятельности детей на занятиях;
- Обеспечение психологической безопасности детей во время их пребывания на занятии;
- Учитываются возрастные и индивидуальные особенности состояния здоровья и развития ребенка;
- Дыхательная гимнастика;
- Пальчиковая гимнастика;
- Гимнастика для глаз;
- Психогимнастика;
- Соблюдение мер по предупреждению травматизма;
- Физкультминутки.

3.3. Комплексно-тематическое планирование в подготовительной группе (6-7 лет)

№ п/п	Тема проекта (блока). Цель, задачи	Сроки проведения	Содержание проекта (блока)
1	<p>«Я и детский сад»</p> <p>Цель: формировать положительные представления о профессии учителя и «профессии» ученика.</p> <p>Задачи:</p> <ul style="list-style-type: none"> - развивать познавательный интерес к школе, к книгам, предметам, урокам, оценкам - закреплять знания детей о школе, о том зачем нужно учиться, кто и чему учит в школе, о поведении на уроках, о школьных принадлежностях, форме и т.д. 	Сентябрь	<p>1.«Скоро в школу» (беседа)</p> <p>2.Рассматривание иллюстраций о школе, школьниках, о 1 сентября</p> <p>3. «Как школа готовится к приему первоклассников» (экскурсия)</p> <p>4. «В школу» (составление рассказа по картине)</p> <p>5.Рассматривание школьных принадлежностей, для чего они нужны, как с ними обращаться, закреплять новые слова: пенал, блокнот, циркуль, органайзер и т.д (беседа)</p> <p>6. «Я теперь уже большая» А.Барто, «Первоклассник» С.Михалков, «Как хорошо уметь читать», «Ты эти буквы заучи» С.Маршак (заучивание стихов)</p> <p>7. «Чему учат в школе» (разучивание песни)</p> <p>8. «Береги себя» (рассказ воспитателя о правилах поведения по дороге в школу)</p> <p>9. «Школа» (сюжетно-ролевая игра)</p> <p>10.«Школьный звонок и перемена» (подвижная игра)</p> <p>11. «Собери портфель в школу» (дидактическая игра)</p> <p>12.«Первое сентября» (рисование)</p> <p>13.«Расписание уроков» (аппликация)</p>
2	Мониторинг	2-3 неделя сентября	Заполнение диагностических карт
3	<p>«День воспитателя»</p> <p>Цель: формирование положительного отношения к профессии воспитателя, другим профессиям дошкольных работников, детскому саду, как ближайшему социуму.</p> <p>Задачи:</p>	4 неделя сентября	<p>1.«Мой любимый детский сад» (беседа)</p> <p>2. «Какие кабинеты есть в нашем детском саду» (экскурсия по детскому саду)</p>

	<p>-продолжить знакомство с трудом работников дошкольного учреждения, воспитателей, нянь.</p> <p>-воспитывать доброжелательное отношение и уважение ко всем работникам детского сада.</p>		<p>3. «Детский сад», «Новенькая», «Мы играем» (рассматривание картин, составление рассказа)</p> <p>4. «Про снежный колобок», «На даче», «Не смей обижать!» (чтение рассказов о детском саде, о дошкольниках)</p> <p>5. «Детский сад» (сюжетно-ролевая игра)</p> <p>6. «Кто кого позвал», «Узнай по голосу», «Кого не стало?», «Кто первым поздоровается?» (подвижные игры)</p> <p>7. «Что можно в детском саду, а что нельзя», «Опасно-неопасно»(дидактическая игра)</p> <p>8. «Наши любимые воспитатели» (выставка рисунков)</p>
4	<p>«Краски осени!»</p> <p>Цель: расширять знания детей об осени.</p> <p>Задачи:</p> <ul style="list-style-type: none"> - закреплять знания о временах года, последовательности месяцев в году; - воспитывать бережное отношение к природе; - закреплять знания о правилах безопасного поведения в природе 	<p>1-4 неделя октября</p>	<p>1. «Начало осени» (беседа)</p> <p>2. «Осень в лесу», «Осенняя пора» И.Соколов-Микитов, «Унылая пора» А.С. Пушкин и д.р. (чтение)</p> <p>3. «Осенний лес-полон сказок и чудес» (экскурсия)</p> <p>4. Сбор листьев, трав, цветов для гербария; сбор семян цветов в цветнике.</p> <p>5. «Семена, ягоды, плоды» (д/игра)</p> <p>6. Наблюдение за насекомыми, как они готовятся к спячке.</p> <p>7. «Календарь погоды» (наблюдение)</p> <p>8. «Сбор урожая», «В поле» (рассматривание картин, составление рассказа)</p> <p>9. «Кто как готовится к зиме» (беседа)</p> <p>10. «Красивые, но ядовитые» (беседа об ядовитых ягодах, грибах и растениях)</p> <p>11. «По грибы» Я.Тайц (чтение)</p> <p>12. «Лекарственные травы» (беседа)</p> <p>13. «Осень золотая-в гости к нам пришла» (разучивание песен,</p>

			танцев)
			14. «Поздняя осень» (беседа)
			15. «Я люблю осень» (выставка детских рисунков)
			16. «Осенние листья» (аппликация)
5	<p>«Мой город, моя страна, моя планета»</p> <p>Цель: расширять представления детей о родном крае.</p> <p>Задачи:</p> <ul style="list-style-type: none"> - продолжать знакомить с достопримечательностями региона, в котором живут дети; - воспитывать любовь к «малой Родине», гордость за достижения своей страны; - рассказывать детям о том, что Земля — наш общий дом, на Земле много разных стран; - объяснять, как важно жить в мире со всеми народами, знать и уважать их культуру, обычаи и традиции. 	1-2 неделя ноября	1. «Мы живем в Елабуге» (беседа) 2. «Улица полна неожиданностей» (беседа) 3. «Парк развлечений» (аппликация) 4. «Улицы города» (конструирование) 5. «Театр», «Музей» (с/р игры) 6. «Улицы и музеи Елабуги» (беседа) 7. «Елабужский музей города» (экскурсия) 8. «Илья Муромец и Соловей-разбойник», (чтение) 9. Картина Васнецова «Богатыри» (рассматривание и обсуждение) 10. «Мой любимый край» (разучивание и исполнение песен)
6			
7	<p>«День Матери»</p> <p>Цель: воспитывать доброе отношение к женщинам, матери</p> <p>Задачи:</p> <ul style="list-style-type: none"> -прививать, воспитывать чувство любви и уважения к маме, -вызывать желание заботиться о ней, помогать в домашних делах. 	4 неделя ноября	1. «Самое доброе слово «мама» (беседа) 2. «Моя мама» (выставка портретов) 3. «Любимой мамочке» (изготовление подарков, сувениров, открыток) 4. «А ну-ка, мамы» (спортивное развлечение) 5. Ю. Яковлев «Мама», С.Михалков «А что у вас?» (чтение) 6. «Где работают наши мамы?» (беседа) 7. «Я и моя мама» (фотовыставка)

			8. «Семья», «Дочки-матери» (с/р игра) 9. «Концерт для мамы»
8			
9	<p>«Новый Год!» Цель: продолжить знакомство с государственным праздником «Новый год», вызвать положительные эмоции.</p> <p>Задачи:</p> <ul style="list-style-type: none"> -приобщить к русской праздничной культуре, -развивать наглядно-образное мышление, воображение, -знакомить с произведениями художественной литературы. 	2-4 неделя декабря	1. Возникновение праздника» (беседа) 2. Изготовление игрушек, снежинок, открыток, плакатов для украшения группы 3. «Скоро, скоро Новый год!» (разучивание стихов, песен) 4. «Новогодний праздник в детсаду» (рассматривание картины) 5. «Как мы встречаем Новый год», «Новогодние каникулы», «Любимый праздник» (составление рассказа) 6. «Осторожно, елка!» (обсуждение опасных ситуаций при украшении новогодней елки) 7. «Уроки осторожности» (просмотр видеофильма) 8. «Можно-нельзя» (дидактическая игра по противопожарной безопасности) 9. Городская елка на «Чебурашке» (экскурсия) 10. «Встреча гостей», «Семья» (с/р игры) 11. «Здравствуй Новый год» (конкурс рисунков) 12. «Здравствуй, Дедушка Мороз» (отправление писем в резиденцию Деда Мороза) 13. «Дед Мороз и Санта Клаус» (рисование)
10	<p>«Зима» Цель: закрепить у детей представление о временах года (зима)</p> <p>Задачи:</p> <ul style="list-style-type: none"> - уточнить знания детей о зимних явлениях природы - расширять представления о характерных особенностях зимней природы - знакомить с правилами поведения в природе. 	2-4 неделя января	1. «Идет волшебница зима» (беседа) 2. Экскурсия в зимний парк 3. «Зима в городе» (составление рассказов по картине) 4. «Зимний пейзаж» (рисование) 5. «Береза» С. Есенин, «Снежинка» К. Бальмонт, «Дед Мороз» (заучивание стихотворений)

			<p>6. «Следы на снегу» Л.Кондрашенко, «Зима выюжная» И .Соколов-Микитов (чтение)</p> <p>7. «Зимние забавы» (рассматривание картины)</p> <p>8. «Зимующие птицы» (беседа)</p> <p>9. Н.Алексеев «Снегири», Г.Скребицкий «В зимнюю стужу» (чтение)</p> <p>10. «Кто где живет? «О животных севера» (д/игра)</p> <p>11. «Зимнее кружево» (рисование)</p> <p>12. «Кто как зимует?» (дикие и домашние животные) (д/игра)</p> <p>13. «Осторожно гололед» (беседа)</p> <p>14. «Осторожно карантин» профилактика гриппа (беседа)</p> <p>15. «Снегурочка» для малышей (инсценировка сказки)</p>
11			
12	<p>«Международный день родного языка»</p> <p>Цель: формировать представления о родном языке</p> <p>Задачи:</p> <ul style="list-style-type: none"> -дать детям понятие, что в России проживает много национальностей и у каждого народа есть свой родной язык - познакомить с основными народностями, проживающими в Татарстане (русские, татары) - воспитывать интерес и уважение к родному языку. 	2 неделя февраля	<p>1.«Мой родной язык» (беседа)</p> <p>2. «Народы Поволжья» (рассматривание иллюстраций)</p> <p>3.«Сказки народов мира» (чтение)</p> <p>4. «Пойми меня» (игра, как можно общаться с иностранцами с помощью жестов)</p> <p>5. «Россия многонациональная страна» (беседа)</p> <p>6. «Путешествие по России» (с/р игра)</p> <p>7. «Такие разные дети»- национальности и расы (беседа)</p> <p>8. «Ты и твое имя» Л.Успенский (чтение)</p> <p>9. «Дружат дети всей планеты» (рисование)</p> <p>10. «Что такое сувенир?» (беседа о народных промыслах)</p> <p>11.«Я изучаю татарский язык» (викторина)</p>
13	«День защитника отечества»	3 неделя февраля	<p>Цель: продолжать расширять</p> <p>1.Рассматривание военных игрушек, изображение военной</p>

	<p>представления детей о Российской армии.</p> <p>Задачи:</p> <ul style="list-style-type: none"> - рассказывать о трудной, но почётной обязанности защищать Родину, охранять её спокойствие и безопасность; - знакомить с разными родами войск (пехота, морские, воздушные, танковые войска), боевой техникой. - расширять гендерные представления: формировать у мальчиков стремление быть сильными, смелыми; стать защитниками Родины. - воспитывать в духе патриотизма, любви к Родине; - воспитывать у девочек уважение к мальчикам как будущим защитникам Отечества. 		<p>формы, сюжетных картинок, фотографий иллюстраций к книгам по теме.</p> <p>2. «Первый ночной Таран», «Твои защитники» С.Алексеев; «Шинель» Е.Блажинина (чтение)</p> <p>3. Слушание и исполнение военных песен</p> <p>4. «Наши защитники» (изготовление подарков для пап и дедушек).</p> <p>5. «Самый ловкий» (подвижные игры, эстафеты, соревнования).</p> <p>6.«Пограничники (сюжетно-ролевая игра).</p> <p>7.«Мой пapa, дедушка – военный» (беседа)</p> <p>8. «По тропам истории» (викторина)</p>
14	<p>«Международный женский день»</p> <p>Цель: воспитывать бережное и чуткое отношение к самым близким людям, потребность радовать близких добрыми делами</p> <p>Задачи:</p> <ul style="list-style-type: none"> - расширять гендерные представления, воспитывать у мальчиков представления о том, что мужчины должны внимательно и уважительно относиться к женщинам; - привлекать детей к изготовлению подарков маме, бабушке, воспитателям. 	1 неделя марта	<p>1. «Посидим в тишине» Ю.Яковлев; «Маша» Е.Благинина; «Мамин день» Г.Виеру; «Денискины рассказы» В.Драгунский; «Я устала» Э.Успенский (чтение художественной литературы).</p> <p>2. «Семья», «Детский сад», «Парикмахерская (сюжетно-ролевые игры)</p> <p>3. «Моя мама» (фотовыставка портретов).</p> <p>4. «Мама – солнышко мое» (выставка портретов-рисунков)</p> <p>5. «Моя мама», «Моя бабушка», «Любимая сестрёнка», «Моя воспитательница» (рисование)</p> <p>6.Слушание и исполнение песен про маму.</p> <p>7. «Мамочка любимая» (беседа)</p>
15	<p>«Всемирный день Земли и водных ресурсов»</p> <p>Цель: формировать осознанное, бережное отношение к Земле, воде, как источникам жизни и здоровья человека.</p> <p>Задачи:</p> <ul style="list-style-type: none"> - пополнить знания детей о земле и воде; - воспитание осознанного, бережного 	2-я и 3-я неделя марта	<p>1. «Значение почвы и воды в жизни всего живого» (беседа)</p> <p>2. «Путешествие» (сюжетно-ролевая игра)</p> <p>3. «Собери разбросанный мусор», «Кто больше соберёт сломанных веточек» (игры-эстафеты)</p>

	<p>отношения к земле;</p> <ul style="list-style-type: none"> - воспитывать положительное отношение к окружающему миру, живой и неживой природе - дать представление о внутреннем содержании земли - природных ресурсах (вода, песок, полезные ископаемые, глина) 		<p>4. «После дождя» И.Бунин; «Дождь», «Радуга» И.Соколов-Микитов (чтение художественной литературы)</p> <p>5. «Какая бывает вода», «Разрезные картинки», «Путаница», «Растительный мир», «Животный мир», «Подводный мир» (развивающие игры)</p> <p>6.«Можно ли жить без воды, земли?» (беседа)</p> <p>7. «Земля – наш дом родной!» (рисование)</p> <p>8. «Чем мы живем?» (отгадывание и составление загадок)</p>
16	<p>«Международный день птиц»</p> <p>Цель: закрепить представление у детей о птицах - «пернатых друзьях»</p> <p>Задачи:</p> <ul style="list-style-type: none"> - расширять и систематизировать знания о домашних, зимующих и перелётных птицах; - развивать творческие способности в изобразительной деятельности; развивать внимание, память, воображение; - воспитывать заботливое отношение к птицам. 	4 неделя марта	<p>1. «Как ворона на крыше заблудилась» Е.Носов; «Жаворонок» В.Жуковский; «Охраняй птиц» И.Гришашивили; «Дельный совет» С.Михалков (чтение художественной литературы)</p> <p>2. «Птичка, о которой я мечтаю» (беседа)</p> <p>3. «Птицы на нашей кормушке» (аппликация)</p> <p>4.«Птицы мира», «Птицы России», «Птицы нашего края» (фотовыставка)</p> <p>5. «Птичьи голоса» (развлечение)</p> <p>6. «Звуки леса» (экскурсия)</p> <p>7. Изготовление кормушек, совместно с папами.</p>
17	<p>«Международный день детской книги»</p> <p>Цель: познакомить детей с разнообразной литературой: сказками, стихами, фольклором, рассказами, устным народным творчеством.</p> <p>Задачи:</p> <ul style="list-style-type: none"> - воспитывать желание и потребность читать книги, бережно относиться к ним; - продолжать развивать интерес детей к художественной и познавательной литературе; - помогать почувствовать красоту и выразительность языка произведения; 	1 неделя апреля	<p>1.Экскурсия в библиотеку, книжный магазин.</p> <p>2. «Библиотека» (сюжетно-ролевая игра)</p> <p>3. «Наши любимые книги» (беседа)</p> <p>4. «Учимся беречь книгу» (ремонт книг)</p> <p>5. «Такие разные книги» (книжная выставка)</p>

	<ul style="list-style-type: none"> - прививать чуткость к поэтическому слову; - воспитывать читателя, способного испытывать сострадание и сочувствие к героям книги. 		6. «Мой любимый Андерсен» (беседа, чтение сказок) 7. «Сказка ложь, да в ней намек...» (литературная викторина)
18	<p>«День космонавтики» Цель: продолжить знакомство с праздником - День космонавтики. Задачи:</p> <ul style="list-style-type: none"> - формировать представления о выдающихся людях и достижениях России, интерес и чувство гордости за успехи страны и отдельных людей; - развивать творческие способности, любознательность, память, воображение; - воспитывать уважение к космонавтам. 	2 неделя апреля	1. «Я бы в космос полетел...» (беседа) 2. «Космонавты», «Космический корабль-станция» (сюжетно-ролевые игры) 3. «Великий Космос» (конструирование) 4. «Космические фантазии» (слушание песен и «космической» музыки) 5. «Мечты о космосе» (рисование, аппликация) 6. «Первый человек в космосе» С.Баруздин, «День космонавтики» А.Лентяев (чтение) 7. «Планеты и звезды» (выставка)
19	<p>«Всемирный день здоровья» Цель: формировать представления детей о здоровом образе жизни, интерес к физическим упражнениям, спорту;</p> <ul style="list-style-type: none"> - укреплять и сохранять здоровье детей. <p>Задачи:</p> <ul style="list-style-type: none"> - учить детей заботиться о своём здоровье; - развивать творчество, самостоятельность, инициативу в двигательных действиях, осознанное отношение к ним, способность к самоконтролю; - воспитывать интерес и любовь к спорту. 	3 неделя апреля	1. Экскурсии в спортивные учреждения. 2. «Закалаяйся-если хочешь быть здоров» (беседа) 3. «Мама, папа, я – здоровая семья» (конкурс рисунков) 4. «Майдодыр» «Федорино горе», «Айболит» К.Чуковский (чтение) 6. «В здоровом теле-здоровый дух» (викторина) 5. «Здоров будешь – все добудешь!!!» (спортивное мероприятие)
20	<p>«Праздник весны и труда» Цель: формирование положительного отношения к труду, желание помогать тем кто трудится.</p> <p>Задачи:</p> <ul style="list-style-type: none"> - развивать обобщённые представления о весне, приспособленности растений и животных к изменениям в природе; - воспитание положительного отношения к выполнению трудовых обязанностей, создание весеннего 	4 неделя апреля	1. «Весенние вести» О.Белявская, «Весна», «Ранней весной» И.Соколов-Микитов, «На помошь весне» Е.Труднёва, «Зима недаром снится...» Ф.Тютчев (чтение) 2. Знакомство с пословицами и поговорками о труде. 3.

	настроения.		
21	<p>«День победы»</p> <p>Цель: расширять знания о героях Великой Отечественной войны, о победе нашей страны в войне.</p> <p>Задачи:</p> <ul style="list-style-type: none"> - воспитывать детей в духе патриотизма, любви к Родине; - познакомить с памятниками героям Великой Отечественной войны; - рассказывать детям о воинских наградах дедушек, бабушек, родителей; - показать преемственность поколений защитников Родины: от древних богатырей до героев Великой Отечественной войны. 	1 неделя мая	<p>1. «Суровые дни...» (беседа)</p> <p>2. «Памятники героям Великой Отечественной войны» (рассматривание иллюстраций и беседа по ним)</p> <p>3. «Вечная память» (изготовление сувениров ветеранам)</p> <p>4. Экскурсия к «Вечному огню»</p> <p>5. «Первая колонна» С.Алексеев, «Шинель» Е.Благинина, «Памятник советскому солдату» Л.Кассиль, «Парад» Е.Трутнёва. (чтение)</p>
22	<p>«Международный день семьи»</p> <p>Цель: формирование ценностных представлений о семье, семейных традициях, обязанностях.</p> <p>Задачи:</p> <ul style="list-style-type: none"> - воспитывать уважительное отношение ко всем членам семьи; - развивать творческие семейные традиции. 	2 неделя мая	<p>1. «Путешествие», «Поездка на дачу» (сюжетно-ролевые игры)</p> <p>2. «Родословная семьи» (рисование, аппликация)</p> <p>3. «Семейный очаг» (выставка семейных фотографий)</p> <p>4. «Как мы играем дома», «Семейные поездки», «Путешествия», «Отдых», «Работа в огороде, саду» (фотоконкурс)</p> <p>5. «У нас дружная семья» (беседа)</p> <p>6. «Мама, папа, я-спортивная семья» (спортивное мероприятие)</p> <p>7. «Мой дедушка» Р. Гамзатов, «У нас рабочая семья» П.Мулин, «Мама» Ю.Яковлев (чтение)</p>
23	Мониторинг	3-4 неделя мая	Заполнение диагностических карт

3.4. Перечень и количество основных видов образовательной деятельности на неделю

Организованная образовательная деятельность		
Базовый вид деятельности	Периодичность	Примечания
Физическая культура в помещении	2	
Познавательное развитие	2	
Речевое развитие	2	
Музыка	2	
Рисование	2	
Лепка	1 раз в 2 недели	Чередуется с аппликацией
Аппликация	1 раз в 2 недели	Чередуется с лепкой
Итого	12	
Часть, формируемая участниками педагогического процесса	Периодичность	Примечания
Дополнительное образование	2	по запросам родителей
Итого	до 17	
Образовательная деятельность в ходе режимных моментов		
Утренняя гимнастика	Ежедневно	
Комплексы закаливающих процедур	Ежедневно	Утренняя гимнастика Умывание в течении дня Ходьба по корригирующим дорожкам. Воздушные ванны. Ходьба босиком.
Гигиенические процедуры, формирование КГН	Ежедневно	
Ситуативные беседы при проведении режимных моментов	Ежедневно	
Познавательное развитие	1	Развитие познавательно – исследовательской деятельности, приобщение к социокультурным ценностям, ознакомление

		с миром природы – 1
Физическая культура на прогулке	1	
Конструирование/ ручной труд	1р. в неделю	Чередуется
Чтение художественной литературы	Ежедневно	
Дежурства	Ежедневно	
Прогулки	Ежедневно	
Самостоятельная деятельность детей		
Игра	Ежедневно	
Самостоятельная деятельность детей в центрах (уголках развития)	Ежедневно	

3.6. План работы педагогов

с родителями воспитанников группы

Цели и задачи партнерства с родителями (законными представителями).

Семья является институтом первичной социализации и образования, который оказывает большое влияние на развитие ребенка в младенческом, раннем и дошкольном возрасте. Поэтому педагогам, реализующим образовательные программы дошкольного образования, необходимо учитывать в своей работе такие факторы, как условия жизни в семье, состав семьи, ее ценности и традиции, а также уважать и признавать способности и достижения родителей(законных представителей) в деле воспитания и развития их детей.

Дата	Месяц	Форма работы	Темы
1 квартал	Сентябрь	Родительское собрание	<p>Тема «Скоро в школу»</p> <p>Цель: Ознакомить родителей с содержанием, особенностями и условиями воспитательно – образовательной работы; с возрастными особенностями и задачами.</p> <p>Форма проведения: беседа – диалог воспитателей и представителя администрации</p> <p>Содержание</p> <p>1 Выступление воспитателя «Психологические особенности детей шестого - седьмого года»</p> <p>2 Выступление администрации</p> <p>3 Подготовка к учебному году, задачи на год, родительские договоры и правила детского сада.</p>

			4 Выбор родительского комитета 5 Разное
			Сентябрь Стендовая информация (памятки, выставки, тематическое оформление, консультации, папки – передвижки , беседы и т.д.)
			Папка-передвижка « 1 сентября – день знаний»; «Внимание: ребёнок и дорога!». Консультация « Права и обязанности родителей » - формирование знаний о правах и обязанностях родителей . Папка-передвижка «Как сделать прогулку с детьми содержательной и полезной». Консультация « Народные подвижные игры для детей дошкольного возраста». Рекомендация родителям по подготовке ребенка к детскому саду: «Режим дня - это важно», «Что должно быть в шкафчиках?», « Игры и упражнения для развития речи детей шестого года». Беседа « Личная гигиена дошкольника» - формировать знания о необходимости приучать ребенка соблюдать личную гигиену и вести здоровый образ жизни.
			Октябрь Выставка рисунков и поделок « Осенние фантазии», «Причуды осени», « День матери». Родительско – детский фотоконкурс « Золотая осень»- привлечь и заинтересовать родителей созданием совместных работ с осенней тематикой.
			Ноябрь Индивидуальные консультации « Одежда детей в группе». Индивидуальные беседы « Формируем навыки самообслуживания у ребенка». Консультация «Игра, как средство воспитания дошкольников». Консультация «Как провести выходной день с ребёнком?». Папка-передвижка «Помогите детям запомнить правила пожарной безопасности», « О правильном питании и пользе витаминов». Консультации « ОРЗ. Профилактика ОРЗ. Симптомы данного заболевания». Обновление стендса с фотографиями « Как мы живем» - активизация родительского внимания к вопросам жизни ребенка в детском саду.
			Сентябрь Анкетирование
			Октябрь Анкетирование родителей «Сбор и проверка данных о родителях». Анкетирование «Знаете ли вы своего ребёнка?» Анкетирование «Здоровый образ жизни» «Какой вы родитель?».
			Ноябрь Октябрь Совместная досуговая деятельность (утренники,
			Осенний утренник – вовлекать родителей в совместное с детьми творчество, призывать их развивать творческие способности своих детей. Развлечение «День Мамы» -помощь родителей в

	<i>Ноябрь</i>	праздники, спортивные и музыкальные развлечения)	воспитании любви, уважения к мамам, донести до детей, что дороже мамы никого нет, что мама – самый близкий и лучший друг.
	<i>Сентябрь</i>	Другие формы работы	Подборка литературы для домашнего прочтения. Привлечь родителей к оформлению группы на тему «Осень», беседа «Что должен знать ребенок об осени».
	<i>Октябрь</i>		Участие мам, бабушек в творческом конкурсе. Статья в родительский уголок « Составляющие готовности выпускника детского сада к обучению в начальной школе».
	<i>Ноябрь</i>		
2 квартал	<i>Февраль</i>	Родительское собрание	<p>Тема «КВН по ПДД « Азбука улиц» с применением ИКТ.</p> <p>Цель: Дать знания о том, как научить детей заботиться о своей безопасности.</p> <p>Форма и место проведения: спортивный зал</p> <p>Содержание</p> <ol style="list-style-type: none"> 1 Вступительное слово воспитателя 2 Совместная деятельность педагогов, детей и родителей. 3 Итоги мероприятия 4 Разное
	<i>Декабрь</i>	Стендовая информация (памятки, выставки, тематическое оформление, консультации, папки – передвижки и т.д.)	Консультация « Как развивать память у детей» - формирование единого подхода к развитию памяти детей в детском саду и дома».
	<i>Январь</i>		<p>Памятка «Приглашаем к сотрудничеству».</p> <p>Консультация «Зимние забавы и игры».</p> <p>Консультация «Одежда детей в зимнее время года».</p> <p>Консультация «Как обезопасить детей в быту».</p> <p>Консультация « Новый год и дети» - информировать родителей о необходимости соблюдения правил безопасности в период новогодних каникул. Дать рекомендации родителям, как правильно донести до детей нужную информацию.</p> <p>Консультация « Не хочет или не может? Синдром дефицита внимания у дошкольников».</p> <p>Папка – передвижка « 23 февраля – День защитника Отечества». Показать папам и мамам свое уважение к ним, к военной профессии.</p> <p>Беседа « О профилактике гриппа среди населения». Ознакомление родителей воспитанников с основными факторами, способствующими укреплению и сохранению здоровья дошкольников в домашних условиях и условиях детского сада.</p> <p>Беседа « Как провести выходной день с ребенком?».</p>

	<i>Февраль</i>	<p>Предложить родителям ряд мероприятий и приемов проведения выходного дня с ребенком.</p> <p>Статья в родительский уголок « Учим детей дружить», « Рассказываем ребенку о профессиях».</p> <p>Информация для родителей « Памятка родителю от ребенка»</p> <p>Рекомендации «Как одевать детей зимой». папка-передвижка «Как уберечься от простуды»,</p> <p>Консультации по индивидуальным вопросам родителей.</p> <p>Папка-передвижка «Дорожные знаки – наши друзья», « Новый год – домашний праздник» - познакомить родителей с интересной и полезной информацией по теме Нового года, рекомендациями по организации праздника дома.</p> <p>Консультация « Рука развивает мозг».</p> <p>Семейный конкурс « Зимняя сказка» -выставка поделок и рисунков своими руками.</p> <p>Оформление родительского уголка на зимнюю тему « Здравствуй, гостья Зима».</p>
<i>Декабрь</i> <i>Февраль</i>	Совместная досуговая деятельность (утренники, праздники, спортивные и музыкальные развлечения)	<p>Новогодний утренник – вовлечь родителей и детей в подготовку к новогоднему празднику.</p> <p>Демонстрация творческих способностей детей.</p> <p>Спортивное развлечение « Вместе с папой» - задействовать пап в участии спортивного праздника, вовлечь их в творческий процесс общения с детьми.</p>
<i>Декабрь</i> <i>Январь</i> <i>Февраль</i>	Другие формы работы	<p>Привлечь родителей к оформлению группы к новогоднему празднику, к изготовлению атрибутов и новогодних костюмов к новогоднему утреннику.</p> <p>Конкурс «Самая красивая елочка».</p> <p>Домашнее задание для детей и родителей – совместное рисование на тему «Забавные игры на улице зимой»,</p> <p>Домашнее задание для родителей: провести беседу с детьми «Профессия – строитель»- совместное с ребёнком изготовление поздравительной открытки для папы (дедушки, дяди)</p> <p>Акция с участием родителей « Наша горка» - совместная работа родителей и воспитателей с детьми по сооружению горки для катания.</p> <p>Акция « Покормите птиц зимой!»</p> <p>Педагогический всеобуч « Методы, повышающие познавательную активность дошкольников».</p> <p>Индивидуальные консультации по запросу родителей.</p>

			Тема: Итоговое родительское собрание: « А ваш ребенок готов к школе» Цель: Дать информацию родителям об уровне готовности детей к школе. Форма проведения: творческий ОД Содержание 1 Выступление воспитателя «Чему мы научились за год». 2 Просмотр видеоролика 3 Участие родителей в подготовке к выпускному утреннику. 4 Разное
			Март Апрель Май Стендовая информация (памятки, выставки, тематическое оформление, консультации, папки – передвижки и т.д.) Консультация «Профилактика детского травматизма в быту». Консультация « Развитие творческих способностей ребенка». Наглядная информация « Народные промыслы». Консультация « Режим будущего школьника» - выявление волнующих вопросов у родителей по теме. Памятка « Как предупредить авитаминоз весной» - предложить ряд витаминов и добавок к пище детей весной. Папка – передвижка « День космонавтики» - привлечение родителей к работе детского сада. Газета « Моя мама». Консультация « Дисциплина. Границы дозволенности». Информация для родителей « 8 марта – Международный женский день». Консультация « Как понимать и ценить детские рисунки». Папка – передвижка « 1 апреля – день смеха». Наглядная информация « 12 апреля – День Космонавтики». Информация для родителей « 22 апреля – День Земли». Консультация « О пользе мультфильмов». Привлечение родителей к субботнику на участке группы. Наглядная информация ко дню 9 мая « Этих дней не смолкнет слава!». Организация выставки – привлечь внимание родителей к вопросам патриотического воспитания детей. Консультация « Безопасность детей на дороге». Консультация: «Современный этикет и воспитание культуры поведения у детей». Информация « Правила поведения во время ЧС».

	<i>Май</i>		Информация для родителей « Интересные факты о животных». Индивидуальные консультации по запросу родителей. Фоторепортаж « Вот и стали мы на год взрослых». Вовлечение родителей в подготовку к выпускному вечеру. Укреплять дружеские взаимоотношения в коллективе группы.
	<i>Март</i> <i>Апрель</i> <i>Май</i>	Совместная досуговая деятельность (утренники, праздники, музыкальные развлечения)	Утренник, посвященный 8 марта Развлечение « День смеха» Выпускной вечер « До свидания, детский сад!». Создать радостное настроение у детей и родителей, получить положительные эмоции.
	<i>Март</i> <i>Апрель</i> <i>Май</i>	Другие формы работы	Инструктаж по технике безопасности « Чем опасна оттепель на улице»- Ознакомить родителей с правилами поведения на улице во время гололедицы. Беседа о роли мамы и бабушки в жизни детей. Беседа «Мой дом, моя улица». Беседа родителей с детьми «Первые признаки весны». Привлечь к изготовлению совместно с родителями книжек-малышек «Космос». Акция «Поможем нашим пернатым друзьям» - изготовление кормушек для птиц Изготовление открыток для ветеранов Великой Отечественной войны, рисование плакатов дома с детьми по ПДД, оформление книжек малышек о добре и дружбе, пошив и вязание одежды для кукол, помочь родителей в оформлении интерьера группы и прогулочных площадок.

Лето: 1. Информация « 1 июня – День защиты детей». 2.Папка – передвижка «Июнь, июль, август». 3.Выставка родительско – детских рисунков « Прощай, любимый детский сад». 4. Консультация « Отдых летом»; « Первая помощь при солнечном ударе». 5. Индивидуальные консультации по запросу родителей.

3.7. ВЗАИМОДЕЙСТВИЕ ВЗРОСЛЫХ С ДЕТЬМИ

Современная практика и основные тенденции развития дошкольного образования, определенные новым (проектом) ФГОС ДО, ставят перед педагогом профессиональные задачи, требующие широких психолого-педагогических знаний о ребенке – дошкольнике и закономерностях его развития. О дошкольном детстве в целом, способности учитывать индивидуальные особенности каждого ребенка, реализовать деятельностные технологии организации совместной работы взрослого и детей, самих детей и строить развивающее образование.

Взаимодействие взрослых с детьми является важнейшим фактором развития ребенка и пронизывает все направления образовательной деятельности.

С помощью взрослого и в самостоятельной деятельности ребенок учится познавать окружающий мир, играть, рисовать, общаться с окружающими. Процесс приобщения к культурным образцам человеческой деятельности (культуре жизни, познанию мира, речи, коммуникации, и прочим), приобретения культурных умений при взаимодействии со взрослыми и в самостоятельной деятельности в предметной среде называется процессом овладения культурными практиками.

Ребёнок в дошкольном возрасте в совместной деятельности со взрослыми и самостоятельно учится познавать родной край, его историю, культуру, воспринимать произведения искусства, восхищаться красотой окружающей природы, архитектурой города (села), увлеченно играть, общаться на родном языке и языках представителей других национальностей. Приобщение к культурному наследию татарского народа, приобретение культурных умений при взаимодействии со взрослыми – носителями языковой культуры

понимается как процесс овладения культурными практиками, при условии, если Организация выстраивает образовательную деятельность, учитывая региональную специфику. Для конкретизации процесса приобщения к культурному наследию татарского народа следует раскрыть содержание взаимодействия взрослого с детьми на каждом этапе становления ребенка как субъекта деятельности.

Итак, на первом этапе в период становления взаимодействия ребенка с объектами окружающего мира и ценностями национальной культуры, при непосредственном участии взрослого ситуация **«адаптация»** связана с относительной обособленностью ребенка, взрослого и культуры. Роль взрослого состоит в организации педагогического взаимодействия, определяющего связь ребенка со средствами национальной культуры. Такая позиция взрослого должна обеспечивать переход на следующий этап развития субъектности ребенка.

Этап **освоения национальной культуры** происходит при активном участии всех субъектов (участников) образовательных отношений. На этом этапе начинает реализовываться *принцип культурообразности и регионализма*, складываться особые отношения между взрослыми и детьми. Взрослый транслирует информацию об истоках национальной культуры в контексте миропонимания ребенка, развития его способностей, творческого потенциала, а её освоение – зависит от компетентности педагога.

Усвоение национальной культуры характеризует достигнутый и достижимый уровень субъектности. Наглядно можно проследить результаты освоения национальной культуры и преобразование отношений ребёнка ко взрослому и самой культуре. На этом этапе взрослый ориентируется на диапазон потенциальных возможностей ребёнка, что выражается в увеличении расстояния между актуальной и ближайшей зонами его развития.

На этапе завершения дошкольного детства **присвоение национальной культуры** связано с репродукцией культурных образцов и возможностью их использования в детских видах деятельности. Этот этап характеризуется непосредственным взаимодействием ребенка со средствами национальной культуры, а роль взрослого заключается в создании условий для расширения возможностей самореализации и актуализации детского творчества.

Культуротворчество характеризует высший уровень развития ребенка. Оно связано с созданием новых средств, обогащающих национальную культуру. Взрослый в этот период должен стимулировать, всячески поддерживать творческую активность ребенка, тем самым способствуя его культурному развитию и саморазвитию.

Педагогическое взаимодействие предполагает диалогический характер коммуникаций. Взаимное доверие между взрослыми и детьми способствует истинному принятию ребенком наследия татарского народа, освоению и обогащению культурного опыта, присвоению им национальной культуры, в том числе, овладению языком татарского народа.

Таким образом, завершенность процессов присвоения национальной культуры, культуротворчества напрямую зависит от уровня развития педагогического взаимодействия взрослого с детьми.

Процесс приобретения общих культурных умений во всей его полноте возможен только в том случае, если взрослый выступает в этом процессе в роли партнера, а не руководителя, поддерживая и развивая мотивацию ребенка. Партнерские отношения взрослого и ребенка в Организации и в семье являются разумной альтернативой двум диаметрально противоположным подходам: прямому обучению и образованию, основанному на идеях «свободного воспитания». Основной функциональной характеристикой партнерских отношений является равноправное относительно ребенка включение взрослого в процесс деятельности. Взрослый участвует в реализации поставленной цели наравне с детьми, как более опытный и компетентный партнер.

Для личностно-порождающего взаимодействия характерно принятие ребенка таким, каков он есть, и вера в его способности. Взрослый не подгоняет ребенка под какой-то определенный «стандарт», а строит общение с ним с ориентацией на достоинства и индивидуальные особенности ребенка, его характер, привычки, интересы, предпочтения. Он сопереживает ребенку в радости и огорчениях, оказывает поддержку при затруднениях, участвует в его играх и занятиях. Взрослый старается избегать запретов и наказаний. Ограничения и порицания используются в случае крайней необходимости, не унижая достоинство ребенка. Такой стиль воспитания обеспечивает ребенку чувство психологической защищенности, способствует развитию его индивидуальности, положительных взаимоотношений со взрослыми и другими детьми.

Личностно-порождающее взаимодействие способствует формированию у ребенка различных позитивных качеств. Ребенок учится уважать себя и других, так как отношение ребенка к себе и другим людям всегда отражает характер отношения к нему окружающих взрослых. Он приобретает чувство уверенности в себе, не боится ошибок. Когда взрослые предоставляют ребенку самостоятельность, оказывают поддержку, вселяют веру в его силы, он не пасует перед трудностями, настойчиво ищет пути их преодоления.

Ребенок не боится быть самим собой, быть искренним. Когда взрослые поддерживают индивидуальность ребенка, принимают его таким, каков он есть, избегают неоправданных ограничений и наказаний, ребенок не боится быть самим собой, признавать свои ошибки. Взаимное доверие между взрослыми и детьми способствует истинному принятию ребенком моральных норм.

Ребенок учится брать на себя ответственность за свои решения и поступки. Ведь взрослый везде, где это возможно, предоставляет ребенку право выбора того или действия. Признание за ребенком права иметь свое мнение, выбирать занятия по душе, партнеров по игре способствует

формированию у него личностной зрелости и, как следствие, чувства ответственности за свой выбор.

Ребенок приучается думать самостоятельно, поскольку взрослые не навязывают ему своего решения, а способствуют тому, чтобы он принял собственное.

Ребенок учится адекватно выражать свои чувства. Помогая ребенку осознать свои переживания, выразить их словами, взрослые содействуют формированию у него умения проявлять чувства социально приемлемыми способами.

Ребенок учится понимать других и сочувствовать им, потому что получает этот опыт из общения со взрослыми и переносит его на других людей.

Формы организации детских видов деятельности.

- ❖ Двигательная: утренняя гимнастика, подвижные игры с правилами, народные подвижные игры, игровые упражнения, двигательные паузы, спортивные пробежки, соревнования и праздники, эстафеты, физкультурные минутки, занятия в спортивном зале.
- ❖ Продуктивная: мастерские по изготовлению предметов детского творчества, творческие проекты эстетического содержания, занятия в изостудии.
- ❖ Коммуникативная: беседы, речевые проблемные ситуации, составление расказов и сказок, творческие пересказы, отгадывание загадок, словесные и настольно-печатные игры с правилами, ситуативные разговоры, сюжетные игры, речевые тренинги.
- ❖ Трудовая: поручения (в том числе подгрупповые), познавательные опыты и задания, дежурства, практико-ориентированные индивидуальные и коллективные проекты, совместный (коллективный) труд.
- ❖ Познавательно-исследовательская: наблюдения, экскурсии, решение проблемных ситуаций, ОПЫТЫ, экспериментирование, коллекционирование, монтирование, познавательно-исследовательские проекты, дидактические и конструктивные игры.
- ❖ Музыкально-художественная: слушание, исполнение, игра на детских музыкальных инструментах, ритмика и танцы, музыкальные импровизации, музыкально-дидактические и подвижные игры с музыкальным сопровождением, инсценировки, драматизация, занятия в музыкальном зале.
- ❖ Чтение художественной литературы: рассказывание, чтение, обсуждение, разучивание, инсценирование произведений, игры-драматизации, театрализованные игры, различные виды театра (теневой, бибабо, пальчиковый и др.).
- ❖ Игровая: игровые ситуации, игры с правилами (дидактические, подвижные, народные), творческие игры (сюжетные, сюжетно-ролевые, театрализованные, конструктивные).

Общение взрослого с детьми дошкольного возраста, основанное на диалоге, является фактором развития дошкольников, поскольку именно в диалоге дети проявляют себя равными, свободными, раскованными, учатся самоорганизации, самодеятельности, самоконтролю

3.8. Работа педагогов по самообразованию.

3.9 Материально технические условия реализации плана, РППС в группе.

Предметно-развивающая среда в ЧУ Частном детском садике «Сказочный» создана на основе методических рекомендаций комплексной программы дошкольного образования под редакцией Н.Е. Вераксы, Т.С. Комаровой, М.А. Васильевой «От рождения до школы».

Вид помещения	Примерное оборудование
Групповая комната - физическое развитие, - социальное развитие, - познавательное	<ul style="list-style-type: none">• центр трудовой деятельности(фартуки, колпачки, совочки и щетки-сметки для уборки столов; фартуки клеенчатые, тазики, тряпочки, мыло, мыльницы, бельевая веревка, прищепки, щетка для чистки одежды, чистки обуви)....• центр экологии (оборудование для ухода за комнатными растениями(лейка, рыхлитель, щетка-сметка, кисточка, ванночка, тряпочка); календарь наблюдений(по возрасту); оборудование для организации игр с песком и водой – тазики, совочки, ведерки, мелкие игрушки, предметы; паспорта комнатных растений(по возрасту), продный

<p>развитие, - речевое развитие, -художественно- эстетическое развитие</p>	<p><i>материал (желуди, шишки, веточки, семена и т.п.); гербарий (коллекции), фотоматериалы; энциклопедии, открытки; настольно-печатные игры)....</i></p> <ul style="list-style-type: none"> • центр коммуникации и социализации (серии картин и иллюстраций: «Профессии», «Посуда», «Одежда», «Обувь», «Транспорт», «Домашние и дикие животные», «Овощи и фрукты», «Цветы», «Деревья», «Орудия труда», «Музыкальные инструменты»; сюжетные картинки; пейзажные картинки; иллюстрации о труде взрослых, о спорте; дидактическая кукла с комплектом сезонной одежды; книги по возрасту, портреты писателей).... • центр сенсорного развития (пирамидки, шнуровки, вкладыши, геометрические фигуры, песочные часы, пазлы, мозаики, конструкторы, пластический материал; дидактические игры, лото); изо уголок(цветные карандаши, пластилин, краски(акварель, гуашь), доски, стеки, кисти, альбом, цветная бумага картон, ножницы, дид.игры)... • центр театральной и музыкальной деятельности (различные виды театра: теневой, кукольный, пальчиковый, ширма, музыкальные инструменты, музыкально-дидактические игры, аудиотека, видеотека, уголок ряженья • центр здоровья (мячи (разных размеров), обручи, ленточки, флаги, полумаски для подвижных игр (по возрасту); кегли, кольцебросы, массажеры, серсо, оборудование для закаливания... • учебный центр (мультимедийное оборудование; счетный демонстрационный и раздаточный материал, карточки с двумя полосками, карточки с тремя полосками (по количеству детей); геометрические фигуры (демонстрационный и раздаточный материал); материал для обучения детей определению длины, ширины, толщины предметов; пластилин, доски для лепки, стеки, салфетки; бумага цветная, картон, подносы, салфетки, ножницы, клеенки, кисточки, подставки под кисточки; непроливайки, карандаши, краски, простые карандаши, альбомы)... • игровой центр (строительные и конструктивные игры; атрибуты к сюжетно-ролевым играм игры «Семья», «Больница», «Магазин», «Автобус», «Парикмахерская», «Школа» «Почта», «Космонавты»; игрушки и атрибуты к режиссерским играм, ПДД, уголок костюмирования)... • центр патриотического воспитания (глобус, Физическая карта России, Политическая карта России. Флаг и герб России, Татарстана, Нижнекамска, Портреты Путина В. В., Миннеханова Р.М., Метшини А.Р.; книги по патриотическому воспитанию и сменная экспозиция в соответствии с проходимой на занятиях темой, Произведения писателей Татарстана; Альбомы: «Моя семья», «Мой город», «Мой Татарстан», «Наша армия родная», Тематические альбомы родов войск и боевой техники. Коллекция тематических значков (о городе, о войне, об армии и т.д.). Наборы открыток «Русский быт», «Татарский быт. Кассеты с записью сказок и патриотических песен)...
--	--

	<ul style="list-style-type: none"> • <i>центр национальной культуры</i>(демонстрационный и раздаточный материал по обучению детей татарскому языку, дидактические игры и пособия, аудиозапись, мультфильмы)... • <i>познавательно – исследовательский центр</i> (природный материал для экспериментирования) • <i>выставочный центр</i> (тематические выставки произведений искусства, творческих работ детей и родителей).
Спальное помещение - Дневной сон - Гимнастика после сна	- Спальная мебель -Физкультурное оборудование для гимнастики после сна: ребристая дорожка, массажные коврики и мячи.
Раздевальная комната - Информационно-просветительская работа с родителями	-Информационный уголок - Выставки детского творчества - Наглядно-информационный материал для родителей

П А С П О Р Т

**ЧУ Частный детский садик «Сказочный»
подготовительная группа (6 – 7) лет – русская**

Воспитатель: Гизутдинова Ильмира Фаридовна. Образование: высшее,

Специальность: преподаватель дошкольной педагогики психологии

Стаж педагогической работы по специальности: 18 лет, в данной должности 18 лет, в данном учреждении: 3 года.

Группа расположена на 1ом этаже детского сада. Групповая комната светлая, большая, теплая. В группе 5 столов, 15 стульев, шкафы. В спальной комнате 5 трехъярусных кроватей. Также есть санузел. Раздевалка – где имеется информационный стенд для родителей - советы специалистов, воспитателей (консультации); стенд «Наши работы»; индивидуальные шкафчики.

Режим работы ЧУ Частный детский садик «Сказочный» с 07.00 до 19.00, 12 часов, рабочая неделя – 5 дней.

В группе дети от 6 до 7 лет

Рабочая программа подготовительной к школе группы составлена в соответствии с ФГОС дошкольного образования, программой воспитания и обучения в детском саду « От рождения до школы» под редакцией Н.Е.Вераксы, Т.С. Комаровой, М.А. Васильевой.

Приоритетное направление детского сада: художественно-эстетическое развитие детей с осуществлением федеральных государственных образовательных стандартов с учетом национальных традиций региона.

Рабочая программа ориентирована на использование:

Программа воспитания и обучения в детском саду « От рождения до школы» под редакцией Н.Е.Вераксы, Т.С. Комаровой, М.А. Васильевой

учебно-методического комплекта Примерной программы «От рождения до школы» под редакцией Н.Е.Вераксы, Т.С. Комаровой, М.А. Васильевой / старшая группа.

Методических пособий и авторских разработок по основным направлениям (образовательным областям) развития детей

Направленность группы – общеразвивающая.

Специализация группы - русская.

3.10. МЕТОДИЧЕСКОЕ ОБЕСПЕЧЕНИЕ (перечень литературы)

Методическое обеспечение образовательной области «Социально-коммуникативное развитие»

Перечень литературы и пособий Ознакомление с окружающим – Экология	<ul style="list-style-type: none">– Н.Е Вераксы, Т.С.Комарова, М.А.Васильева. «От рождения до школы» Основная образовательная программа дошкольного образования. Соответствует ФГОС, Мозаика – Синтез, 2015 год– О.А. Соломенникова. « Ознакомление с природой. Система работы в подготовительной группе». Соответствует ФГОС, Мозаика – Синтез, 2015 год– О.В.Дыбина «Ознакомление с предметным и социальным окружением в подготовительной группе». Соответствует ФГОС, Мозаика – Синтез, 2020 год– Л.В.Абрамова И.Ф.Слепцова «Социальное – коммуникативное развитие в подготовительной группе». Соответствует ФГОС, Мозаика – Синтез, 2020 год
Игровая деятельность	<ul style="list-style-type: none">– Основная образовательная программа дошкольного образования «От рождения до школы» Н.Е Вераксы, Т.С.Комарова, М.А.Васильева. Мозаика Синтез, 2015 год– Т.И.Петрова “Театрализованные игры в д/с”, Москва, 2000.– Г.Т.Шпарева “Интеллектуальные игры”, Москва, 2001г.– Л.Ф.Блинова “Игровые технологии как условия формирования личности ребёнка”, Казан, 2006г.

Методическое обеспечение образовательной области «Познавательное развитие»

Перечень литературы и пособий	<ul style="list-style-type: none">– Основная образовательная программа дошкольного образования «От рождения до школы» Н.Е Вераксы, Т.С.Комарова, М.А.Васильева. Мозаика Синтез, 2015 год– Мёдов «По дороге в школу. Конструирование по клеточкам» 6+. В мире сказок– Е.В.Колесникова «Я считаю до 20», математика для детей 6-7 лет. Соответствует ФГОС, Творческий центр «Сфера» 2021 год.– Е.В.Колесникова «Математика для детей 6-7 лет» методическое пособие. Соответствует ФГОС, Творческий центр «Сфера» 2020 год.– И.А.Пономарева, В.А. Позина «Формирование элемент математических представлений в подготовительной группе» Соответствует ФГОС, Мозаика – Синтез, 2020 год– В.П.Новикова «Математика в детском саду 6-7 лет» Сценарии занятий. Соответствует ФГОС, Мозаика – Синтез 2015 год– О.В. Дыбина «Ознакомление с предметным и социальным окружением в подготовительной группе». Соответствует ФГОС, Мозаика – Синтез, 2020 год– С.Е.Гаврина “Мир вокруг” Проверяем готовность к школе РОСМЭН 2021 год
--------------------------------------	---

Методическое обеспечение образовательной области «Речевое развитие»

2. Речевое развитие и приобщение детей к художественной литературе Обучение грамоте	<ul style="list-style-type: none">– Основная образовательная программа дошкольного образования «От рождения до школы» Н.Е Вераксы, Т.С.Комарова, М.А.Васильева. Мозаика Синтез, 2015 год– В.В.Гербова «Развитие речи в детском саду. Подготовительная к школе группа 6-7 лет» Соответствует ФГОС, Мозаика – Синтез, 2020 год– О.С.Рудик «Развитие речи детей 6-7 лет в свободной деятельности» Творческий центр «Сфера» Москва 2010 год.– Хрестоматия для чтения детям в детском саду и дома. Подготовительная к школе группа(6-7 лет) Соответствует ФГОС, Мозаика – Синтез, 2017 год– Н.В. Новоторцева «Учимся писать. Обучение грамоте в детском саду», Ярославль «Академия развития»– Л.В.Цыбирова Н.А.Гоголева «Я учу звуки и буквы для детей 5-7 лет» Творческий центр «Сфера» Москва 2021 год.
--	---

Методическое обеспечение образовательной области «Художественно-эстетическое развитие»

Перечень литературы и пособий	<ul style="list-style-type: none">– Основная образовательная программа дошкольного образования «От рождения до школы» Н.Е Вераксы, Т.С.Комарова, М.А.Васильева. Мозаика Синтез, 2015 год– Т.С.Шилова “Интегрированные занятия по изодеятельности”, Москва, 2012г.
--------------------------------------	--

	<ul style="list-style-type: none"> - Т.С.Комарова «Изобразительная деятельность в подготовительной к школе группе 6 -7 лет» Соответствует ФГОС, Мозаика – Синтез, 2018 год - И.А.Лыкова «Изобразительная деятельность в д/с подготовительная к школе группа» Соответствует ФГОС, Издательский дом «Цветной мир, 2015 год»
--	---

Методическое обеспечение образовательной области «Физическое развитие»

Перечень литературы и пособий	<ul style="list-style-type: none"> - Н.Е Вераксы, Т.С.Комарова, М.А.Васильева. «От рождения до школы» Основная образовательная программа дошкольного образования. - Степаненкова Э.Я., «Методика физического воспитания», Москва, «Мозаика-Синтез», 2005 - Степаненкова Э.Я «Сборник подвижных игр» Москва, «Мозаика- Синтез» 2011 - С.Ю.Федорова «Примерные планы физкультурных занятий с детьми 6-7 лет подготовительная группа» Соответствует ФГОС, Мозаика – Синтез, 2017 год - Л.И. Пензулаева «Физическая культура в детском саду подготовительная к школе группа». Соответствует ФГОС, Мозаика – Синтез, 2015 год
--------------------------------------	---

3.11. Краткая презентация Основной образовательной программы ЧУ Частного детского садика «Сказочный» ДЛЯ РОДИТЕЛЕЙ

Цели и задачи Программы

Рабочая образовательная программа подготовительной группы – образовательная программа дошкольного образования Частного дошкольного образовательного учреждения «Детский сад Сказочный» (далее Программа) разрабатывалась в соответствии с Федеральным законом от 29 декабря 2012 г. № 273-ФЗ «Об образовании в Российской Федерации» и Федеральным государственным образовательным стандартом дошкольного образования. Сан.ПиН 2.4.1.3049-13 «Санитарно-эпидемиологические требования к устройству, содержанию и организации режима работы в дошкольных образовательных организациях» от от 15.05.13 №26, Законом РТ от 22 июля 2013 года №68-ЗРТ «Об образовании» (ред. от 06.07.2016),законом РТ «О государственных языках Республики Татарстан и других языках в Республике Татарстан» № 1560-XII от 08.07.1992 (ред. от 12.06.2014) «О государственных языках Республики Татарстан и других языках в Республике Татарстан», на основе программ «От рождения до школы» и региональной образовательной программы «Сөнеч».

Рабочая программа подготовительной группы обеспечивает разностороннее развитие детей от 6 до 7 лет с учетом их возрастных и индивидуальных особенностей по основным направлениям развития: физическому, социально-коммуникативному, познавательному, речевому, художественно-эстетическому.

Цель программы - проектирование социальных ситуаций развития ребенка и развивающей предметно-пространственной среды, обеспечивающих позитивную социализацию, мотивацию и поддержку индивидуальности детей через общение, игру, познавательно-исследовательскую деятельность, социальные ситуации развития русскоязычного ребенка с использованием средств национальной культуры, обеспечивающих успешную социализацию, мотивацию и поддержку индивидуальности детей через общение на языке татарского народа,

взаимоотношение с представителями других национальностей, народную игру, познание родного края и другие формы активности.

Возрастная группа: подготовительная для детей с 6 до 7 лет (русская)

Специфика группы: общеразвивающая, одновозрастная.

Программа реализуется с детьми старшего возраста (5 – 6 лет) по пяти образовательным областям: физическое развитие; социально – коммуникативное развитие; речевое развитие; познавательное развитие; художественно – эстетическое развитие. В группе воспитывается 15 детей: из них 4 – девочек, 11 – мальчиков. Детей с ОВЗ в группе нет.

В группе работают специалисты: музыкальный руководитель.

Дополнительные образовательные услуги: нет

Цели рабочей программы достигаются через решение следующих задач:

-охрана и укрепление физического и психического здоровья детей, в том числе их эмоционального благополучия;

-приобщение воспитанников, сотрудников детского сада и родителей к культуре, истории Татарстана, развитию межэтнической культуры. Формирование у дошкольников духовно-нравственных ориентаций, толерантности в условиях современного мира;

- обучении детей государственным языкам Республики Татарстан: развитие всех компонентов устной речи детей, практическое овладение воспитанниками нормами речи. формирование

правильной устной родной речи детей дошкольного возраста, творческое освоение норм и правил родного языка, умения гибко их применять в конкретных ситуациях, создание благоприятных условий для освоения татарского языка, вместе с родителями и сотрудниками, формирование первоначальных умений и навыков практического владения татарским языком в устной форме, создание языковой среды ;

– развитие способностей и творческого потенциала каждого ребенка, детского художественного творчества с учетом этнокультурных особенностей региона;

– обеспечение психолого-педагогической поддержки семьи и повышение компетентности родителей (законных представителей) в вопросах развития и образования, охраны и укрепления здоровья детей;

– обеспечение преемственности целей, задач и содержания дошкольного общего и начального общего образования;

- объединение обучения и воспитания в целостный образовательный процесс на основе духовно-нравственных и культурных ценностей татарского и русского народов.

Планируемые результаты

Реализация образовательных целей и задач Программы направлена на достижение целевых ориентиров дошкольного образования, которые описаны как основные характеристики развития ребенка. Основные характеристики развития ребенка представлены в виде изложения возможных достижений воспитанников на разных возрастных этапах дошкольного детства.

По итогам освоения Программы

Целевые ориентиры на этапе завершения раннего возраста: к трем годам ребенок

К семи годам ребенок (подготовительная группа)

-внимательно слушает взрослого, может действовать по правилу и образцу, правильно оценивает результат;

-владеет способами безопасного поведения, принятыми в нравственно-этической, национальной, правовой культуре, осознанно их выполняет;

-знает и соблюдает правила поведения в общественных местах, в т. ч. на транспорте, в общении со взрослыми и сверстниками, в природе;

-положительно относится к окружающим, проявляет уважительное отношение к людям (независимо от их социального происхождения, расовой принадлежности, языка, вероисповедания, пола и возраста), уважение к чувствам, мнениям, желаниям, взглядам других людей, умеет аргументировать несогласие, убеждать и т.д. Объясняет значение позитивного общения, сотрудничества с людьми разных стран и этносов; расширяет круг общения с людьми, владеющими двумя государственными языками, поддерживает тему разговора, умеет выслушать, отозваться на предложение, попросить о помощи, заявить о своих потребностях и т.д.;проявляет коммуникативные способности: понимает речь, «вживается» в коммуникативную ситуацию, учитывая социальную роль собеседника;

-может дать нравственную оценку своим и чужим поступкам (действиям, в том числе изображенным);

- испытывает потребность в общении со взрослым как источником разнообразной информации о природном и социальном мире, о всемирных событиях, событиях в стране, республике, Нижнекамске;

- с благодарностью и уважением относится к участникам Великой Отечественной войны, знает о подвигах героев войны;

-может определить базовые эмоциональные состояния партнеров по общению в т.ч. на иллюстрации. Эмоционально откликается на переживания близких взрослых, детей, персонажей сказок и историй, мультфильмов и художественных фильмов, кукольных спектаклей;

-имеет предпочтение в игре, выборе видов труда и творчества, может обосновать свой выбор;

-договоривается и принимает роль в игре со сверстниками, соблюдает ролевое поведение, проявляет инициативу в игре, обогащает сюжет;

-оценивает свои возможности, соблюдает правила и преодолевает трудности в играх с правилами, может объяснить сверстникам правила игры;

-следит за опрятностью своего внешнего вида. Не нуждается в помощи взрослого в одевании /раздевании, приеме пищи, выполнении гигиенических процедур;

-проявляет познавательный интерес в быту и в организованной деятельности, ищет способы определения свойств незнакомых предметов;

-знает свое имя, фамилию, страну и адрес проживания, имена родителей, их место работы, род занятий, свое близкое окружение; интересуется историей и культурой своей семьи; выполняет правила, принятые в семье, поддерживает семейные традиции, с удовольствием участвует в семейных торжествах, праздниках, общих обсуждениях предстоящих дел, расходов; старается общаться с членами семьи на татарском языке;

-знает герб, гимн, флаг, столицу России и Татарстана. Может назвать некоторые государственные признаки и их значение в жизни граждан; имеет первоначальные представления о культурных достоинствах, основных исторических событиях, достопримечательностях, символике крупных городов Татарстана, интересуется происхождением их названий; имеет представления о Татарстане, как части России, об истории родного города, о знаменитых людях, проживающих в нем, о труде людей; может назвать некоторые достопримечательности Нижнекамска; проявляет любознательность в вопросах истории Республики Татарстан и основных достопримечательностях её столицы;

- с интересом слушает о жизни и творчестве деятелей музыкального и театрального искусства, выдающихся деятелей науки, может их назвать, с уважением к ним относится;

- имеет представления об отдельных элементах культуры народов Поволжья (язык, одежда, искусство, обычаи, национальная кухня, игры, игрушки), о национальных и этнических различиях между людьми;

- интересуется обитателями государственных заповедников, занесенными в Красную книгу РТ, обитателями рек и озер республики, осознает необходимость природоохранительной деятельности;

-имеет представление о космосе, планете Земля, умеет наблюдать за Солнцем и Луной как небесными объектами, знает о их значении в жизнедеятельности всего живого на планете (смена времен года, смена дня и ночи);

-знает и называет зверей, птиц, пресмыкающихся, земноводных, насекомых;

-количественный и порядковый счет в пределах 20, знает состав числа до 10 из единиц и из двух меньших (до 5);

-составляет и решает задачи в одно действие «+», пользуется цифрами и арифметическими знаками;

-знает способы измерения величины: длины, массы. Пользуется условной меркой;

- называет отрезок, угол. Круг, квадрат, овал многоугольник, шар, куб, проводит их сравнение; Умеет делить фигуры на несколько частей и составлять целое;
- знает временные отношения: день-неделя-месяц; минута-час (по часам), последовательность времен года и дней недели;
- достигает результата, заданного дидактической (лексической) игрой;
- ориентируется в ситуации общения и самостоятельно находит речевое решение в новых условиях, выбирая для этого соответствующие слова и грамматические средства;
- в реальной языковой среде достигает коммуникативной цели при ограниченном владении татарским языком;
- мотивирован к дальнейшему, более осознанному изучению татарского языка
- называет некоторые жанры детской литературы, имеет предпочтение в жанрах воспринимаемых текстов, может интонационно выразительно продекламировать небольшой текст;
- пересказывает и драматизирует небольшие литературные произведения, составляет по плану и образцу рассказы о предмете, по сюжетной картине;
- различает звук, слог, слово, предложение, определяет их последовательность;
- при необходимости обосновать свой выбор, употребляет обобщающие слова, синонимы, антонимы, сложные предложения;
- создает модели одного и того же предмета из разных видов конструктора и бумаги (оригами) по рисунку и словесной инструкции;
- создает индивидуальные и коллективные рисунки, сюжетные и декоративные композиции, используя разные материала и способы создания;
- владеет способами рисования симметричного («древо жизни») и асимметричного букета; применяет технику рельефного изображения для изготовления национального декора;
- осознает взаимосвязь культур татарского и русского народов;
- проявляет устойчивый интерес к литературному наследию татарского народа, отдает предпочтение к его использованию в специфически детских видах деятельности, в повседневном общении, на конкурсах;
- осознает роль человека в развитии национальной культуры, проявляет любознательность к элементам культуры как к результатам человеческого труда, предвосхищает свое возможное участие в обогащении (преумножении) культурного наследия;
- проявляет интерес к живописным, скульптурным, музыкальным и др. средствам искусства деятелей культуры Республики Татарстан;
- знает направления народного творчества, может использовать их элементы в театрализованной деятельности;
- правильно пользуется ножницами, может резать по извилистой линии, по кругу, может вырезать цепочку предметов, из сложенной бумаги, знает технику симметричного, силуэтного, многослойного, ажурного вырезывания для украшения предметов в национальном колорите;
- с удовольствием слушает вокальную, инструментальную, оркестровую музыку, написанную в том числе и татарскими композиторами;
- узнает звучание Государственного гимна Российской Федерации, старается подпевать;
- знает некоторые виды искусства, имеет предпочтения в выборе вида искусства для восприятия, эмоционально реагирует в процессе восприятия - умеет выразительно и ритмично двигаться в соответствии с характером музыки, испытывает эмоциональное удовольствие, красиво исполняет татарские танцы, танцы народов Поволжья, с удовольствием участвует в народных праздниках в том числе и татарских;

-исполняет сольно и в ансамбле на детских музыкальных инструментах песни и мелодии; может петь в сопровождении музыкального инструмента, индивидуально и коллективно, красиво поет татарские народные песни.

-знает о принципах здорового образа жизни (двигательная активность, закаливание, здоровое питание, правильная осанка);

-называет атрибуты некоторых видов спорта, имеет представление о национальном виде спорта – «борьба на поясах» (кэряш);

-имеет предпочтение в подвижных играх с правилами; с удовольствием участвует в национальных играх-состязаниях, празднике «Сабантуй»;

-выполняет ОРУ по собственной инициативе, согласует движения рук и ног;

-умеет прыгать в длину с места, с разбега, через скакалку;

-умеет перестраиваться в 3-4 колонны; в 2-3 круга на ходу, в две шеренги после пересчета, соблюдает интервалы в передвижении;

-умеет метать предметы правой и левой руками в вертикальную и горизонтальную цель, в движущуюся цель, отбивает и ловит мяч.

Основные задачи образовательных областей:

Социально – коммуникативное развитие

1) Присвоение норм и ценностей, принятых в обществе, включая моральные и нравственные ценности.

2) Развитие общения и взаимодействия ребёнка со взрослыми и сверстниками.

3) Становление самостоятельности, целенаправленности и саморегуляции собственных действий.

4) Развитие социального и эмоционального интеллекта, эмоциональной отзывчивости, сопереживания.

5) Формирование готовности к совместной деятельности.

6) Формированиеуважительного отношения и чувства принадлежности к своей семье и сообществу детей и взрослых в организации.

7) Формирование позитивных установок к различным видам труда и творчества.

8) Формирование основ безопасности в быту, социуме, природе.

9) Развивать интерес детей к русскому языку, посредством создания игровых ситуаций, использования информационно-коммуникационных технологий.

10) Создавать условия для овладения первичной коммуникацией на русском языке

11) Формировать представления о трудовой деятельности посредством национальных произведений.

12) Обогащать игровой опыт играми народов Поволжья.

Познавательное развитие

1) Развитие интересов детей, любознательности и познавательной мотивации.

2) Формирование познавательных действий, становление сознания.

3) Развитие воображения и творческой активности.

4) Формирование первичных представлений о себе, других людях, объектах окружающего мира, их свойствах и отношениях (форме, цвете, размере, материале, звучании, ритме, тепе, количестве, числе, части и целом, пространстве и времени, движении и покое, причинах и следствиях и др.),

5) Формирование первичных представлений о малой родине и Отечестве, представлений о социокультурных ценностях нашего народа, об отечественных традициях и праздниках, о планете Земля как общем доме людей, об особенностях природы, многообразии стран и народов мира.

6) Формировать первоначальное умение и навыков практического владения государственными языками.

Речевое развитие

- 1) Владение речью как средством общения.
- 2) Обогащение активного словаря.
- 3) Развитие связной, грамматически правильной диалогической и монологической речи.
- 4) Развитие речевого творчества.
- 5) Развитие звуковой и интонационной культуры речи, фонематического слуха.
- 6) Знакомство с книжной культурой, детской литературой, понимание на слух текстов различных жанров детской литературы.
- 7) Формирование звуковой аналитико – синтетической активности как предпосылки обучения грамоте.

Художественно - эстетическое развитие

- 1) Развитие предпосылок ценностно – смыслового восприятия и понимания произведений искусства (словесного, музыкального, изобразительного), мира природы.
- 2) Становление эстетического отношения к окружающему миру.
- 3) Формирование элементарных представлений о видах искусства.
- 4) Восприятие музыки, художественной литературы, фольклора.
- 5) Стимулирование сопререживания персонажам художественных произведений.
- 6) Реализация самостоятельной творческой деятельности детей (изобразительной, конструктивно-модельной, музыкальной и др.)
- 7) Формировать художественно-эстетическое развитие посредством приобщения к истокам национальной культуры, краеведения, изучения русского языка.

Физическое развитие

- 1) Развитие физических качеств.
- 2) Правильное формирование опорно – двигательной системы организма, развитие равновесия, координации движений, крупной и мелкой моторики.
- 3) Правильное выполнение основных движений.
- 4) Формирование начальных представлений о некоторых видах спорта.
- 5) Овладение подвижными играми с правилами.
- 6) Становление целенаправленности и саморегуляции в двигательной сфере.
- 7) Овладение элементарными нормами и правилами здорового образа жизни.
- 8) Формировать двигательную активность в национальных подвижных играх.