

Частное дошкольное образовательное учреждение
«Детский сад Сказочный»
г.Казань

Принята на педагогическом совете
Частного дошкольного
образовательного учреждения
«Детский сад Сказочный»
Протокол №____
____ августа 2020 г.

Утверждаю Заведующая
Частного дошкольного
образовательного учреждения
«Детский сад Сказочный»
Мухаматуллина С.Р.
Приказ №2
28 августа 2020 г.



Рабочая программа по непосредственно образовательной деятельности «Развитие речи»

Организованный вид детской деятельности: Коммуникация. Чтение художественной литературы.

Возрастная группа: подготовительная группа (6-7 лет)

Срок реализации программы: 2020 – 2021 учебный год

Составлена на основе примерной общеобразовательной программы
«От рождения до школы»
(наименование программы)

Под редакцией Н. Е. Вераксы, Т. С. Комаровой, М. А. Васильевой
(автор программы)

Гизутдинова Ильмира Фаридовна, воспитатель
(Ф.И О. педагога (ов), составившего рабочую программу)

г. Казань, 2020 г.

Календарно-тематическое планирование
Развитие речи

Раздел
Развитие речи
доминирующая область

Подготовительная группа

Воспитатель **Гизутдинова Ильмира Фаридовна,**

Количество занятий 76
всего в год

В неделю 2

Планирование составлено на основе
Примерной основной общеобразовательной программы дошкольного образования **«От рождения до школы»**
(программа)

Пояснительная записка

Методика работы. Образовательный раздел «Развитие речи» включает в себя два вида деятельности «Коммуникация» и «Чтение художественной литературы». Особенностью организации образовательного процесса по образовательному компоненту «Речевое развитие», является то, что образовательный процесс в подготовительной группе включает совместную партнерскую деятельность взрослого с детьми, свободную самостоятельную деятельность самих детей и специально организованное обучение в форме непосредственно образовательной деятельности.

Работа по освоению образовательной области «Речевое развитие» направлена на решение задач, связанных с развитием связной речи, формирование грамматического строя речи, воспитания звуковой культуры речи и развитие словаря.

Основными целями данной рабочей программы являются:

Образовательная область «Коммуникация»

Содержание образовательной области «*Коммуникация*» направлено на достижение целей овладения конструктивными способами и средствами взаимодействия с окружающими людьми через решение следующих задач:

- ✓ развитие свободного общения с взрослыми и детьми;
- ✓ развитие всех компонентов устной речи детей (лексической стороны, грамматического строя речи, произносительной стороны речи; связной речи – диалогической и монологической форм) в различных формах и видах детской деятельности;
- ✓ практическое овладение воспитанниками нормами речи.

Среди важнейших задач развития детей дошкольного возраста обучение родному языку – одна из главных. Эта общая задача включает такие, как обогащение и активизация словаря, воспитание звуковой культуры речи, совершенствование грамматически правильной речи, развитие связной речи. В содержание блока «Подготовка к обучению грамоте» входит совершенствование фонематического слуха, формирование представления о предложении, обучение делению предложения на слова, слова – на слоги и звуки, составление предложений из 2-3 слов и слов из 2-3 слогов.

К концу года дети могут:

- Участвовать в коллективном разговоре: задавать вопросы, отвечать на них, аргументируя ответ; последовательно и логично, понятно для собеседников рассказывать о факте, событии, явлении.
- Быть доброжелательными собеседниками, говорить спокойно, не повышая голоса.
- В общении со взрослыми и сверстниками пользоваться формулами словесной вежливости.
- Употреблять синонимы, антонимы, сложные предложения разных видов.
- Различать понятия «звук», «слог», «слово», «предложение». Называть в последовательности слова в предложении, звуки и слоги в словах. Находить в предложении слова с заданным звуком, определять место звука в слове.
- Пересказывать и драматизировать небольшие литературные произведения; составлять по плану и образцу рассказы из опыта, о предмете, по сюжетной картинке, набору картин с фабульным развитием действия.

Содержание образовательной области «*Чтение художественной литературы*» направлено на достижение цели формирования интереса и потребности в чтении (восприятии) книг через решение следующих задач:

- ✓ формирование целостной картины мира, в том числе первичных ценностных представлений;
- ✓ развитие литературной речи;
- ✓ приобщение к словесному искусству, в том числе развитие художественного восприятия и эстетического вкуса.

В Программе художественная литература рассматривается как самостоятельный вид искусства. Литературный материал напрямую не связан ни с одним из программных разделов, хотя оказывает очень большое влияние на развитие интеллекта, речи, позитивного отношения к миру.

В круг детского чтения входят произведения устного народного творчества, классическая и современная литература (отечественная и

зарубежная).

Система работы по ознакомлению дошкольников с произведениями художественной литературы включает:

- ежедневное чтение сказок, рассказов, стихотворений; самостоятельное рассматривание детьми книг;
- специальные занятия;
- свободное общение с детьми на основе прочитанной художественной литературы.

К концу года дети могут

- Различать жанры литературных произведений; аргументировать свой ответ («Это сказка (рассказ, стихотворение), потому что...»).
- Называть любимые сказки и рассказы; прочесть 1-2 любимых стихотворения, 2-3 считалки; вспомнить 2-3 загадки.
- Называть двух-трех авторов и двух-трех иллюстраторов детских книг.
- Выразительно, в собственной манере прочесть стихотворение, пересказать отрывок из сказки, рассказа.

Рабочая программа ориентирована на использование учебно-методического пособия:

1. Лободина Н.В. Комплексные занятия по программе «От рождения до школы» под редакцией Н.Е. Вераксы, Т.С. Комаровой, М.А. Васильевой. Подготовительная группа / авт.-сост. Н.В.Лободина – Изд. 2-е. – Волгоград : Учитель, 2014.

Режим реализации программы

Общее количество образовательных ситуаций в год	Количество непосредственно образовательных ситуаций в неделю	Длительность непосредственно образовательной ситуации	Форма организации образовательного процесса
76	2 раза в неделю	30 минут	групповая

Программой предусмотрено проведение:

- диагностических занятий - 2
- практических занятий - 74

Педагогический анализ знаний и умений детей проводится два раза в год

Продолжительность диагностического периода:

Стартовая диагностика: 08.10.2020 – 12.10.2020 г.,

Итоговая диагностика: 20.05.2021 – 24.05.2021 г.

Учебно-методический комплект:	Технические средства образования:	Наглядные пособия:
• Картины; • Игрушки; • Муляжи; • Хрестоматия для детей подготовительной группы	• Компьютер; • Экран; • Мультимедийные системы;	Плакаты

Тематический план

№	Программное содержание	Образовательная область	Количество занятий
1	А.С.Пушкин поэма «Евгений Онегин», отрывок «Уж небо осенью дышало...»	Чтение художественной литературы. Коммуникация.	1
2	Скоро в школу.	Коммуникация.	1
3	Нанайская сказка «Айога».	Чтение художественной литературы. Коммуникация.	1
4	Картина «Дети идут в школу».	Коммуникация.	1
5	Русская народная сказка «Лисичка-сестричка и волк».	Чтение художественной литературы.	1
6	Рассказ К.Ушинского «Четыре желания».	Чтение художественной литературы. Коммуникация.	1
7	Былина «Илья Муромец и Соловей-разбойник».	Чтение художественной литературы.	1
8	Явления природы.	Коммуникация.	1
9	Обучение грамоте – гласные звуки и буквы.	Коммуникация.	1
10	Рассказ К.Г.Паустовского «Теплый хлеб».	Чтение художественной литературы. Коммуникация.	1
11	Летом в парке.	Коммуникация.	1
12	Наша поездка в зоопарк.	Коммуникация.	1
13	Рассказ А.Куприна «Слон».	Чтение художественной литературы. Коммуникация.	1
14	Рассказывание по картине-пейзажу.	Коммуникация.	1
15	Беседа о сказках.	Коммуникация.	1
16	Рассказ В.Бианки «Купание медвежат».	Чтение художественной литературы. Коммуникация.	1
17	Обучение грамоте – согласные буквы и звуки.	Коммуникация.	2
18	Произведение Д.Мамина-Сибиряка «Медведко».	Чтение художественной литературы.	1
19	Моя семья.	Коммуникация.	1
20	Сказка Ш.Перро «Кот в сапогах».	Чтение художественной литературы.	1
21	Мой первый день в детском саду.	Коммуникация.	1
22	Рассказ М.Зощенко «Велкие путешественники».	Чтение художественной литературы.	1

23	Лиса с лисятами.	Коммуникация.	1
24	Былина «Садко».	Чтение художественной литературы.	1
25	Сказка В.Сутеева «Палочка-выручалочка».	Чтение художественной литературы.	1
26	Сказка К.Ушинского «Лиса и козел».	Чтение художественной литературы.	1
27	Речевая игра «Из чего что сделано?».	Коммуникация.	1
28	Произведение И.Сурикова «Зима».	Чтение художественной литературы.	1
29	Рассказ Е.Пермяка «Первая рыбка».	Чтение художественной литературы.	1
30	Произведение Ю.Коваля «Сожок».	Чтение художественной литературы.	1
31	Картина Н.П.Крымова «Зимний вечер».	Коммуникация.	1
32	Сказка по народным сюжетам «Снегурочка».	Чтение художественной литературы.	1
33	Зимний вечер.	Коммуникация.	1
34	Стихотворение С.Маршака «Таёт месяц молодой...»	Чтение художественной литературы.	1
35	Зимушка-зима, зима снежная была.	Коммуникация.	1
36	Зимние забавы.	Коммуникация.	1
37	Произведение П.Ершова «Конёк-Горбунок».	Чтение художественной литературы.	1
38	Картина «Путаница» художника Е.А.Велерникова.	Коммуникация.	1
39	Сказка «Петушок – Золотой гребешок и жерновцы».	Чтение художественной литературы.	1
40	Произведение Е.Чарушина «Медведь».	Чтение художественной литературы. Коммуникация.	1
41	Стихотворение С.Есенина «Береза».	Чтение художественной литературы.	1
42	Сказка «У страха глаза велики».	Чтение художественной литературы. Коммуникация.	1
43	Сказка Х.-К.Андерсена «Гадкий утенок».	Чтение художественной литературы.	1
44	Моя любимая игрушка.	Коммуникация.	1
45	Рассказ В.Бианки «Приспособился».	Чтение художественной литературы.	1
46	Рассказ Н.Сладкова и книги «Воробышка весна».	Чтение художественной литературы.	1
47	Сказка «Василиса Прекрасная».	Чтение художественной литературы. Коммуникация.	1
48	Как мы заботимся о малышах.	Коммуникация.	1

49	Рассказ В.Даля «Старик-годовик».	Чтение художественной литературы.	1
50	Моя мама.	Коммуникация.	1
51	Стихотворение Ф.Тютчева «Зна не даром злиться...».	Чтение художественной литературы.	1
52	Хорошие поступки.	Коммуникация.	1
53	Сказка Х.-К.Андерсена «Дюймовочка».	Чтение художественной литературы.	1
54	Рассказ по картине В.М.Васнецова «Богатыри».	Коммуникация.	1
55	Рассказ Е.И.Чарушина «Кабан».	Чтение художественной литературы.	1
56	Рассказ М.Пришвина «Золотой луг».	Чтение художественной литературы.	1
57	Стихотворение Эдварда Лира «Лимерики».	Чтение художественной литературы.	1
58	Рассказ по картине.	Коммуникация.	1
59	Стихи о весне.	Чтение художественной литературы.	1
60	Сочинение сказок.	Коммуникация.	1
61	Рассказ В.Бианки «Лесные домишки».	Чтение художественной литературы.	1
62	Составление рассказа.	Коммуникация.	1
63	Сказка братьев Грим «Горшок каши».	Чтение художественной литературы.	1
64	Сочинение сказки.	Коммуникация.	1
65	Рассказ С.Алексеева «Первый ночной таран».	Чтение художественной литературы.	1
66	Весна в пословицах и поговорках.	Чтение художественной литературы. Коммуникация.	1
67	Стихотворение А.Блока «На лугу».	Чтение художественной литературы.	1
68	Сказки Пушкина.	Чтение художественной литературы. Коммуникация.	2
69	Сказка «Сестрица Алёнушка и братец Иванушка».	Чтение художественной литературы.	1
70	Ранняя весна.	Коммуникация.	1
71	Загадки, скороговорки и считалки.	Чтение художественной литературы. Коммуникация.	1
72	Мониторинг.	Чтение художественной литературы. Коммуникация.	2

Календарно-тематическое планирование по развитию речи (подготовительная группа)

№	Тема, цели	Содержание НОД при достижении цели	Виды детской деятельности	Предметно – пространственная развивающая среда	Дата проведения по плану	Дата проведения фактическая
Сентябрь						
1	Знакомство с отрывком из поэмы А.С.Пушкина «Евгений Онегин» «Уж небо осенью дышало...». Задачи. Познакомить с творчеством А.С.Пушкина, учить читать наизусть стихотворения, отработать написание букв.	1. Организационный момент. 2. Чтение отрывка «Уж небо осенью дышало...» 3. Работа в тетради. 4. Рефлексия.	Игровая, коммуникативная, музыкально-художественная.	Рабочая тетрадь «По дороге к азбуке», портрет А.С.Пушкина, иллюстрации осенней природы.	04.09	
2	Скоро в школу. Задачи. Закреплять умение составлять рассказ по памяти на тему «Что я видел в школе», учить подбирать обобщающие слова для группы предметов; развивать фонематический слух.	1. Организационный момент 2. Развитие речи «Скоро в школу» 3. Рефлексия.	Игровая, продуктивная, коммуникативная.	Картинки с изображением школьных принадлежностей.	07.09	
3	Чтение и пересказ нанайской народной сказки «Айюга». Задачи. Учить правилам поведения на улице, слушать художественное произведение, понимать образное содержание сказки, оценивать характеры персонажей; закреплять знание о жанровых особенностях литературных произведений.	1. Организационный момент. 2. Беседа об опасных ситуациях. 3. Чтение и пересказ нанайской народной сказки «Айюга» 4. Рефлексия.	Игровая, коммуникативная, музыкально-художественная, восприятие художественной литературы	Иллюстрации опасных ситуаций, эмблема МЧС.	11.09	

4	Рассказ по картине «Дети идут в школу». Задачи. Обучать навыкам составления сюжетного рассказа по картине «Дети идут в школу»; закреплять понятия «речь», «слово».ю «предложение»; учить составлять предложения, используя вводные слова и слова в переносном смысле, членить слова на слога. Познакомить со слоговым составом слова; развивать чувство прекрасного, любовь к природе.	1. Организационный момент. 2. Рассказывание по картине «Дети идут в школу» 3. Рефлексия.	Игровая, коммуникативная, восприятие художественной литературы.	Серия картинок на тему «Дети идут в школу».	14.09	
5	Русская народная сказка «Лисичка-сестричка и Волк». Задачи. Дать детям знания о жизни и быте древних славян, их душевных качествах, представление о родственных отношениях; вызвать интерес, чувство гордости к предкам; формировать уважительное, заботливое отношение к своим близким; познакомить с терминами родства: прабабушка, прадедушка; учить понимать образное содержание произведения, главную мысль русской народной сказки; совершенствовать умение связно передавать содержание произведения.	1. Организационный момент. 2. Беседа на тему «Мой дом, моя семья» 3. Пальчиковая гимнастика «Моя семья» 4. Русская народная сказка о животных «Лисичка-сестричка и волк» 5. Рефлексия.	Игровая, коммуникативная, музыкально-художественная, восприятие художественной литературы	Сундучок, чборник «Русские народные сказки», родословные воспитанников, фотографии членов семьи.	18.09	

6	Рассказ К.Ушинского «Четыре желания». Задачи. Продолжать учить пересказывать текст точно, последовательно, выразительно.ю развивать связную речь детей; дать понятия буква, звук, гласный, согласный; учить проводить звуковой анализ слова, дифференцировать гласные-согласные звуки, придумывать предложения.	1. Организационный момент. 2. Чтение произведения «Четыре желания» 3. Беседа по вопросам 4. Рефлексия.	Игровая, коммуникативная, продуктивная, восприятие художественной литературы	—	21.09	
7	Былина «Илья Муромец и Соловей-разбойник». Задачи. Знакомить с жанровыми особенностями литературного произведения; формировать представление о главной мысли былины.	1. Организационный момент 2. Путешествие по былинам. 3. Пересказ и чтение стихотворения «Былины» 4. Рефлексия	Игровая, коммуникативная, музыкально-художественная, восприятие художественной литературы	Картинки с изображением героев сказок, иллюстрации былины.	25.09	
8	Рассказ по предметным картинкам «Явления природы». Задачи. Формировать умение составлять коллективный рассказ по предметным картинкам, учить сравнивать явления природы по признакам различия и сходства, подбирать синонимы и антонимы, выделяя существенные признаки предмета; дать понятие об ударном слоге; закреплять умение определять место ударения в словах.	1. Организационный момент 2. Рассказывание по предметным картинкам «Явления природы» 3. Рефлексия.	Игровая, коммуникативная, восприятие художественной литературы	Картинки «Явления природы».	28.09	

Октябрь

9	Обучение грамоте. Задачи. Учить писать буквы, упражнять в делении слов на слоги, учить подбирать слова с заданной буквой в начале, середине или в конце слова, учить ставить ударения в словах, отработать скороговорки.	1. Организационный момент. 2. Работа в тетраде «По дороге к азбуке». 3. Рефлексия.	Игровая, коммуникативная, музыкально-художественная, восприятие художественной литературы	Тетрадь «По дороге к азбуке».	02.10	
10	Рассказ К.Г.Паустовского «Теплый хлеб». Задачи. Расширить представления о школе, формировать мотивацию к обучению в школе; учить осмысливать содержание рассказа; давать оценку поступкам героев, способствовать развитию связной речи.	1. Организационный момент. 2. Игра «Экскурсия в школу» 3. Игра «Что положить в портфель?» 4. Чтение рассказа К.Г.Паустовского «Теплый хлеб» 5. Рефлексия.	Игровая, коммуникативная, музыкально-художественная, восприятие художественной литературы	Картинки с изображением школьных принадлежностей для учеников и учителей, и предметов, которые не относятся к школе.	05.10	
11	Рассказ по картине «Летом в парке». Задачи. Учить составлять рассказ на осеннюю тематику, узнавать реальные признаки осени в их поэтическом выражении, понимать и использовать слова в переносном значении, различать и называть гласные звуки, придумывать слова с заданным звуком, делить слова на слоги, определять род предмета; развивать речевое дыхание, умение отвечать на вопросы воспитателя полным ответом.	1. Организационный момент. 2. Рассказывание по картине «Летом в парке» 3. Рефлексия.	Игровая, коммуникативная, восприятие художественной литературы	Картина «Летом в парке»	09.10	
12	Коллективный рассказ «Наша поездка в зоопарк». Задачи. Развивать речевые умения,	1. Организационный момент. 2. Коллективный рассказ «Наша поездка в зоопарк»	Игровая, коммуникативная, музыкально-	Фотографии вечернего города, картинки с	12.10	

	активизировать словарь по теме «Зоопарк», учить дифференцировать понятия «буква», «звук», «гласные и согласные звуки». Составлять предложение из двух слов, передавать картину вечернего города, его цветовой колорит.	3. Рефлексия.	художественная, восприятие художественной литературы	изображением животных.		
13	Мониторинг				16.10	
14	Чтение рассказа А.Куприна «Слон». Задачи. Познакомить с произведением А.Куприна, учить оценивать поступки литературных героев с нравственной точки зрения, развивать умение с помощью мимики, жестов, интонации создавать выразительные образы.	1. Организационный момент. 2. Чтение рассказа А.Куприна «Слон» 3. Рефлексия.	Игровая, коммуникативная	-----	19.10	
15	Рассказывание по картине-пейзажу. Задачи. Познакомить с репродукцией картины А.Саврасова «Поздняя осень»; учить описывать предметы, изображенные на картине, выделяя их характерные признаки; развивать умение дифференцировать гласные звуки на слух, развивать эстетические чувства; формировать умение передавать свои чувства, ощущения в высказываниях, представление о нейтральных цветах, учить называть и различать гласные звуки в словах с заданным звуком.	1. Организационный момент. 2. Рассказывание по картине-пейзажу «Поздняя осень» 3. Рефлексия.	Игровая, коммуникативная, музыкально-художественная, восприятие художественной литературы	Репродукции картин А.Саврасова.	23.10	
16	Беседа о сказках. Задачи. Уточнить и обогатить представление о сказках Пушкина, формировать интерес к	1. Организационный момент. 2. Игры «Салат из сказок», «Волшебный узелок» 3. Отгадывание загадок.	Игровая, коммуникативная, восприятие художественной	Сказки А.С.Пушкина, рисунки с изображением	26.10	

	рассматриванию иллюстраций в книге.	4. Рефлексия.	литературы	сказочных героев.		
17	Чтение рассказа В.Бианки «Купание медвежат». Задачи. Развивать умения последовательно и выразительно передавать небольшой по объему литературный текст, учить объяснять непонятные слова, встречающиеся в тексте, подбирать слова, используя рифму, различать простейшие случаи многозначности слова, активизировать словарь.	1. Организационный момент. 2. Чтение рассказа «Купание медвежат». 3. Рефлексия.	Игровая, коммуникативная, музыкально-художественная, восприятие художественной литературы	_____	30.10	
Ноябрь						
18	Обучение грамоте. Задачи. Учить писать буквы, упражнять в делении слов на слоги, учить подбирать слова с заданной буквой в начале, середине или в конце слова, учить ставить ударения в словах, отработать скороговорки.	4. Организационный момент. 5. Работа в тетраде «По дороге к азбуке». 6. Рефлексия.	Игровая, коммуникативная, музыкально-художественная, восприятие художественной литературы	Тетрадь «По дороге к азбуке».	02.11	
19	Знакомство с произведением Д.Мамина-Сибирика «Медведко». Задачи. Познакомить с творчеством писателя Д.Мамина-Сибирика, помочь вспомнить название и содержание знакомых произведений писателя, учить определять к какому жанру относится каждое произведение, развивать интерес и любовь к книге.	1. Организационный момент 2. Чтение сказки «Медведко». 3. Рефлексия.	Игровая, коммуникативная, музыкально-художественная, восприятие художественной литературы	_____	06.11	
20	Моя семья. Задачи. Учить отвечать на вопросы;	1. Организационный момент. 2. Беседа на тему «Моя семья»	Игровая, коммуникативная, восприятие	Плакат «Родословное	09.11	

	развивать навыки правильного грамматического строя речи.	3. Рефлексия.	художественной литературы	дерево»		
21	Сказка Ш.Перро «Кот в сапогах». Задачи. Различать жанровые особенности сказки, осмысливать содержание прочитанного, совершенствовать умение связно передавать содержание прочитанного средствами игры, формировать оценочное отношение к героям сказки.	1. Организационный момент. 2. Сказка Ш. Перро «Кот в сапогах» 3. Рефлексия.	Игровая, коммуникативная, восприятие художественной литературы	-----	13.11	
22	Мой первый день в детском саду. Задачи. Развивать умение составлять рассказ из личного опыта на тему; учить формулировать высказывание с личной оценкой героев, воспринимать смысл пословиц; упражнять в придумывании слов с противоположным значением (антонимы), познакомить с твердыми и мягкими согласными звуками; совершенствовать умение делить слова на слоги.	1. Организационный момент. 2. Составление рассказа «Мой первый день в детском саду» 3. Рефлексия.	Игровая, коммуникативная	-----	16.11	
23	Рассказ М.Зощенко «Великие путешественники». Задачи. Формировать интерес к профессии «фермер», расширить представление о труде сельских жителей; воспитывать уважение к сельскохозяйственному труду людей, обратить внимание на то, что только совместный труд людей позволяет получать качественные продукты. Познакомит с литературным произведением М.Зощенко; учить определять характер персонажей, связно	1. Организационный момент. 2. Беседа о ферме. 3. Игра «Доскажи словечко» 4. Чтение рассказа М.Зощенко «Великие путешественники» 5. Рефлексия.	Игровая, коммуникативная, музыкально-художественная, восприятие художественной литературы	Картинки с изображением домашних и диких животных, макет фермы.	20.11	

	пересказывать литературный текст, развить умение полно и точно отвечать на поставленные вопросы.					
24	Сюжетный рассказ по картине «Лиса с лисятами». Задачи. Учить составлять сюжетный рассказ по картине «Лиса с лисятами», отвечать на вопросы; выделять согласные звуки, различать их по звонкости; развивать умение самостоятельно придумывать событие, предшествующее изображенному, а также последующее; закреплять умение выполнять звуковой анализ слов.	1. Организационный момент. 2. Сюжетный рассказ по картине «Лиса с лисятами» 3. Игра «Найди общий признак» 4. Рефлексия.	Игровая, коммуникативная, музыкально-художественная, восприятие художественной литературы	Картина «Лиса с лисятами»	23.11	
25	Былина «Садко». Задачи. Уточнить понятие о жанровых особенностях сказки; помочь понять мотивы поступков героев.	1. Организационный момент. 2. Чтение былины «Садко» 3. Рефлексия.	Игровая, коммуникативная, музыкально-художественная, восприятие художественной литературы	-----.	27.11	
26	Чтение сказки В.Сутеева «Палочка-выручалочка». Задачи. Учить придумывать сказку на определенную тему, описывать внешний вид персонажей, их действия, переживания; развивать речевые умения по подбору однокоренных слов, синонимов, антонимов; упражнять в проведении звукового анализа, подборе слов с разной длительностью звучания; закреплять умение определять род	1. Организационный момент. 2. Чтение сказки В.Сутеева «Палочка-выручалочка» 3. Рефлексия.	Игровая, коммуникативная, музыкально-художественная, восприятие художественной литературы	Иллюстрации к сказке В.Сутеева «Палочка-выручалочка»	30.11	

	существительных.					
Декабрь						
27	Сказка К.Ушинского «Лиса и козел». Задачи. Закреплять представления о родственных отношениях, формировать элементарные представления о том, что такое род и родословие, о происхождении фамилии, традициях и обычаях, воспитывать любовь и уважение к членам семьи, подвести к пониманию нравственного смысла сказки, учить оценивать поступки героев.	1. Организационный момент. 2. Род и родословие. 3. Чтение сказки К.Ушинского «Лиса и козел» 4. Рефлексия.	Игровая, коммуникативная, музыкально-художественная, восприятие художественной литературы	Аудиозапись песни «Семейный альбом», фотографии членов семьи, детей.	04.12	
28	Речевая игра «Из чего что сделано?». Задачи. Закреплять умение рассматривать, описывать и сравнивать предметы, выделяя существенные признаки; подбирать существительные и прилагательные, синонимы, однокоренные слова; развивать творческую деятельность способом морфологического анализа; дать понятие о предлогах, учить при анализе рисунков выбирать наиболее интересные, выразительные и объяснять свой выбор.	1. Организационный момент. 2. Речевая игра «Из чего что сделано?» 3. Рефлексия.	Игровая, коммуникативная, музыкально-художественная, восприятие художественной литературы	Произведения М.Врубеля «Царевна-лебедь», В.М.Васнецова «Сирин и алконост. Птица радости и птица печали»; наборы игрушек-пластмассовые, деревянные, металлические.	07.12	
29	Знакомство с произведением И.Сурикова «Зима». Задачи. Расширять представления о видах транспорта; познакомить с	1. Организационный момент. 2. Воздушный транспорт. 3. Игра «Самолет» 4. Чтение стихотворения	Игровая, коммуникативная, музыкально-художественная,	Фото и картинки воздушного транспорта, иллюстрации	11.12	

	воздушным видом транспорта, с профессиями людей, работа которых связана с воздушным транспортом, рассказать об истории развития воздушного транспорта; помочь почувствовать красоту природы в стихотворении, выучить его наизусть; закрепить знание о различии стихотворного и прозаического жанров; учить внимательно слушать, высказывать свое отношение к содержанию.	И.Сурикова «Зима» 5. Рефлексия.	восприятие художественной литературы	зимней природы.		
30	Рассказ Е.Пермяка «Первая рыбка». Задачи. Учить пересказывать текст, используя авторские выразительные средства, совершенствовать умение составлять сложные предложения; производить звуковой анализ слов, определять род предмета, развивать звуковую культуру речи и грамматическую правильность. Упражнять в подборе синонимов; расширять знания о предложениях.	1. Организационный момент. 2. Чтение рассказа Е. Пермяка «Первая рыбка» 3. Рефлексия.	Игровая, коммуникативная, музыкально-художественная, восприятие художественной литературы	Картинки с изображением рыбок.	14.12	
31	Знакомство с произведением Ю.Коваля «Стожок». Задачи.обогащать представление о видах транспорта; закреплять знания о видах городского транспорта; повторить правила поведения в транспорте; учить безопасному поведению на улицах и дорогах; учить определять характер персонажей, передавать при рассказе	1. Организационный момент. 2. Беседа о наземном транспорте. 3. Чтение рассказа Ю.Коваля «Стожок» 4. Рефлексия.	Игровая, коммуникативная, музыкально-художественная, восприятие художественной литературы	Картинки с изображением наземного транспорта, иллюстрации к рассказу Ю.Коваля «Стожок»	18.12	

	отдельные эпизоды в лицах; помочь понять мотивы поступков героев.					
32	Рассказывание по картине Н.П.Крымова «Зимний вечер». Задачи. Продолжить работу над составлением описательного рассказа по картине «Зимний вечер»; учить самостоятельно придумывать сюжет, использовать выразительные средства при описании зимы; разделять предметы на одушевленные и неодушевленные; познакомить с многозначностью слов; упражнять в придумывании предложений с заданным словом.	1. Организационный момент. 2. Рассказывание по картинке Н.П.Крымова «Зимний вечер». 3. Рефлексия.	Игровая, коммуникативная, музыкально-художественная, восприятие удожественной литературы	Картины И.И.Шишкина «На севере диком», «Зима», Н.П.Крымова «Зимний вечер», И.Э.Габаря «Зимний пейзаж», «Февральская лазурь», запись музыкального произведения П.И.Чайковского 1-я симфония «Зимние грезы»	21.12	
33	Сказка по народным сюжетам «Снегурочка». Задачи. Познакомить с древними русскими праздниками: Рождеством и Святками, объяснить их происхождение и назначение, рассказать об обычае украшения елки; воспитывать любовь к истории России, национальную гордость. Учить понимать образное содержание сказки, характеры героев, оценивать поступки героев и мотивировать свою оценку. Воспитывать любовь к русскому народному творчеству.	1. Организационный момент. 2. Беседа на тему «Откуда елка в гости к нам пришла» 3. Сказка по народным сюжетам «Снегурочка» 4. Рефлексия.	Игровая, коммуникативная, музыкально-художественная, восприятие художественной литературы	Репродукция картины В.Васнецова «Снегурочка», индивидуальные карточки с изображением Снегурочки, мультфильм «Снегурочка», запись с отрывком оперы Н.А.Римского-Корсакова «Снегурочка».	25.12	

34	Обучение грамоте. Задачи. Учить писать буквы, упражнять в делении слов на слоги, учить подбирать слова с заданной буквой в начале, середине или в конце слова, учить ставить ударения в словах, отработать скороговорки.	7. Организационный момент. 8. Работа в тетраде «По дороге к азбуке». 9. Рефлексия.	Игровая, коммуникативная, музыкально-художественная, восприятие художественной литературы	Тетрадь «По дороге к азбуке».	28.01	
Январь						
35	Сравнительно-описательный рассказ «Зимний вечер». Задачи. Активизировать словарь, учить сравнивать явления природы, подбирать синонимы и антонимы; отгадывать загадки, правильно задавать вопросы, дифференцировать собственные и нарицательные существительные; упражнять в звуковом анализе слов.	1. Организационный момент. 2. Сравнительно-описательный рассказ «Зимний вечер» 3. Рефлексия.	Игровая, коммуникативная, музыкально-художественная, восприятие художественной литературы	Репродукции картин известных художников.	11.01	
36	Разучивание стихотворения С.Маршака «Тает месяц молодой...». Задачи. Продолжать знакомить с творчеством С.Маршака.	1. Организационный момент. 2. Разучивание стихотворения С.Маршака «Тает месяц молодой...» 3. Рефлексия.	Игровая, коммуникативная, музыкально-художественная, восприятие художественной литературы	Портрет С.Маршака	15.01	
37	Зимушка-зима, зима снежная была. Задачи. Учить сравнивать содержание картин «Зима» И.Шишкина и «Сказка инея» И.Габаря, вызывать эмоциональный отклик на художественный образ зимнего пейзажа, ассоциации, связанные с собственным опытом восприятия зимней природы,	1. Организационный момент. 2. Беседа о зиме. 3. Рефлексия.	Игровая, коммуникативная, музыкально-художественная, восприятие художественной	_____	18.01	

	формировать эстетический вкус, учить правильно ставить вопросы к словам, обозначающим предметы.		литературы			
38	Зимние забавы. Задачи. Учить составлять рассказ о зимних забавах по сюжетным картинкам, подбирать обобщающие слова для групп однородных предметов, использовать языковые выразительные средства при описании зимы, закрепить знания о словах, обозначающих одушевленный и неодушевленный предмет, упражнять в умении задавать вопросы, познакомить с предметами среднего рода.	1. Организационный момент. 2. Беседа по теме. 3. Игра «Один-много». 4. Игра «Кто внимательный» 5. Рефлексия.	Игровая, коммуникативная, музыкально-художественная, восприятие художественной литературы	Картинки-отгадки	22.01	
39	Знакомство с художественным произведением П.Ершова «Конёк-Горбунек». Задачи. Учить различать жанровые особенности сказки, формировать оценочное отношение к героям, осмысливать содержание прочитанного, связно передавать содержание средствами игры.	1. Организационный момент. 2. Чтение сказки. 3. Беседа по сказке. 4. Рефлексия.	Игровая, коммуникативная, музыкально-художественная, восприятие художественной литературы	_____	25.01	
40	Рассматривание картины «Путаница» художника Е.А.Ведерникова. Задачи. Учить анализировать юмористические рисунки, задавать вопросы, выделять в тексте слова-признаки предмета, совершенствовать умение	1. Организационный момент. 2. Рассматривание картины «Путаница». 3. Чтение отрывка из стихотворения «Путаница». 4. Рефлексия.	Игровая, коммуникативная, музыкально-художественная, восприятие художественной литературы	Картина «Путаница».	29.01	

	образовывать однокоренные слова, существительные с суффиксом.					
Февраль						
41	Русская народная сказка «Петушок – Золотой гребешок и жерновцы». Задачи. Продолжать знакомить с русскими народными сказками, их жанровыми особенностями, элементами композиции сказки, учить осмысливать характеры персонажей сказки, составлять описательный рассказ, развивать умение пересказывать сказку по плану, формировать образность речи, понимание образных выражений.	1. Организационный момент. 2. Чтение сказки. 3. Отвечаем на вопросы. 4. Рефлексия.	Игровая, коммуникативная, музыкально-художественная, восприятие художественной литературы	_____	01.02	
42	Пересказ произведения Е. Чарушина «Медведь». Задачи. Учить пересказывать последовательно, полно, передавая образные словосочетания и обороты, используя выразительные интонации.	1. Организационный момент. 2. Пересказ произведения. 3. Рефлексия.	Игровая, коммуникативная, музыкально-художественная, восприятие художественной литературы	Иллюстрация медведя.	05.02	
43	Стихотворение С. Есенина «Береза». Задачи. Учить чувствовать ритм стихотворения, понимать замысел произведения.	1. Организационный момент. 2. Чтение стихотворения. 3. Знакомство с портретом Есенина. 4. Рефлексия.	Игровая, коммуникативная, музыкально-художественная, восприятие художественной литературы	Фотографии березы. Портрет Есенина.	08.02	

44	Пересказ сказки «У страха глаза велики». Задачи. Закрепить умение выразительно пересказывать сказку, развивать речевые умения в образовании однокоренных слов, учить составлять загадки о предметах, выделяя их существенные признаки, подбирать обобщающие слова для групп однородных предметов, активизировать употребление прилагательных, упражнять в подборе слов, близких и противоположных по смыслу к заданному слову.	1. Организационный момент. 2. Чтение и разбор присказки. 3. Пересказ сказки. 4. Рефлексия.	Игровая, коммуникативная, музыкально-художественная, восприятие художественной литературы	_____	12.02	
45	Чтение сказки Х.-К.Андерсена «Гадкий утенок». Задачи. Помочь вспомнить знакомые сказки Х.-К. Андерсена, познакомить с новой сказкой, упражнять в пересказе простых коротких произведений, развивать интонационную выразительность речи.	1. Организационный момент. 2. Чтение сказки. 3. Вопросы по сказке. 4. Рефлексия.	Игровая, коммуникативная, музыкально-художественная, восприятие художественной литературы	Иллюстрации к сказке «Гадкий утенок»	15.02	
46	Рассказ В.Бианки «Приспособился». Задачи. Способствовать эмоциональному восприятию содержания рассказа, придумывать продолжение и окончание рассказа, закреплять знания об особенностях рассказа, его композиции, отличии от	1. Организационный момент. 2. Знакомство с художественной литературой. Рассказ В.Бианки. 3. Музыкальная игра. 4. Рефлексия.	Игровая, коммуникативная, музыкально-художественная, восприятие художественной литературы	_____	19.02	

	других литературных жанров.					
47	Рассказ Н.Сладкова из книги «Воробьишкина весна». Задачи. Учить воспринимать короткие литературные произведения, объяснять непонятные слова, совершенствовать умение ставить вопросы к тексту, отвечать на поставленные вопросы, подбирать слова, используя рифму, различать простейшие случаи многозначности слов, продолжать учить составлять разные виды предложений и предложения с заданными словами, закрепить умение придумывать слова с заданным звуком и слогом.	1. Организационный момент. 2. Чтение рассказа. 3. Отгадывание загадок. 4. Рефлексия.	Игровая, коммуникативная, музыкально-художественная, восприятие художественной литературы	_____	22.02	
48	Русская народная сказка «Васелиса Прекрасная». Задачи. Продолжать знакомить с русской народной сказкой, учить осмысливать характеры персонажей, формировать образность речи, понимание образных выражений.	1. Организационный момент. 2. Чтение сказки и обсуждение прочитанного. 3. Рефлексия.	Игровая, коммуникативная, музыкально-художественная, восприятие художественной литературы	_____	26.02	
Март						
49	Беседа «Как мы заботимся о малышах». Задачи. Учить участвовать в коллективном составлении рассказа по опорным вопросам, формировать личную оценку поступков героев, развивать речевые умения в подборе определений, синонимов и антонимов, фонематический слух, закреплять умение детей делить слова на слоги, выделять ударный звук, производить звуковой анализ слов, называть имена	1. Организационный момент. 2. Беседа по теме. 3. Рефлексия.	Игровая, коммуникативная, музыкально-художественная, восприятие художественной литературы	_____	01.03	

	собственные.					
50	Рассказ В.Даля «Сарик-годовик». Задачи. Продолжать учить понимать жанровые особенности сказки, выделять главную мысль сказки, ее мораль, совершенствовать умение использовать образные выражения, народные пословицы для формулирования идеи сказки.	1. Организационный момент. 2. Чтение сказки. 3. Вопросы. 4. Рефлексия.	Игровая, коммуникативная, музыкально-художественная, восприятие художественной литературы	_____	05.03	
51	Составление рассказа из личного опыта «Моя мама». Задачи. Обучать составлению рассказа из личного опыта на тему, учить придумывать сюжет рассказа без опоры на наглядный материал, рассказывать последовательно, грамматически правильно, по плану, подбирать прилагательные к существительному, на слух определять количество слов в предложении, придумывать предложения с заданным словом или определенным количеством слов, воспитывать доброе, уважительное отношение к маме, развивать связную речь.	1. Организационный момент. 2. Составление рассказа из личного опыта. 3. Рефлексия.	Игровая, коммуникативная, музыкально-художественная, восприятие художественной литературы	Фотографии мам детей.	12.03	
52	Стихотворение Ф.Тютчева «Зима недаром злится...» Задачи. Развивать интонационную	1. Организационный момент. 2. Чтение стихотворения.	Игровая, коммуникативная, восприятие	Иллюстрации ранней весны.	15.03	

	выразительность речи, восприятие ритма стихотворения.	3. Рефлексия.	художественной литературы			
53	Хорошие поступки. Задачи. Учить составлять рассказ, задавать вопросы, упражнять в выполнении звукового анализа слова, употреблять в речи антонимы.	1. Организационный момент. 2. Беседа на тему. 3. Рассказ детей. 4. Рефлексия.	Игровая, коммуникативная, музыкально-художественная, восприятие художественной литературы	-----	19.03	
54	Сказка Х.-К.Андерсена «Дюймовочка». Задачи. Продолжать учить различать жанровые особенности сказки, формировать оценочное отношение к героям, учить осмысливать содержание прочитанного, совершенствовать умение связно передавать содержание средствами игры.	1. Организационный момент. 2. Чтение сказки. 3. Игра «Кто это?» 4. Рефлексия.	Игровая, коммуникативная, музыкально-художественная, восприятие художественной литературы	Рисунки с изображением сказочных предметов.	22.03	
55	Рассказ по картине В.М.Васнецова «Богатыри». Задачи. Закреплять умение рассматривать картину, слушать рассказывание, учить составлять рассказ по картине.	1. Организационный момент. 2. Рассказ воспитателя по картине. 3. Рассказ детей с опорой на вопросы. 4. Рефлексия.	Игровая, коммуникативная, восприятие художественной литературы	Картина В.Васнецова «Богатыри».	26.03	
56	Рассказ Е.Чарушина «Кабан». Задачи. Понимать образное содержание сказки, закреплять знание о жанровых особенностях	1. Организационный момент. 2. Чтение рассказа. 3. Работа по вопросам.	Игровая, коммуникативная, музыкально-художественная,	_____	29.03	

	литературных произведений, обратить внимание на нравственные качества героев сказки.	4. Рефлексия.	восприятие художественной литературы			
Апрель						
57	Рассказ М.Пришвина «Золотой луг». Задачи. Учить пересказывать литературный текст, подбирать определения и сравнение, закреплять понимание специфики жанра рассказа, умение ставить ударение в словах, определяя ударный и безударный слоги, дать представление о понятии «приставка», упражнять в отгадывании загадок о цветах, в изменении слов с помощью приставки.	1. Организационный момент. 2. Чтение рассказа. 3. Рефлексия.	Игровая, коммуникативная, музыкально-художественная, восприятие художественной литературы	Фотографии одуванчиков.	02.04	
58	Обучение грамоте. Задачи. Учить писать буквы, упражнять в делении слов на слоги, учить подбирать слова с заданной буквой в начале, середине или в конце слова, учить ставить ударения в словах, отработать скороговорки.	10. Организационный момент. 11. Работа в тетраде «По дороге к азбуке». 12. Рефлексия.	Игровая, коммуникативная, музыкально-художественная, восприятие художественной литературы	Тетрадь «По дороге к азбуке».	05.04	
59	Стихотворение Эдварда Лира «Лимерики». Задачи. Дать понятие о жанровых особенностях рассказа, отличии его от сказки, басни, развивать навыки пересказа литературного текста, учить применять в речи образные выражения, сравнения.	13. Организационный момент. 14. Чтение стихотворения. 15. Рефлексия.	Игровая, коммуникативная, музыкально-художественная, восприятие художественной литературы	_____	09.04	
60	Описательный рассказ по картине. Задачи. Познакомить с содержанием картины И.Левитана «Весна. Большая вода», учить составлять	1. Организационный момент. 2. Составление описательного рассказа по	Игровая, коммуникативная, восприятие художественной	Репродукция картины И.И.Левитана «Весна. Большая	12.04	

	описательный рассказ по картине, правильно употреблять местоимения и предлоги в речи.	картине. 3. Рефлексия.	литературы	вода».		
61	Стихи о весне. Задачи. Развивать поэтический слух. Умение слышать и выделять в стихотворении выразительные средства.	1. Организационный момент. 2. Чтение стихов о весне. 3. Рефлексия.	Игровая, коммуникативная, восприятие художественной литературы	_____	16.04	
62	Сочинение сказок. Задачи. Учить сочинять сказки про игрушки, активизировать употребление в речи сложных предложений.	1. Организационный момент. 2. Сочинение сказок о медвежонке и зайчонке. 3. Рефлексия.	Игровая, коммуникативная, музыкально-художественная, восприятие художественной литературы	Игрушки: мишка, белка, заяц.	19.04	
63	Рассказ В.Бианки «Лесные домишки». Задачи. Понимать главную мысль рассказа, связно передавать его содержание, познакомить с творчеством В.Бианки, продолжать работу по развитию знаний о жанровых особенностях сказки и рассказа.	1. Организационный момент. 2. Чтение рассказа. 3. Рефлексия.	Игровая, коммуникативная, музыкально-художественная, восприятие художественной литературы	Фотографии домиков животных.	23.04	
64	Составление рассказа. Задачи. Закреплять умение составлять рассказ на заданную тему по плану, употребляя в речи сравнения, обобщения, дополнения, умеет доброжелательно сотрудничать с товарищами, составляя рассказ по цепочке, имеет представление о добре и зле, оценивает нравственное	1. Организационный момент. 2. Составление рассказа «Сережа и щенок на прогулке». 3. Рефлексия.	Игровая, коммуникативная, музыкально-художественная, восприятие художественной литературы	_____	26.04	

	содержание поступков героев рассказа и сравнивает их со своими поступками.					
65	Сказка братьев Гримм «Горшок каши». Задачи. Учить воспринимать образное содержание, нравственный смысл сказки, закреплять знание о жанровых, композиционных, языковых особенностях сказки, подвести к пониманию идеи произведения.	1. Организационный момент. 2. Чтение сказки. 3. Рефлексия.	Игровая, коммуникативная, музыкально-художественная, восприятие художественной литературы	-----	30.04	
Май						
66	Сочинение сказки. Задачи. Закреплять навыки составления сказки на предложенную тему, совершенствовать умение проводить звуковой анализ слов, активизировать употребление в речи существительных и прилагательных женского, мужского и среднего рода, развивать интонационную сторону речи.	1. Организационный момент. 2. Сочинение сказок. 3. Рефлексия.	Игровая, коммуникативная, музыкально-художественная, восприятие художественной литературы	_____	03.05	
67	Рассказ С.Алексеева «Первый ночной таран». Задачи. Углубить знания о Российской армии, учить чтить память павших бойцов, возлагать цветы к обелискам и памятникам, познакомить с наградами, развивать память, творческое воображение и	1. Организационный момент. 2. Чтение рассказа. 3. Рефлексия.	Игровая, коммуникативная, музыкально-художественная, восприятие художественной литературы	Фотографии военных.	07.05	

	устную речь детей.					
68	Весна в пословицах и поговорках. Задачи. Закреплять умение точно, правильно, выразительно и с соответствующей интонацией использовать в речи малые формы фольклора, воспитывать интерес к скороговоркам, пословицам, считалкам.	1. Организационный момент. 2. Ознакомление с пословицами и поговорками о весне. 3. Рефлексия.	Игровая, коммуникативная, музыкально-художественная, восприятие художественной литературы	_____	10.05	
69	Стихотворение А.Блока «На лугу». Задачи. Учить выразительно, в собственной манере прочесть стихотворение, читать поэтическое произведение в лицах, побуждать к размышлениям над тем, зачем люди пишут стихи, а другие их слушают и заучивают наизусть.	1. Организационный момент. 2. Стихотворение А.Блока. 3. Рефлексия.	Игровая, коммуникативная, музыкально-художественная, восприятие художественной литературы	Фотографии цветущего луга.	14.05	
70	Сказки Пушкина. Задачи. Закреплять умения рассказывать о своих любимых книгах, инсценировать любимые фрагменты произведений, воспитывать интерес к художественной литературе.	1. Организационный момент. 2. Беседа о сказках Пушкина. 3. Рефлексия.	Игровая, коммуникативная, музыкально-художественная, восприятие художественной литературы	Портрет А.С.Пушкина, выставка книг А.С.Пушкина	17.05	
71	Русская народная сказка «Сестрица Аленушка и братец Иванушка». Задачи. Учить рассказывать о том, что узнали и увидели, осмысливать характеры персонажей, воспитывать любовь к родному краю и стране, продолжать знакомить с жанровыми	1. Организационный момент. 2. Чтение русской народной сказки. 3. Рефлексия.	Игровая, коммуникативная, музыкально-художественная, восприятие художественной литературы	_____	21.05	

	особенностями сказки, формировать образность речи.					
72	Беседа по картинам на тему «Весна». Задачи. Научить детей внимательно рассматривать картины, рассказывать об их содержании, видеть и понимать выразительные средства, которые использует художник, чувствовать красоту произведения искусства.	1. Организационный момент. 2. Беседа по картинам. 3. Рефлексия.	Игровая, коммуникативная, музыкально-художественная, восприятие художественной литературы	Иллюстрации с изображением ранней весны.	24.05	
73	Загадки, скороговорки и считалки. Задачи. Учить отгадывать загадки, повторить известные произведения малых форм фольклора, познакомить с новыми произведениями.	1. Организационный момент. 2. Беседа о загадках, скороговорках и считалках. 3. Сочинение загадок. 4. Рефлексия.	Игровая, коммуникативная, восприятие художественной литературы	_____	28.05	
74	Игры со словами. Задачи. Развивать фонематический слух, умение определять количество слогов в слове, воспитывать любовь к Родине.	1. Организационный момент. 2. Игры со словами «Поймай слог», «Кузовок», «Наоборот». 3. Рефлексия.	Игровая, коммуникативная, музыкально-художественная, восприятие художественной литературы	_____	31.05	
75	Мониторинг.				04.06	
76	Сказки Пушкина. Задачи. Закреплять умения рассказывать о своих любимых книгах, инсценировать любимые фрагменты произведений, воспитывать интерес к художественной литературе.	1. Организационный момент. 2. Беседа о сказках Пушкина. 3. Рефлексия.	Игровая, коммуникативная, музыкально-художественная, восприятие художественной литературы	Портрет А.С.Пушкина, выставка книг А.С.Пушкина	07.06	