

Частное дошкольное образовательное учреждение
«Детский сад Сказочный»
г.Казань

Принята на педагогическом совете
Частного дошкольного
образовательного учреждения
«Детский сад Сказочный»
Протокол № 2
28 августа 2020 г.

Утверждаю Заведующая
Частного дошкольного
образовательного учреждения
«Детский сад Сказочный»
Мухаматгулина С.Р.
Приказ №2
28 августа 2020 г.



Рабочая программа по непосредственно- образовательной деятельности «Развитие речи»

Образовательная область: Коммуникация. Чтение художественной литературы.

Возрастная группа: вторая младшая группа (3-4 лет)

Срок реализации программы: 2020 – 2021 учебный год

Составлена на основе примерной программы
«От рождения до школы»
Примерная основная общеобразовательная программа
дошкольного образования
(наименование программы)

Под редакцией Н. Е. Вераксы, Т. С. Комаровой, М. А. Васильевой
(автор программы)

Ф.И.О. педагога (ов), составившего рабочую программу)

Ахметханова Диляра Рамилевна воспитатель

г. Казань, 2020 г.

Календарно-тематическое планирование
Развитие речи

Раздел

Коммуникация. Чтение художественной литературы.

доминирующая область

Вторая младшая группа

Воспитатели: **Ахметханова Диляра Рамилевна**

Количество занятий 37

всего в год

В неделю 1

Планирование составлено на основе
Примерной основной общеобразовательной программы дошкольного образования «От рождения до школы»
(программа)

Пояснительная записка

Во второй младшей группе детского сада проводятся 1 занятие по развитию речи в неделю продолжительностью 15 минут в утренние часы.

Речь взрослых по – прежнему остается основным источником речевого развития дошкольников.

Методика работы. Речевое развитие включает владение речью как средством общения и культуры; обогащение активного словаря; развитие связной, грамматически правильной диалогической и монологической речи; развитие речевого творчества; развитие звуковой и интонационной культуры речи, фонематического слуха; знакомство с книжной культурой, детской литературой, понимание на слух текстов различных жанров детской литературы; формирование звуковой аналитико-синтетической активности как предпосылки обучения грамоте».

Целью является - овладение нормами и правилами родного языка детьми младшего дошкольного возраста и развитие их коммуникативных способностей.

Задачи раздела «Коммуникация»:

1. Развивать связную речь детей, совершенствовать монологическую речь.
2. Обогащать активный, пассивный, потенциальный словарь; стимулировать переход из пассивного словаря в активный.
3. Формировать у дошкольников разные структурные уровни системы языка: фонетический, лексический, грамматический.
4. Формировать слуховое внимание, фонематический слух, правильное звукопроизношение.
5. Формировать умение пользоваться различными средствами интонационной выразительности: темпом, ритмом речи, логическим ударением.
6. Формировать у дошкольников навыки владения языком его коммуникативной функцией.

7. Формировать у детей способность к элементарному осознанию языковых и речевых явлений.

8. Развивать память, внимание, воображение, мышление, речевое творчество.

9. Развивать общеучебные умения: взаимодействовать в коллективе сверстников, планировать и контролировать свои действия, следовать инструкциям, работать внимательно, сосредоточенно.

10. Расширять представления об окружающем мире, явлениях действительности с опорой на жизненный опыт ребёнка.

Для успешного решения задач проводятся игры: настольные, словесные, подвижные. Игры со словами активизируют речь и мышление детей

«Что получится, то и получится», «Кто это был?», «Свяжите цепочку» и др.

Программные задачи раздела «Чтение художественной литературы» необходимо решать на занятиях и вне их. Детям по возможности следует читать каждый день (и новые, и уже знакомые им произведения).

Круг детского чтения детей 3-4 лет направлен на формирование интереса к книге, на постепенное пополнение их литературного багажа, обогащение литературного опыта, который проявляется в заинтересованности произведениями определённого жанра или конкретной тематики, в потребности рассматривать иллюстрированные книги.

При подготовке к обобщению с детьми посредством художественного произведения необходимо:

- продумать вопросы, которые помогут детям понять суть произведения (1-2 вопроса), при необходимости зачитать соответствующие отрывки;
- выделить наиболее яркие описания (поведение персонажа, природное явление), чтобы дети ещё раз услышали их и помогли педагогу прочесть отрывок, договаривая слова и словосочетания;
- обязательно прочесть текст вслух, правильно расставить акценты.

Во второй младшей группе проводится 1 занятие в неделю (37 занятий в год) продолжительностью 15 минут.

Формы контроля и учета достижения воспитанников: диагностика, мониторинг (октябрь, апрель)

Решение речевых задач также осуществляется в повседневной деятельности детей с различным содержанием: экологическим, социально-нравственным, художественным, изобразительным и т.д. В процессе обучения обязательным является использование материалов регионального компонента.

Рабочая программа ориентирована на использование учебно-методического пособия:

1.Примерное комплексно-тематическое планирование к программе «От рождения до школы» под редакцией Н.Е.Вераксы, Т.С.Комаровой, М.А.Васильевой, младшая группа. Мозаика-Синтез, 2016.

Режим реализации программы

Общее количество образовательных ситуаций в год	Количество непосредственно образовательных ситуаций в неделю	Длительность непосредственной образовательной ситуации	Форма организации образовательного процесса
37	1раз в неделю	15 минут	групповая

Программой предусмотрено проведение:

- диагностических занятий - 2
- практических занятий - 35

Педагогический анализ знаний и умений детей проводится два раза в год

Продолжительность диагностического периода:

Стартовая диагностика: 11.09.2020

Итоговая диагностика: 7.05.2021

Распределение учебного материала по разделам

Раздел	Программное содержание
Развивающая речевая среда	Развивать речь как средство общения. Расширять представления детей о многообразии окружающего мира. Предлагать для рассматривания изделия народных промыслов, мини-коллекции (открытки, монеты, наборы игрушек, выполненных из определённого материала), иллюстрированные книги, открытки, фотографии с достопримечательностями родного края, Энгельса, репродукции картин, карту, глобус. Поощрять попытки ребёнка делиться с педагогом и другими детьми разнообразными сведениями, уточнять источник полученной информации (телепередача, рассказ близкого человека и т.д.). Способствовать превращению высказывания ребёнка в рассказ. Подсказывать детям формулы выражения словесной вежливости (попросить прощения, извиниться, поблагодарить). Учить детей решать спорные вопросы и улаживать конфликты с помощью речи: убеждать, доказывать, объяснять.
Формирование словаря	Осуществлять словарную работу, продолжая расширять и уточнять знания детей об окружающем. Обогащать речь существительными, обозначающими предметы бытового окружения, растения, животных, птиц, профессии, орудия труда; прилагательными, характеризующими свойства и качества предметов, эмоции, чувства, переживания; наречиями, обозначающими взаимоотношения людей, их отношение к труду. Упражнять детей в подборе существительных к прилагательному (белый - снег, сахар, мел, медицинский халат), слов со сходным значением (шалун-озорник-проказник), с противоположным значением (слабый - сильный, пасмурно - солнечно). Помогать, детям, употреблять слова в точном соответствии с смыслом.
Звуковая культура речи	Закреплять правильное, отчётливое произнесение звуков. Учить различать на слух и отчётливо произносить сходные по артикуляции и звучанию согласные звуки: <i>с-з, с-ц, ш-ж, ч-ц, с-ш, ж-з, л-р</i> . Продолжать развивать фонематический слух. Учить определять место звука в слове (начало, середина, конец). Отрабатывать интонационную выразительность речи

Грамматический строй речи	<p>Совершенствовать умение согласовывать слова в предложениях: существительные с числительными (пять груш, трое ребят) и прилагательные с существительными (лягушка – зелёное брюшко). Помогать детям замечать неправильную постановку ударения в слове, ошибку в чередовании согласных, предоставлять возможность самостоятельно её исправить. Знакомить с разными способами образования слов (сахарница, хлебница; маслѐнка, солонка; воспитатель, учитель). Упражнять в образовании однокоренных слов (медведь – медведица – медвежонок – медвежья), в том числе глаголов с приставками (забежал – выбежал – перебежал). Помогать правильно употреблять существительные множественного числа в именительном и винительном падежах; глаголы в повелительном наклонении; прилагательные и наречия в сравнительной степени; несклоняемые существительные. Упражнять в употреблении простых, сложносочинѐнных и сложноподчинѐнных предложений. Совершенствовать умение пользоваться прямой и косвенной речью.</p>
Связная речь	<p>Продолжать совершенствовать диалогическую форму речи. Поощрять попытки высказывать свою точку зрения в ответе на поставленный вопрос, в доброжелательной форме высказывать согласие или несогласие с ответом товарища; развивать умение поддерживать непринуждѐнную беседу. Развивать умение связно, последовательно и выразительно пересказывать небольшие сказки. Учить (по плану и образцу) рассказывать о предмете, о содержании сюжетной картины, составлять рассказ по картинкам с последовательно развивающимся действием. Развивать умение составлять рассказы о событиях из личного опыта (по плану), придумывать концовки к незнакомым сказкам. Формировать умение составлять небольшие рассказы творческого характера на тему, предложенную воспитателем.</p>
Художественная литература	<p>Продолжать развивать интерес к художественной литературе. Учить внимательно и заинтересованно слушать сказки, рассказы, стихотворения; запоминать считалки, скороговорки, загадки. Прививать интерес к чтению больших произведений (по главам). Способствовать формированию эмоционального отношения к литературным произведениям. Воспитывать читателя, способного испытывать сострадание к героям произведения. Побуждать рассказывать о своём восприятии конкретного поступка литературного персонажа. Продолжать объяснять основные жанровые особенности сказок, рассказов, стихотворений. Продолжать воспитывать чуткость к художественному слову; зачитывать отрывки с наиболее яркими, запоминающимися описаниями, сравнениями, эпитетами. Учить вслушиваться в ритм и мелодику поэтического текста. Помогать выразительно, с естественными интонациями читать стихи, участвовать в</p>

	<p>чтении текста по ролям, в инсценировках. Продолжать знакомить с книгами. Обращать внимание детей на оформление книги, на иллюстрации. Сравнить иллюстрации разных художников к одному и тому же произведению.</p>
--	--

Требования к уровню подготовки воспитанников

Развитие речи	К концу года дети могут
Коммуникация	<ul style="list-style-type: none"> - Объяснять правила игры; аргументировано и доброжелательно оценивать ответ, высказывание сверстника. - Употреблять сложные предложения разных видов; при пересказе пользоваться прямой и косвенной речью. - Самостоятельно составлять по образцу рассказы о событиях из личного опыта, по сюжетной картине, по набору картинок; сочинять концовки к сказкам; последовательно, без существенных пропусков пересказывать небольшие литературные произведения. - Определять место звука в слове. - Подбирать к существительному несколько прилагательных; заменять слово другим словом со сходным значением. - Употреблять слова, относящиеся к миру человеческих взаимоотношений.
Художественная литература	<ul style="list-style-type: none"> - Знать 2-3 программных стихотворения (при необходимости следует напомнить ребёнку первые строчки), 2-3 считалки, 2-3 загадки; - Называть жанр произведения. - Драматизировать небольшие сказки, читать по ролям стихотворения. - Называть любимого писателя, любимые сказки и рассказы.

Тематический план

№	Программное содержание	НОД	Литература, страница	Количество занятий
1	Кто у нас хороший, кто у нас пригожий.	Развитие речи	Примерное комплексно-тематическое планирование к программе «От рождения до школы» под редакцией Н.Е.Вераксы, Т.С.Комаровой, М.А.Васильевой, младшая группа. Стр.11	1
2	Мониторинг			1
3	Чтение русской народной сказки «Кот, петух и лиса»	Развитие речи	Примерное комплексно-тематическое планирование к программе «От рождения до школы» под редакцией Н.Е.Вераксы, Т.С.Комаровой, М.А.Васильевой, младшая группа. Стр.15	1
4	Звуковая культура речи: звуки <i>а, у</i> .	Развитие речи	Примерное комплексно-тематическое планирование к программе «От рождения до школы» под редакцией Н.Е.Вераксы, Т.С.Комаровой, М.А.Васильевой, младшая группа. Стр.19	1
5	Звуковая культура речи: звук <i>у</i> .	Развитие речи	Примерное комплексно-тематическое планирование к программе «От рождения до школы» под редакцией Н.Е.Вераксы, Т.С.Комаровой, М.А.Васильевой, младшая группа. Стр.22	1
6	Дидактическая игра «Чья вещь?» Рассматривание сюжетных картинок	Развитие речи	Примерное комплексно-тематическое планирование к программе «От рождения до школы» под редакцией Н.Е.Вераксы, Т.С.Комаровой, М.А.Васильевой, младшая группа. Стр.26	1
7	Чтение русской народной сказки «Колобок»	Развитие речи	Примерное комплексно-тематическое планирование к программе «От рождения до школы» под редакцией Н.Е.Вераксы, Т.С.Комаровой, М.А.Васильевой, младшая группа. Стр.30	1
8	Звуковая культура речи: звук <i>о</i>	Развитие речи	Примерное комплексно-тематическое планирование к программе «От рождения до школы» под редакцией Н.Е.Вераксы, Т.С.Комаровой, М.А.Васильевой, младшая группа. Стр.34	1
9	Чтение стихотворения А.Блока «Зайчик». Заучивание стихотворения А.Плещеева «Осень наступила...»	Развитие речи	Примерное комплексно-тематическое планирование к программе «От рождения до школы» под редакцией Н.Е.Вераксы, Т.С.Комаровой, М.А.Васильевой, младшая группа. Стр.38	1
10	Чтение стихотворений об осени.	Развитие речи	Примерное комплексно-тематическое планирование к программе	1

	Дидактическое упражнение «Что из чего получается»		«От рождения до школы» под редакцией Н.Е.Вераксы, Т.С.Комаровой, М.А.Васильевой, младшая группа. Стр.42	
11	Звуковая культура речи: звук <i>и</i>	Развитие речи	Примерное комплексно-тематическое планирование к программе «От рождения до школы» под редакцией Н.Е.Вераксы, Т.С.Комаровой, М.А.Васильевой, младшая группа. Стр.46	1
12	Рассматривание сюжетных картин	Развитие речи	Примерное комплексно-тематическое планирование к программе «От рождения до школы» под редакцией Н.Е.Вераксы, Т.С.Комаровой, М.А.Васильевой, младшая группа. Стр.49	1
13	Чтение стихотворений из цикла С.Маршака «Детки в клетке»	Развитие речи	Примерное комплексно-тематическое планирование к программе «От рождения до школы» под редакцией Н.Е.Вераксы, Т.С.Комаровой, М.А.Васильевой, младшая группа. Стр.53	1
14	Чтение сказки «Снегурушка и лиса»	Развитие речи	Примерное комплексно-тематическое планирование к программе «От рождения до школы» под редакцией Н.Е.Вераксы, Т.С.Комаровой, М.А.Васильевой, младшая группа. Стр.57	1
15	Повторение сказки «Снегурушка и лиса». Дидактические игры «Эхо», «Чудесный мешочек»	Развитие речи	Примерное комплексно-тематическое планирование к программе «От рождения до школы» под редакцией Н.Е.Вераксы, Т.С.Комаровой, М.А.Васильевой, младшая группа. Стр.61	1
16	Чтение рассказа Л.Воронковой «Снег идет», стихотворение А.Босева «Трое»	Развитие речи	Примерное комплексно-тематическое планирование к программе «От рождения до школы» под редакцией Н.Е.Вераксы, Т.С.Комаровой, М.А.Васильевой, младшая группа. Стр.65	1
17	Игра-инсценировка «У матрешки – новоселье»	Развитие речи	Примерное комплексно-тематическое планирование к программе «От рождения до школы» под редакцией Н.Е.Вераксы, Т.С.Комаровой, М.А.Васильевой, младшая группа. Стр.69	1
18	Чтение русской народной сказки «Гуси-лебеди»	Развитие речи	Примерное комплексно-тематическое планирование к программе «От рождения до школы» под редакцией Н.Е.Вераксы, Т.С.Комаровой, М.А.Васильевой, младшая группа. Стр.73	1
19	Рассматривание иллюстраций к сказке «Гуси-лебеди» и сюжетных картин	Развитие речи	Примерное комплексно-тематическое планирование к программе «От рождения до школы» под редакцией Н.Е.Вераксы, Т.С.Комаровой, М.А.Васильевой, младшая группа. Стр.77	1
20	Звуковая культура речи: звуки <i>мь, м.</i> Дидактическое упражнение «Вставь	Развитие речи	Примерное комплексно-тематическое планирование к программе «От рождения до школы» под редакцией Н.Е.Вераксы,	1

	словечко»		Т.С.Комаровой, М.А.Васильевой, младшая группа. Стр.81	
21	Дидактические игры «Ярмарка» и «Вставь словечко»	Развитие речи	Примерное комплексно-тематическое планирование к программе «От рождения до школы» под редакцией Н.Е.Вераксы, Т.С.Комаровой, М.А.Васильевой, младшая группа. Стр.81 и 85	1
22	Звуковая культура речи: звуки <i>п, нь</i> Дидактическая игра «Ярмарка»	Развитие речи	Примерное комплексно-тематическое планирование к программе «От рождения до школы» под редакцией Н.Е.Вераксы, Т.С.Комаровой, М.А.Васильевой, младшая группа. Стр.85	1
23	Чтение русской народной сказки «Лиса и заяц»	Развитие речи	Примерное комплексно-тематическое планирование к программе «От рождения до школы» под редакцией Н.Е.Вераксы, Т.С.Комаровой, М.А.Васильевой, младшая группа. Стр.89	1
24	Звуковая культура речи: звуки <i>б, бь</i>	Развитие речи	Примерное комплексно-тематическое планирование к программе «От рождения до школы» под редакцией Н.Е.Вераксы, Т.С.Комаровой, М.А.Васильевой, младшая группа. Стр.93	1
25	Заучивание стихотворения В.Берестова «Петушки распетушились»	Развитие речи	Примерное комплексно-тематическое планирование к программе «От рождения до школы» под редакцией Н.Е.Вераксы, Т.С.Комаровой, М.А.Васильевой, младшая группа. Стр.97	1
26	Беседа на тему «Что такое хорошо и что такое плохо»	Развитие речи	Примерное комплексно-тематическое планирование к программе «От рождения до школы» под редакцией Н.Е.Вераксы, Т.С.Комаровой, М.А.Васильевой, младшая группа. Стр.101	1
27	Чтение стихотворения И.Косякова «Все она» Дидактическое упражнение «Очень мамочку люблю, потому что...»	Развитие речи	Примерное комплексно-тематическое планирование к программе «От рождения до школы» под редакцией Н.Е.Вераксы, Т.С.Комаровой, М.А.Васильевой, младшая группа. Стр.105	1
28	Звуковая культура речи: звуки <i>т, п, к</i>	Развитие речи	Примерное комплексно-тематическое планирование к программе «От рождения до школы» под редакцией Н.Е.Вераксы, Т.С.Комаровой, М.А.Васильевой, младшая группа. Стр.109	1
29	Чтение русской народной сказки «У страха глаза велики»	Развитие речи	Примерное комплексно-тематическое планирование к программе «От рождения до школы» под редакцией Н.Е.Вераксы, Т.С.Комаровой, М.А.Васильевой, младшая группа. Стр.113	1
30	Рассматривание сюжетных картин Дидактическая игра «Что изменилось»	Развитие речи	Примерное комплексно-тематическое планирование к программе «От рождения до школы» под редакцией Н.Е.Вераксы,	1

			Т.С.Комаровой, М.А.Васильевой, младшая группа. Стр.117	
31	Чтение стихотворения А.Плещеева «Весна» Дидактическая игра «Когда что бывает?»	Развитие речи	Примерное комплексно-тематическое планирование к программе «От рождения до школы» под редакцией Н.Е.Вераксы, Т.С.Комаровой, М.А.Васильевой, младшая группа. Стр.121	1
32	Звуковая культура речи: звук <i>ф</i>	Развитие речи	Примерное комплексно-тематическое планирование к программе «От рождения до школы» под редакцией Н.Е.Вераксы, Т.С.Комаровой, М.А.Васильевой, младшая группа. Стр.125	1
33	Звуковая культура речи: звук <i>с</i>	Развитие речи	Примерное комплексно-тематическое планирование к программе «От рождения до школы» под редакцией Н.Е.Вераксы, Т.С.Комаровой, М.А.Васильевой, младшая группа. Стр.133	
34	Мониторинг			1
35	Чтение русской народной сказки «Бычок – черный бочок, белые копытца». Литературная викторина	Развитие речи	Примерное комплексно-тематическое планирование к программе «От рождения до школы» под редакцией Н.Е.Вераксы, Т.С.Комаровой, М.А.Васильевой, младшая группа. Стр.137	1
36	Повторение стихотворений. Заучивание стихотворения И. Белоусова «Весенняя гостья»	Развитие речи	Примерное комплексно-тематическое планирование к программе «От рождения до школы» под редакцией Н.Е.Вераксы, Т.С.Комаровой, М.А.Васильевой, младшая группа. Стр.143	1
37	Звуковая культура речи: звук <i>з</i>	Развитие речи	Примерное комплексно-тематическое планирование к программе «От рождения до школы» под редакцией Н.Е.Вераксы, Т.С.Комаровой, М.А.Васильевой, младшая группа. Стр.140	1

Календарно-тематическое планирование по развитию речи (вторая младшая группа)

№	Тема, цели	Содержание НОД при достижении цели	Виды детской деятельности	Предметно-пространственная развивающая среда	Предполагаемая дата проведения	Фактическая дата проведения
Сентябрь						
1	«Кто у нас хороший, кто у нас пригожий» Задачи. Формирование у детей симпатии к сверстникам с помощью рассказа воспитателя; осознание того, что каждый из них – замечательный ребенок и взрослые их любят.	<ol style="list-style-type: none"> 1. Организационный момент. 2. Чтение стихотворения С.Черного «Приставалка» 3. Игра «Осенние листья» 4. Рефлексия. 	Игровая, коммуникативная, восприятие художественной литературы.	Вырезанные из цветной бумаги листочки, текст стихотворения «Приставалка»	4.09	
2	Мониторинг				11.09	
3	Чтение русской народной сказки «Кот, петух и лиса» Задачи. Знакомство детей со сказкой «Кот петух и лиса»	<ol style="list-style-type: none"> 1. Организационный момент. 2. Чтение сказки. 3. Рефлексия. 	Игровая, коммуникативная, восприятие художественной литературы.	-----	18.09	
4	Звуковая культура речи. Звуки <i>а, у</i> . Задачи. Упражнения	<ol style="list-style-type: none"> 1. Организационный момент. 2. Дидактическая игра «Не ошибись» 3. Рефлексия. 	Игровая, коммуникативная, восприятие художественной	Игрушки различные.	25.09	

	в правильном и отчетливом произношении звуков (изолированных, в звукосочетаниях, словах). Активизация в речи детей обобщающих слов.		литературы.			
Октябрь						
5	Звуковая культура речи. Звук у. Задачи. Упражнения в четкой артикуляции звука (изолированного, в звукосочетаниях). Отработка плавного выдоха, побуждения произносить звук в разной тональности с разной громкостью.	<ol style="list-style-type: none"> 1. Организационный момент. 2. Упражнения для произношения. 3. Рефлексия. 	Игровая, коммуникативная, восприятие художественной литературы.	-----	2.10	
6	Рассматривание сюжетных картин. Задачи. Упражнять в согласовании притяжательных местоимений с существительными и прилагательными. Помочь понять сюжет картины,	<ol style="list-style-type: none"> 1. Организационный момент 2. Рассматривание сюжетных картин.. 3. Дидактическая игра «Чья вещь?» 4. Рефлексия. 	Игровая, коммуникативная, восприятие художественной литературы.	Картины с изображением детей на прогулке, в группе за игрой и тд, небольшие игрушки на каждого ребенка по одной.	9.10	

	охарактеризовать отношения между героями.					
7	Чтение русской народной сказки «Колобок» Задачи. Познакомить со сказкой «Колобок», упражнять детей в образовании слов по аналогии.	<ol style="list-style-type: none"> 1. Организационный момент. 2. Чтение сказки. 3. Дидактическая игра «Играем в слова» 4. Рефлексия. 	Игровая, коммуникативная, восприятие художественной литературы.	Игрушка колобок.	16.10	
8	Звуковая культура речи. Звук <i>о</i> . Задачи. Продолжать приучать детей внимательно рассматривать рисунки в книгах, объяснять содержание иллюстраций. Отрабатывать четкое произношение звука <i>о</i> .	<ol style="list-style-type: none"> 1. Организационный момент. 2. Рассматривание иллюстраций к сказке «Колобок» 3. Рефлексия. 	Игровая, коммуникативная, восприятие художественной литературы.	Иллюстрации к сказке, игрушечный колобок.	23.10	
Ноябрь						
9	Чтение стихотворения А.Блока «Зайчик». Заучивание наизусть стихотворения	<ol style="list-style-type: none"> 1. Организационный момент. 2. Чтение стихотворения. 3. Заучивание наизусть стихотворения. 4. Рефлексия. 	Игровая, коммуникативная, восприятие художественной литературы.	Игрушечный зайчик, иллюстрации осеннего пейзажа.	30.10	

	<p>А.Плещеева «Осень наступила...»</p> <p>Задачи. Помочь запомнить стихотворение А.Плещеева «Осень наступила...». При восприятии стихотворения А.Блока «Зайчик» вызвать сочувствие к зайчишке, которому холодно, голодно и страшно в неуютную осеннюю пору.</p>					
10	<p>Чтение стихотворений об осени.</p> <p>Задачи. Приобщать детей к поэзии, развивать поэтический слух. Упражнять в образовании слов по аналогии.</p>	<ol style="list-style-type: none"> 1. Организационный момент. 2. Чтение стихотворений. 3. Дидактическое упражнение «Что из чего получается» 4. Рефлексия. 	<p>Игровая, коммуникативная, восприятие художественной литературы.</p>	<p>Картинки с иллюстрацией осени, лета.</p>	6.11	
11	<p>Звуковая культура речи. Звук <i>и</i>.</p> <p>Задачи. Упражнять в четком и правильном произношении</p>	<ol style="list-style-type: none"> 1. Организационный момент. 2. Дидактические упражнения на произношение. 3. Подвижная игра «Карусель». 4. Рефлексия. 	<p>Игровая, коммуникативная, восприятие художественной литературы.</p>	<p>Карточки с изображением различных предметов.</p>	13.11	

	звука «и» (изолированного, в словосочетаниях, слова).					
12	<p>Рассматривание сюжетных картин.</p> <p>Задачи. Учить рассматривать картину, отвечать на вопросы воспитателя, слушать его пояснения. Упражнять в умении вести диалог, употреблять существительные, обозначающие детенышей животных, правильно и четко проговаривать слова со звуками <i>к, т</i>.</p>	<ol style="list-style-type: none"> 1. Организационный момент. 2. Рассматривание картин. 3. Дидактическая игра «Кому это нужно?» 4. Рефлексия. 	Игровая, коммуникативная, восприятие художественной литературы.	Сюжетные картины, коробка с игрушечными инструментами – ножницы, шприц, молоток, кастрюля.	20.11	
13	<p>Чтение стихотворений из цикла С.Маршака «Детки в клетке»</p> <p>Задачи. Познакомить детей с яркими поэтическими образами животных</p>	<ol style="list-style-type: none"> 1. Организационный момент. 2. Чтение стихотворений. 3. Рисование «Солнце и облака» 4. Рефлексия. 	Игровая, коммуникативная, восприятие художественной литературы.	Иллюстрации к стихотворениям С.Маршака, карандаши цветные и бумага.	27.11	

	из стихотворений С.Маршака.					
Декабрь						
14	<p>Русская народная сказка «Снегурушка и лиса».</p> <p>Задачи. Познакомить с русской народной сказкой, с образом лисы, отличным от образа лисиц из других сказок; формировать навыки пения; учить слушать художественное произведение, отвечать на вопросы.</p>	<ol style="list-style-type: none"> 1. Организационный момент. 2. Чтение сказки. 3. Обсуждение. 4. Рефлексия. 	Игровая, коммуникативная, восприятие художественной литературы.	Текст русской народной сказки «Снегурушка и лиса», иллюстрации к сказке.	4.12	
15	<p>Беседа о русской народной сказке «Снегурушка и лиса». Чтение стихов.</p> <p>Задачи. Помочь</p>	<ol style="list-style-type: none"> 1. Организационный момент. 2. Чтение стихов. 3. Беседа по содержанию сказки. 4. Рефлексия. 	Игровая, коммуникативная, восприятие художественной литературы.	Иллюстрации к сказке «Снегурушка и лиса», игрушки (елка, Дед Мороз, Снегурочка).	11.12	

	вспомнить сказку, прочитанную ранее; формировать диалогическую речь, навыки пения; воспитывать интерес к поэзии; развивать поэтический вкус; учить выразительно читать стихи.					
16	Стихотворение А.Босева «Трое». Задачи. Познакомить со стихотворением, оживить в памяти детей их собственные впечатления от катания на санках; формировать диалогическую речь; помочь запомнить стихотворение.	<ol style="list-style-type: none"> 1. Организационный момент. 2. Чтение стихотворения. 3. Рефлексия. 	Игровая, коммуникативная, восприятие художественной литературы.	Картинки с изображением детей которые катаются с горы.	18.12	
17	Игра-	1. Организационный момент.	Игровая,	Матрешка,	25.12	

	<p>инсценировка «У матрешки – новоселье»</p> <p>Задачи. Способствовать формированию диалогической речи; учить детей правильно называть строительные детали и их цвета.</p>	<ol style="list-style-type: none"> 2. Конструирование матрешкиного дома. 3. Разыгрывание игровых ситуаций с домиком. 4. Рефлексия. 	<p>коммуникативная , восприятие художественной литературы.</p>	<p>строительный материал.</p>		
Январь						
18	<p>Чтение русской народной сказки «Гуси-лебеди»</p> <p>Задачи. Познакомить детей со сказкой «Гуси-лебеди», вызвать желание послушать ее еще раз, поиграть в сказку.</p>	<ol style="list-style-type: none"> 1. Организационный момент. 2. Чтение сказки. 3. Рефлексия. 	<p>Игровая, коммуникативная , восприятие художественной литературы.</p>		15.01	
19	<p>Рассматривание иллюстраций к</p>	<ol style="list-style-type: none"> 1. Организационный момент. 2. Беседа по картинкам. 	<p>Игровая, коммуникативная , восприятие</p>	<p>Текст русской народной сказки «Гуси-лебеди»,</p>	22.01	

	сказке «Гуси - лебеди». Задачи. Учить рассматривать сюжетные картинки, отвечать на вопросы, делать простейшие выводы, высказывать предположения.	3. Рефлексия.	художественной литературы.	иллюстрации и сюжетные картинки к разным сказкам, в том числе и к сказке «Гуси-лебеди.		
20	Звуковая культура речи. Звуки <i>м, мь</i> . Задачи. Упражнять детей в четком произношении звуков «м», «мь» в словах, фразовой речи. Способствовать воспитанию интонационной выразительности речи. Продолжать учить образовывать слова по аналогии.	1. Организационный момент. 2. Дидактическое упражнение «Вставь словечко» 3. Рефлексия.	Игровая, коммуникативная, восприятие художественной литературы.	Различные карточки и иллюстрации.	29.01	
21	Дидактические игры «Вставь словечко», «Ярмарка».	1. Организационный момент. 2. Дидактические игры 3. Рефлексия	Игровая, коммуникативная, восприятие художественной	-----	5.02	

	Задачи. Способствовать воспитанию интонационной выразительности речи.		литературы.			
Февраль						
2 2	Звуковая культура речи. Звуки <i>п, пь</i> . Задачи. Упражнять в отчетливом и правильном произношении звуков «п», «пь». С помощью дидактической игры побуждать детей вступать в диалог, употреблять слова со звуками «п», «пь».	1. Организационный момент. 2. Дидактическая игра «Ярмарка» 3. Рефлексия.	Игровая, коммуникативная, восприятие художественной литературы.	Различные картинки и иллюстрации, игрушки.	12.02	
2 3	Чтение русской народной сказки «Лиса и заяц» Задачи. Познакомить детей со сказкой «Лиса и заяц», помочь понять смысл произведения (мал удалец, да храбрец).	1. Организационный момент. 2. Чтение сказки. 3. Рефлексия.	Игровая, коммуникативная, восприятие художественной литературы.	-----	19.02	
2	Звуковая культура	1. Организационный момент.	Игровая,	Различные картинки	26.02	

4	речи. Звуки <i>б</i> , <i>бь</i> . Задачи. Упражнять детей в правильном произношении звуков «б», «бь» (в звукосочетаниях, словах, фразах).	2. Упражнения на произношение. 3. Подвижная игра «Поймай меня» 4. Рефлексия.	коммуникативная , восприятие художественной литературы.	и иллюстрации, игрушки.		
2 5	Заучивание стихотворения В.Берестова «Петушки распетушились» Задачи. Помочь детям запомнить стихотворение В.Берестова «Петушки распетушились», учить выразительно читать стихотворение.	1. Организационный момент. 2. Заучивание стихотворения. 3. Рисование «Петушок» 4. Рефлексия.	Игровая, коммуникативная , восприятие художественной литературы.	Цветные карандаши, бумага альбомная, изображение петушка.	5.03	
Март						
26	Беседа на тему «Что такое хорошо и что такое плохо»	1. Организационный момент. 2. Приход в гости куклы Тани. 3. Дидактическая игра «Поможем кукле»	Игровая, коммуникативная , восприятие художественной	Кукла Таня, 2 другие куклы, корзина с мячами. Иллюстрации на	12.03	

	<p>Задачи. Беседа с детьми о хорошем и плохом, совершенствовать их диалогическую речь (умение вступать в разговор; высказывать суждение так, чтобы оно было понятно окружающим; грамматически правильно отражать в речи свои впечатления.</p>	4. Рефлексия.	литературы.	тему «Что такое хорошо и что такое плохо»		
27	<p>Чтение стихотворения И. Косякова «Все она»</p> <p>Задачи. Познакомить детей со стихотворением И.Косякова «Все она». Совершенствовать диалогическую речь.</p>	<ol style="list-style-type: none"> 1. Организационный момент. 2. Чтение стихотворения. 3. Подвижная игра «Кораблики» 4. Рефлексия. 	Игровая, коммуникативная, восприятие художественной литературы.	Кукла Таня, игрушки	19.03	
28	Звуковая культура речи. Звуки <i>т, л, к</i> .	<ol style="list-style-type: none"> 1. Организационный момент. 2. Дидактическая игра «Кто 	Игровая, коммуникативная	Игрушки и картинки,	26.03	

	<p>Задачи. Закреплять произношение звука <i>т</i> в словах и фразовой речи, учить отчетливо произносить звукоподражания со звуками <i>т, п, к</i>; упражнять в произношении звукоподражаний с разной скоростью и громкостью.</p>	<p>как говорит?» 3. Рефлексия.</p>	<p>, восприятие художественной литературы.</p>	<p>иллюстрации, игрушечные животные.</p>		
29	<p>Чтение русской народной сказки «У страха глаза велики»</p> <p>Задачи. Напомнить детям известные им русские народные сказки и познакомить со сказкой «У страха глаза велики». Помочь правильно воспроизвести начала и конец сказки.</p>	<p>1. Организационный момент. 2. Чтение сказки. 3. Рефлексия.</p>	<p>Игровая, коммуникативная, восприятие художественной литературы.</p>	<p>-----</p>	2.04	
Апрель						
30	Рассматривание	1. Организационный момент.	Игровая,	Сюжетные картины	9.04	

	<p>сюжетных картин.</p> <p>Задачи. Продолжать учить рассматривать сюжетную картину, помогая определить ее тему и конкретизировать действия и взаимоотношения персонажей. Отрабатывать правильное и отчетливое произношение звукоподражательных слов (учить характеризовать местоположение предметов).</p>	<ol style="list-style-type: none"> 2. Рассматривание сюжетных картин. 3. Дидактическая игра «Что изменилось» 4. Рефлексия. 	<p>коммуникативная , восприятие художественной литературы.</p>	<p>на определенную тему, магнитная доска с предметами-магнитами.</p>		
31	<p>Чтение стихотворения А.Плещеева «Весна».</p> <p>Задачи. Познакомить детей со стихотворением А.Плещеева «Весна». Учить называть признаки</p>	<ol style="list-style-type: none"> 1. Организационный момент. 2. Чтение стихотворения. 3. Дидактическое упражнение «Когда это бывает?» 4. Рефлексия. 	<p>Игровая, коммуникативная , восприятие художественной литературы.</p>	<p>Картинки и изображения времен года, различных погодных явлений.</p>	16.04	

	времен года.					
32	Звуковая культура речи. Звук <i>ф</i> . Задачи. Формировать у детей умение отчетливо и правильно произносить изолированный звук «ф» и звукоподражательные слова с этим звуком.	<ol style="list-style-type: none"> 1. Организационный момент. 2. Дидактическая игра «Филин прилетел» 3. Рефлексия. 	Игровая, коммуникативная, восприятие художественной литературы.	Предметы и игрушки, или их изображения которые начинаются со звука «ф».	23.04	
33	Звуковая культура речи. Звук <i>с</i> . Задачи. Отрабатывать четкое произношение звука <i>с</i> . Упражнять детей в умении вести диалог.	<ol style="list-style-type: none"> 1. Организационный момент. 2. Дидактические упражнения на произношение звука «с». 3. Рефлексия. 	Игровая, коммуникативная, восприятие художественной литературы.	Игрушки, предметы, картинки и иллюстрации.	30.04	
Май						
34	Мониторинг				7.05	
35	Чтение русской народной сказки «Бычок-черный бочок, белые	<ol style="list-style-type: none"> 1. Организационный момент. 2. Чтение сказки. 3. Рефлексия. 	Игровая, коммуникативная, восприятие художественной	-----	14.05	

	<p>копытца». Литературная викторина.</p> <p>Задачи. Познакомить детей с русской народной сказкой «Бычок-черный бочок, белые копытца». Помочь детям вспомнить названия и содержание сказок, которые им читали на занятиях.</p>		литературы.			
36	<p>Повторение стихотворений. Заучивание стихотворения И. Белоусова «Весенняя гостья»</p> <p>Задачи. Помочь вспомнить стихотворения, которые учили в течение года, выучить новое стихотворение.</p>	<ol style="list-style-type: none"> 1. Организационный момент. 2. Повторение стихов 3. Чтение и заучивание стихотворения И. Белоусова «Весенняя гостья» 4. Рефлексия 	Игровая, коммуникативная, восприятие художественной литературы.	----- -	21.05	
37	Звуковая культура речи. Звук з.	<ol style="list-style-type: none"> 1. Организационный момент. 2. Дидактические упражнения на произношение. 	Игровая, коммуникативная, восприятие	Краски, бумага, кисточки, изображение зонта.	28.05	

	Задачи. Упражнять детей в четком произношении звука з.	3. Рисование «Зонт» 4. Рефлексия.	художественной литературы.	Карточки и иллюстрации по теме.		
--	--	--------------------------------------	----------------------------	---------------------------------	--	--