

Частное дошкольное образовательное учреждение
«Детский сад Сказочный»
г.Казань

Принята на педагогическом совете
Частного дошкольного
образовательного учреждения
«Детский сад Сказочный»
Протокол № _____
_____ августа 2020 г.

Утверждаю Заведующая
Частного дошкольного
образовательного учреждения
«Детский сад Сказочный»
Мухаматуллина С.Р.
Приказ №2
28 августа 2020 г.



Рабочая программа по организованным образовательным деятельности «Художественно-эстетическое воспитание»

Образовательная область: Художественное творчество.

Возрастная группа: подготовительная группа (6-7 лет)

Срок реализации программы: 2020 – 2021 учебный год

Составлена на основе примерной программы
«От рождения до школы»
Примерная основная общеобразовательная программа
дошкольного образования
(наименование программы)

Под редакцией Н. Е. Вераксы, Т. С. Комаровой, М. А. Васильевой
(автор программы)

Гизутдинова Ильмира Фаридовна, воспитатель
(Ф.И.О. педагога (ов), составившего рабочую программу)
г. Казань, 2020 г.

Календарно-тематическое планирование
Художественно-эстетическое воспитание

Раздел
Художественное творчество
доминирующая область

Подготовительная группа

Воспитатели: **Гизутдинова Ильмира Фаридовна,**

Количество занятий по рисованию 37 В неделю 1 понедельник
всего в год

Количество занятий по аппликации 19 В две недели 1 (четная) среда
всего в год

Количество занятий по лепке 18 В две недели 1 (нечетная) среда
всего в год

Планирование составлено на основе

Примерной основной общеобразовательной программы дошкольного образования «От рождения до школы»

Пояснительная записка

В старшей группе детского сада проводится 1 занятие по рисованию в неделю, 1 занятие по аппликации в две недели (каждую четную неделю) и 1 занятие по лепке в две недели (каждую нечетную неделю) продолжительностью 30 минут в утренние часы.

Художественно-эстетическое воспитание по программе осуществляется через изобразительную деятельность: **рисование, лепку, аппликацию.**

Изобразительная деятельность (рисование, лепка, аппликация)

Цель: формирование интереса к эстетической стороне окружающей действительности, удовлетворение потребности детей в самовыражении

Задачи:

- ✓ развитие продуктивной деятельности детей (рисование, лепка, аппликация, ручной труд);
- ✓ развитие детского творчества;
- ✓ приобщение к изобразительному искусству.

Для успешного овладения детьми художественно-творческой деятельностью и развития креативности необходимы следующие условия:

- обогащение сенсорного опыта, уточнение и расширение представлений о тех предметах, объектах и явлениях, которые им предстоит изображать;
- разнообразие тематики детских работ, форм организации занятий (создание индивидуальных и коллективных композиций), художественных материалов;
- уважение к творчеству детей, использование детских работ в оформлении помещений детского сада, в организации разнообразных выставок, а также для подарков детям и взрослым.

Одна из важнейших задач художественно-творческой деятельности – научить детей оценивать свои работы и работы сверстников, выделять наиболее интересные изобразительные решения в работах других, стремиться к содержательному общению, связанному с художественно-творческой деятельностью.

К концу года дети могут:

- Знать разные виды изобразительного искусства: живопись, графика, скульптура, декоративно-прикладное и народное искусство.
- Называть основные выразительные средства.
- Высказывать эстетические суждения о произведениях искусства, эстетической развивающей среде.

В рисовании:

- Создавать индивидуальные и коллективные рисунки, декоративные, предметные и сюжетные композиции на темы окружающей жизни, литературных произведений.
- Использовать в рисовании разные материалы и способы создания изображения.

В лепке:

- Лепить различные предметы, передавая их форму, пропорции, позы и движения фигур; создавать сюжетные композиции из двух-трех и более изображений.

- Выполнять декоративные композиции способами наклепа и рельефа.
- Расписывать вылепленные изделия по мотивам народного искусства.

В аппликации:

- Создавать изображения различных предметов, используя бумагу разной фактуры и усвоенные способы вырезания и обрывания.
- Создавать сюжетные и декоративные композиции.

В старшей группе проводится 2 занятия в неделю (76 занятий в год) по художественному творчеству продолжительностью 30 минут.

Формы контроля и учета достижения воспитанников: диагностика, мониторинг (октябрь, апрель)

Рабочая программа ориентирована на использование учебно-методического пособия:

1. Лободина Н.В. Комплексные занятия по программе «От рождения до школы» под редакцией Н.Е. Вераксы, Т.С. Комаровой, М.А. Васильевой. Подготовительная группа / авт.-сост. Н.В.Лободина – Изд. 2-е. – Волгоград: Учитель, 2013.

Режим реализации программы

Общее количество образовательных ситуаций в год	Количество непосредственно образовательных ситуаций	Длительность непосредственно образовательной ситуации	Форма организации образовательного процесса
Рисование - 35	1	30 минут	Групповая
Аппликация ** -19	0,5	30 минут	Групповая
Лепка * - 18	0,5	30 минут	Групповая

Программой по художественному творчеству предусмотрено проведение:

- диагностических занятий - 2
- практических занятий - 74

Педагогический анализ знаний и умений детей проводится два раза в год.

Продолжительность диагностического периода:

Стартовая диагностика: 08.10.2020 – 12.10.2020 г.,

Итоговая диагностика: 27.05.2021 – 30.05.2021 г.

Тематический план

№	Программное содержание	НОД	Литература, страница	Количество занятий
1	Мониторинг			2
2	Лето.	Рисование.	Комплексные занятия по программе «От рождения до школы» под редакцией Н.Е.Вераксы, Т.С.Комаровой, М.А.Васильевой, подготовительная группа, стр.18	1
3	Декоративное оформление бабочек.	Аппликация.	Комплексные занятия по программе «От рождения до школы» под редакцией Н.Е.Вераксы, Т.С.Комаровой, М.А.Васильевой, подготовительная группа, стр.353	1
4	Золотая осень.	Рисование.	Комплексные занятия по программе «От рождения до школы» под редакцией Н.Е.Вераксы, Т.С.Комаровой, М.А.Васильевой, подготовительная группа, стр.27	1
5	Самолет	Лепка.	Комплексные занятия по программе «От рождения до школы» под редакцией Н.Е.Вераксы, Т.С.Комаровой, М.А.Васильевой, подготовительная группа, стр.29	1
6	Кукла в женском национальном костюме.	Рисование.	Комплексные занятия по программе «От рождения до школы» под редакцией Н.Е.Вераксы, Т.С.Комаровой, М.А.Васильевой, подготовительная группа, стр.35	1
7	Корзинка с грибами.	Лепка.	Комплексные занятия по программе «От рождения до школы» под редакцией Н.Е.Вераксы, Т.С.Комаровой, М.А.Васильевой, подготовительная группа, стр.38	1
8	На чем люди ездят.	Рисование.	Комплексные занятия по программе «От рождения до школы» под редакцией Н.Е.Вераксы, Т.С.Комаровой, М.А.Васильевой, подготовительная группа, стр.45	1
9	Осенний ковер.	Аппликация.	Комплексные занятия по программе «От рождения до школы» под редакцией Н.Е.Вераксы, Т.С.Комаровой, М.А.Васильевой, подготовительная группа, стр.47	1
10	Ветка рябины.	Рисование.	Комплексные занятия по программе «От рождения до школы» под редакцией Н.Е.Вераксы, Т.С.Комаровой, М.А.Васильевой, подготовительная группа, стр.57	1

11	Фрукты.	Лепка.	Комплексные занятия по программе «От рождения до школы» под редакцией Н.Е.Вераксы, Т.С.Комаровой, М.А.Васильевой, подготовительная группа, стр.21	1
12	Круглый год.	Рисование.	Комплексные занятия по программе «От рождения до школы» под редакцией Н.Е.Вераксы, Т.С.Комаровой, М.А.Васильевой, подготовительная группа, стр.337	1
13	Семья.	Рисование.	Комплексные занятия по программе «От рождения до школы» под редакцией Н.Е.Вераксы, Т.С.Комаровой, М.А.Васильевой, подготовительная группа, стр.61	1
14	Вазас фруктами и овощами.	Аппликация.	Комплексные занятия по программе «От рождения до школы» под редакцией Н.Е.Вераксы, Т.С.Комаровой, М.А.Васильевой, подготовительная группа, стр.64	1
15	Поздняя осень.	Рисование.	Комплексные занятия по программе «От рождения до школы» под редакцией Н.Е.Вераксы, Т.С.Комаровой, М.А.Васильевой, подготовительная группа, стр.75	1
16	Девочка играет в мяч.	Лепка.	Комплексные занятия по программе «От рождения до школы» под редакцией Н.Е.Вераксы, Т.С.Комаровой, М.А.Васильевой, подготовительная группа, стр.72	1
17	Элементы хохломской росписи.	Рисование.	Комплексные занятия по программе «От рождения до школы» под редакцией Н.Е.Вераксы, Т.С.Комаровой, М.А.Васильевой, подготовительная группа, стр.88	1
18	Ежик в лесу.	Аппликация.	Комплексные занятия по программе «От рождения до школы» под редакцией Н.Е.Вераксы, Т.С.Комаровой, М.А.Васильевой, подготовительная группа, стр.86	1
19	Мы идем на праздник с флагами и шарами.	Рисование.	Комплексные занятия по программе «От рождения до школы» под редакцией Н.Е.Вераксы, Т.С.Комаровой, М.А.Васильевой, подготовительная группа, стр.94	1
20	Лепка фигуры человека в движении.	Лепка.	Комплексные занятия по программе «От рождения до школы» под редакцией Н.Е.Вераксы, Т.С.Комаровой, М.А.Васильевой, подготовительная группа, стр.96	1
21	Комнатные растения.	Рисование.	Комплексные занятия по программе «От рождения до школы» под редакцией Н.Е.Вераксы, Т.С.Комаровой, М.А.Васильевой, подготовительная группа, стр.102	1
22	Праздничный хоровод.	Аппликация.	Комплексные занятия по программе «От рождения до	1

			школы» под редакцией Н.Е.Вераксы, Т.С.Комаровой, М.А.Васильевой, подготовительная группа, стр.105	
23	Декоративное рисование по мотивам городецкой росписи.	Рисование.	Комплексные занятия по программе «От рождения до школы» под редакцией Н.Е.Вераксы, Т.С.Комаровой, М.А.Васильевой, подготовительная группа, стр.112	1
24	Ребенок с котенком.	Лепка.	Комплексные занятия по программе «От рождения до школы» под редакцией Н.Е.Вераксы, Т.С.Комаровой, М.А.Васильевой, подготовительная группа, стр.114	1
25	Дымковские узоры.	Рисование.	Комплексные занятия по программе «От рождения до школы» под редакцией Н.Е.Вераксы, Т.С.Комаровой, М.А.Васильевой, подготовительная группа, стр.127	1
26	Рыбки в аквариуме.	Лепка.	Комплексные занятия по программе «От рождения до школы» под редакцией Н.Е.Вераксы, Т.С.Комаровой, М.А.Васильевой, подготовительная группа, стр.124	1
27	Зимние узоры на окнах.	Рисование.	Комплексные занятия по программе «От рождения до школы» под редакцией Н.Е.Вераксы, Т.С.Комаровой, М.А.Васильевой, подготовительная группа, стр.133	1
28	Птица (оп мотивам дымковской игрушки).	Лепка.	Комплексные занятия по программе «От рождения до школы» под редакцией Н.Е.Вераксы, Т.С.Комаровой, М.А.Васильевой, подготовительная группа, стр.136	1
29	Волшебная страна – подводное царство.	Рисование.	Комплексные занятия по программе «От рождения до школы» под редакцией Н.Е.Вераксы, Т.С.Комаровой, М.А.Васильевой, подготовительная группа, стр.146	1
30	Любимая игрушка.	Аппликация.	Комплексные занятия по программе «От рождения до школы» под редакцией Н.Е.Вераксы, Т.С.Комаровой, М.А.Васильевой, подготовительная группа, стр.144	1
31	Пейзаж.	Рисование.	Комплексные занятия по программе «От рождения до школы» под редакцией Н.Е.Вераксы, Т.С.Комаровой, М.А.Васильевой, подготовительная группа, стр.153	1
32	Девочка пляшет.	Лепка.	Комплексные занятия по программе «От рождения до школы» под редакцией Н.Е.Вераксы, Т.С.Комаровой, М.А.Васильевой, подготовительная группа, стр.152	1
33	Новогодняя елка.	Рисование.	Комплексные занятия по программе «От рождения до школы» под редакцией Н.Е.Вераксы, Т.С.Комаровой,	1

			М.А.Васильевой, подготовительная группа, стр.160	
34	Уточки в пруду.	Аппликация.	Комплексные занятия по программе «От рождения до школы» под редакцией Н.Е.Вераксы, Т.С.Комаровой, М.А.Васильевой, подготовительная группа, стр.159	1
35	Новогодний праздник в детском саду.	Рисование.	Комплексные занятия по программе «От рождения до школы» под редакцией Н.Е.Вераксы, Т.С.Комаровой, М.А.Васильевой, подготовительная группа, стр.167	1
36	Филимоновская игрушка.	Лепка.	Комплексные занятия по программе «От рождения до школы» под редакцией Н.Е.Вераксы, Т.С.Комаровой, М.А.Васильевой, подготовительная группа, стр.169	1
37	Рисование с натуры.	Рисование.	Комплексные занятия по программе «От рождения до школы» под редакцией Н.Е.Вераксы, Т.С.Комаровой, М.А.Васильевой, подготовительная группа, стр.180	1
38	Аппликация по замыслу.	Аппликация.	Комплексные занятия по программе «От рождения до школы» под редакцией Н.Е.Вераксы, Т.С.Комаровой, М.А.Васильевой, подготовительная группа, стр.181	1
39	Иней на деревьях.	Рисование.	Комплексные занятия по программе «От рождения до школы» под редакцией Н.Е.Вераксы, Т.С.Комаровой, М.А.Васильевой, подготовительная группа, стр.192	1
40	Лыжники.	Лепка.	Комплексные занятия по программе «От рождения до школы» под редакцией Н.Е.Вераксы, Т.С.Комаровой, М.А.Васильевой, подготовительная группа, стр.190	1
41	Бурый медведь.	Рисование.	Комплексные занятия по программе «От рождения до школы» под редакцией Н.Е.Вераксы, Т.С.Комаровой, М.А.Васильевой, подготовительная группа, стр.200	1
42	Корабли на рейде.	Аппликация.	Комплексные занятия по программе «От рождения до школы» под редакцией Н.Е.Вераксы, Т.С.Комаровой, М.А.Васильевой, подготовительная группа, стр.198	1
43	Сказочное царство.	Рисование.	Комплексные занятия по программе «От рождения до школы» под редакцией Н.Е.Вераксы, Т.С.Комаровой, М.А.Васильевой, подготовительная группа, стр.210	1
44	Пограничник с собакой.	Лепка.	Комплексные занятия по программе «От рождения до школы» под редакцией Н.Е.Вераксы, Т.С.Комаровой, М.А.Васильевой, подготовительная группа, стр.207	1

45	Рисование иллюстраций к стихотворению С. Михалкова «Наша армия родная».	Рисование.	Комплексные занятия по программе «От рождения до школы» под редакцией Н.Е.Вераксы, Т.С.Комаровой, М.А.Васильевой, подготовительная группа, стр.214	1
46	Аппликация по замыслу.	Аппликация.	Комплексные занятия по программе «От рождения до школы» под редакцией Н.Е.Вераксы, Т.С.Комаровой, М.А.Васильевой, подготовительная группа, стр.216	1
47	Рисование с натуры «Ваза с ветками».	Рисование.	Комплексные занятия по программе «От рождения до школы» под редакцией Н.Е.Вераксы, Т.С.Комаровой, М.А.Васильевой, подготовительная группа, стр.228	1
48	Конек-Горбунок.	Лепка.	Комплексные занятия по программе «От рождения до школы» под редакцией Н.Е.Вераксы, Т.С.Комаровой, М.А.Васильевой, подготовительная группа, стр.227	1
49	Загадочный мир космоса.	Рисование.	Комплексные занятия по программе «От рождения до школы» под редакцией Н.Е.Вераксы, Т.С.Комаровой, М.А.Васильевой, подготовительная группа, стр.233	1
50	Поздравительная открытка для мамы.	Аппликация.	Комплексные занятия по программе «От рождения до школы» под редакцией Н.Е.Вераксы, Т.С.Комаровой, М.А.Васильевой, подготовительная группа, стр.235	1
51	Перо Жар-птицы.	Рисование.	Комплексные занятия по программе «От рождения до школы» под редакцией Н.Е.Вераксы, Т.С.Комаровой, М.А.Васильевой, подготовительная группа, стр.244	1
52	Сценка из русской народной сказки «По щучьему велению».	Рисование.	Комплексные занятия по программе «От рождения до школы» под редакцией Н.Е.Вераксы, Т.С.Комаровой, М.А.Васильевой, подготовительная группа, стр.243	1
53	Новый район города.	Аппликация.	Комплексные занятия по программе «От рождения до школы» под редакцией Н.Е.Вераксы, Т.С.Комаровой, М.А.Васильевой, подготовительная группа, стр.252	1
54	Рисование по замыслу «Кем ты хочешь быть».	Рисование.	Комплексные занятия по программе «От рождения до школы» под редакцией Н.Е.Вераксы, Т.С.Комаровой, М.А.Васильевой, подготовительная группа, стр.253	1
55	Иван Царевич и лягушка.	Лепка.	Комплексные занятия по программе «От рождения до школы» под редакцией Н.Е.Вераксы, Т.С.Комаровой, М.А.Васильевой, подготовительная группа, стр.262	1
56	Удивительный мир птиц.	Рисование.	Комплексные занятия по программе «От рождения до	1

			школы» под редакцией Н.Е.Вераксы, Т.С.Комаровой, М.А.Васильевой, подготовительная группа, стр.259	
57	Симметричное вырезывание.	Аппликация.	Комплексные занятия по программе «От рождения до школы» под редакцией Н.Е.Вераксы, Т.С.Комаровой, М.А.Васильевой, подготовительная группа, стр.271	2
58	Рисование с натуры весенней ветки.	Рисование.	Комплексные занятия по программе «От рождения до школы» под редакцией Н.Е.Вераксы, Т.С.Комаровой, М.А.Васильевой, подготовительная группа, стр.273	1
59	Персонаж любимой сказки.	Лепка.	Комплексные занятия по программе «От рождения до школы» под редакцией Н.Е.Вераксы, Т.С.Комаровой, М.А.Васильевой, подготовительная группа, стр.281	1
60	Мой любимый сказочный герой.	Рисование.	Комплексные занятия по программе «От рождения до школы» под редакцией Н.Е.Вераксы, Т.С.Комаровой, М.А.Васильевой, подготовительная группа, стр.282	1
61	Полет на Луну.	Аппликация.	Комплексные занятия по программе «От рождения до школы» под редакцией Н.Е.Вераксы, Т.С.Комаровой, М.А.Васильевой, подготовительная группа, стр.289	1
62	Декоративное рисование «Завиток».	Рисование.	Комплексные занятия по программе «От рождения до школы» под редакцией Н.Е.Вераксы, Т.С.Комаровой, М.А.Васильевой, подготовительная группа, стр.291	2
63	Зоопарк.	Лепка.	Комплексные занятия по программе «От рождения до школы» под редакцией Н.Е.Вераксы, Т.С.Комаровой, М.А.Васильевой, подготовительная группа, стр.298	1
64	Декоративное оформление закладки для книги.	Рисование.	Комплексные занятия по программе «От рождения до школы» под редакцией Н.Е.Вераксы, Т.С.Комаровой, М.А.Васильевой, подготовительная группа, стр.295	1
65	Аппликация по замыслу.	Аппликация.	Комплексные занятия по программе «От рождения до школы» под редакцией Н.Е.Вераксы, Т.С.Комаровой, М.А.Васильевой, подготовительная группа, стр.307	1
66	Образ Бабы Яги.	Рисование.	Комплексные занятия по программе «От рождения до школы» под редакцией Н.Е.Вераксы, Т.С.Комаровой, М.А.Васильевой, подготовительная группа, стр.309	1
67	Животные жарких стран.	Лепка.	Комплексные занятия по программе «От рождения до школы» под редакцией Н.Е.Вераксы, Т.С.Комаровой,	1

			М.А.Васильевой, подготовительная группа, стр.318	
68	Терем-теремок.	Аппликация.	Комплексные занятия по программе «От рождения до школы» под редакцией Н.Е.Вераксы, Т.С.Комаровой, М.А.Васильевой, подготовительная группа, стр.328	1
69	Весенние цветы в вазе.	Рисование.	Комплексные занятия по программе «От рождения до школы» под редакцией Н.Е.Вераксы, Т.С.Комаровой, М.А.Васильевой, подготовительная группа, стр.320	1
70	Лепка чайной посуды.	Лепка.	Комплексные занятия по программе «От рождения до школы» под редакцией Н.Е.Вераксы, Т.С.Комаровой, М.А.Васильевой, подготовительная группа, стр.341	1
71	Березовая роща.	Рисование.	Комплексные занятия по программе «От рождения до школы» под редакцией Н.Е.Вераксы, Т.С.Комаровой, М.А.Васильевой, подготовительная группа, стр.324	1
72	Широка страна моя родная.	Аппликация.	Комплексные занятия по программе «От рождения до школы» под редакцией Н.Е.Вераксы, Т.С.Комаровой, М.А.Васильевой, подготовительная группа, стр.350	1
73	Радуга-дуга.	Рисование.	Комплексные занятия по программе «От рождения до школы» под редакцией Н.Е.Вераксы, Т.С.Комаровой, М.А.Васильевой, подготовительная группа, стр.344	1

Календарно-тематическое планирование по художественному творчеству (подготовительная группа)

№	Тема, цели	Содержание НОД при достижении цели	Виды детской деятельности	Предметно – пространственная развивающая среда	Дата проведения по плану	Дата проведения фактическая
	Сентябрь					
1	Рисование. Лето. Задачи. Учить отражать свои впечатления о лете в рисунке, располагая изображение	1. Организационный момент. 2. Игра «Добрый лес» 3. Стихотворение	Игровая, продуктивная, художественно-	Картинки с изображением живой и неживой природы,	02.09	

	на широкой полосе: выше, ниже по листу (ближе, дальше), рассказывать о том, что нарисовали; закреплять приемы работы с кистью и красками, умение составлять нужные оттенки цвета на палитре, используя для смешивания белила и акварель.	С.Артамоновой «Здравствуй, лето!» 4. Рисование. 5. Рефлексия.	эстетическая, восприятие художественной литературы	акварель, гуашь, белила, лист бумаги.		
2	Лепка. Корзинка с грибами. Задачи. Упражнять в передаче формы разных грибов, используя приемы лепки пальцами.	1. Организационный момент 2. Игра «Что где лежит» 3. Лепка. 4. Рефлексия.	Игровая, продуктивная, художественно-эстетическая	Корзинка, пластилин, игрушки и картинки с изображением разных грибов.	07.09	
3	Рисование. Золотая осень. Задачи. Закрепить умение рисовать разнообразные деревья, используя разные цвета красок для стволови различные приемы работы с кистью, располагать их изображение по всему листу.	1. Организационный момент. 2. Игра «Осень просим» 3. Рисование. 4. Загадки. 5. Рефлексия.	Игровая, продуктивная, художественно-эстетическая, музыкально-художественная.	Акварель, лист бумаги.	09.09	
4	Аппликация. Декоративное оформление бабочек. Задачи. Формировать и закреплять понятие о движении времени, его периодичности, сменяемости и в то же время необратимости, закрепить умение работать с ножницами и клеем.	1. Организационный момент. 2. Игра «Назови соседей» 3. Стихотворения «Утро!», «День!», «Вечер!», «Ночь!» 4. Аппликация. 5. Рефлексия.	Игровая, продуктивная, художественно-эстетическая, восприятие художественной литературы	Цветная бумага, клей, ножницы.	14.09	
5	Рисование. Кукла в женском национальном костюме. Задачи. Учить изображать характерные особенности костюма куклы в	1. Организационный момент. 2. Пальчиковая гимнастика «Веселые лягушки» 3. Рисование.	Игровая, продуктивная, художественно-эстетическая	Кукла в женской национальной одежде, простой графитный	16.09	

	<p>национальной одежде, закреплять умение рисовать контур простым карандашом и закрашивать рисунок карандашами или красками, упражнять детей в рисовании фигуры человека, в передаче еестроения, формы и пропорции частей.</p>	<p>4. Рефлексия.</p>		<p>карандаш, цветные карандаши или краски.</p>		
6	<p>Лепка. Самолет. Задачи. Закреплять умение лепить части самолета, передавая их форму и пропорции, развивать навыки коллективной деятельности, пространственные представления.</p>	<p>1. Организационный момент. 2. Игра «Веселый художник» 3. Лепка. 4. Рефлексия.</p>	<p>Игровая, продуктивная, художественно-эстетическая, восприятие художественной литературы.</p>	<p>Картон и пластилин</p>	<p>21.09</p>	
7	<p>Рисование по замыслу. На чем люди ездят. Задачи. Изображать различные виды транспорта, их форму, строение, пропорции, закреплять умение располагать рисунок в центре листа, рисовать контур простым карандашом, дополнять рисунок характерными деталями.</p>	<p>1. Организационный момент. 2. Игра «От какого дерева ветка» 3. Рисование. 4. Рефлексия.</p>	<p>Игровая, продуктивная, художественно-эстетическая, музыкально-художественная.</p>	<p>Лист бумаги, простой и цветные карандаши, игрушки и картинки с изображением транспорта.</p>	<p>23.09</p>	
8	<p>Аппликация. Осенний ковер. Задачи. Закреплять умение работать ножницами, оценивать свою работу и работу других, упражнять в вырезывании простых предметов из бумаги, сложенной вдвое, развивать умение красиво подбирать цвета, чувства цвета и композиции.</p>	<p>1. Организационный момент. 2. Аппликация. 3. Рефлексия.</p>	<p>Игровая, продуктивная, художественно-эстетическая</p>	<p>Лист желтой бумаги, цветная бумага для вырезывания элементов ковра.</p>	<p>28.09</p>	
9	<p>Рисование с натуры. Ветка рябины.</p>	<p>1. Организационный момент.</p>	<p>Игровая,</p>	<p>Лист бумаги,</p>	<p>30.09</p>	

	Задачи. Упражнять в рисовании акварелью, кистью всем ворсом и его концом. Закрепить признаки осени.	2. Загадки. 3. Рисование. 4. Рефлексия.	продуктивная, художественно-эстетическая, музыкально-художественная	акварель, кисти, красивая ветка рябины.		
Октябрь						
10	Лепка. Фрукты. Задачи. Учить лепить из соленого теста различные овощи и фрукты, формировать умение работать со стеклой, учить передавать форму и характерные особенности фруктов при лепке с натуры, использовать знакомые приемы: оттягивание, сглаживание, уточнить знание форм: шап и цилиндр.	1. Организационный момент. 2. Лепка. 3. Стихотворения А.Богдарина про ягоды. 4. Рефлексия.	Игровая, продуктивная, художественно-эстетическая, восприятие художественной литературы	Груша, банан, яблоко и другие фрукты, соленое тесто.	05.10	
11	Мониторинг				07.10	
12	Лепка. Девочка играет в мяч. Задачи. Закреплять умение лепить фигуру человека в движении (поднятые вверх и вперед вытянутые руки и тд.), передавать форму и пропорции частей тела, упражнять в использовании различных приемов лепки, закреплять умение располагать фигуру на подставке.	1. Организационный момент. 2. Загадки. 3. Лепка. 4. Рефлексия.	Игровая, продуктивная, художественно-эстетическая	Пластилин, скульптуры.	12.10	
13	Рисование. Круглый год. Задачи. Закреплять умение отражать в рисунках знания и впечатления о жизни природы, труде, отдыхе людей в каждый месяц года, определяя содержание рисунка по своему желанию. Добиваться передачи	1. Организационный момент. 2. Загадки. 3. Игра «Сварим борщ» 4. Рисование. 5. Рефлексия.	Игровая, продуктивная, художественно-эстетическая	Бумага, акварель, гуашь.	14.10	

	характерных особенностей того или иного месяца, закреплять умение строить композицию рисунка, развивать творческие способности, воображение.					
14	Аппликация. Ваза с фруктами и овощами. Задачи. Красиво располагать изображение на листе, подбирать изображения по цвету, закреплять умение вырезать из бумаги симметричные детали, развивать зрительный контроль за действиями рук, воспитывать художественный вкус.	<ol style="list-style-type: none"> 1. Организационный момент. 2. Игра «Поезд» 3. Аппликация. 4. Рефлексия. 	Игровая, продуктивная, художественно-эстетическая	Цветная бумага, ножницы, клей.	19.10	
15	Рисование. Семья. Задачи. Учить располагать предметы на листе соответственно содержанию, упражнять в рисовании контура простым карандашом, в закрашивании цветными карандашами; развивать умение рисовать фигуру человека, передавать относительную величину ребенка и взрослого.	<ol style="list-style-type: none"> 1. Организационный момент. 2. Игра «Изобрази птицу» 3. Рисование. 4. Рефлексия. 	Игровая, продуктивная, художественно-эстетическая	Иллюстрации с изображением взрослых и детей, лист бумаги, простой и цветные карандаши.	21.10	
16	Лепка фигуры человека в движении. Задачи. Передавать относительную величину частей фигуры и изменения их положения во время движения, лепить фигуру из целого куса пластилина, закрепить умение прочно устанавливать фигуру на подставке.	<ol style="list-style-type: none"> 1. Организационный момент. 2. Сравнение скульптуры человека и ребенка, их пропорции. 3. Лепка. 4. Рефлексия. 	Игровая, продуктивная, художественно-эстетическая	Пластилин, изображения и скульптуры человека в движении.	26.10	
17	Рисование. Поздняя осень. Задачи. Передавать в рисунке пейзаж поздней осени, ее колорит, использовать	<ol style="list-style-type: none"> 1. Организационный момент. 2. Рассматривание иллюстраций поздней 	Игровая, продуктивная, художественно-	Лист бумаги, простой и цветные карандаши, гуашь и акварель,	28.10	

	для создания выразительного рисунка простой и цветные карандаши, акварель и гуашь.	осени. 3. Рисование. 4. Рефлексия.	эстетическая	изображения поздней осени.		
Ноябрь.						
18	Аппликация. Ежик в осеннем лесу. Задачи. Учить передавать признаки осени в аппликации, продолжать учить работать с ножницами и клеем. Продолжать учить вырезать из цветной бумаги сложенной вдвое симметричные детали.	1. Организационный момент. 2. Игра «Паучок» 3. Аппликация. 4. Рефлексия.	Игровая, продуктивная, художественно-эстетическая	Цветная бумага, ножницы, клей.	02.11	
19	Рисование. Элементы хохломской росписи. Задачи. Закреплять умение выполнять декоративные узоры хохломской росписи.	1. Организационный момент. 2. Стихотворение П.Синявского «Я, хохломская роспись...» 3. Рисование. 4. Стихотворение Б.Дубровского «Удивляет, прорастая...» 5. Рефлексия.	Игровая, продуктивная, художественно-эстетическая, восприятие художественной литературы	Посуда с хохломской росписью, акварель, кисти, альбомные листы, шаблоны посуды.	04.11	
20	Лепка. Ребенок с котенком. Задачи. Учить изображать в лепке композицию ребенка играющего с животным, передавая движения фигур человека и животного, закреплять умение передавать пропорции тела ребенка и животного, упражнять в использовании основных приемов лепки.	1. Организационный момент. 2. Рассматривание игрушки котенка и куклы. 3. Лепка. 4. Рефлексия.	Игровая, продуктивная, художественно-эстетическая	Пластилин, стека, игрушки кукла и котенок.	09.11	
21	Рисование. Мы идем на праздник с флагами и шарами.	1. Организационный момент. 2. Рассматривание	Игровая, продуктивная,	Фотографии или картинки	11.11	

	Задачи. Учить рисовать фигуры детей в движении (ребенок идет, ребенок поднял руку с флагом), развивать эстетические чувства.	изображений праздничного города и детей. 3. Рисование. 4. Рефлексия.	художественно-эстетическая	праздничного города, простой карандаш, акварель, кисти, бумага.		
	Мониторинг.					
22	Аппликация. Праздничный хоровод. Задачи. Учить составлять изображение человека, находить место своей работе среди других, при наклеивании фигур на общий лист подбирать хорошо сочетающийся по цвету, развивать чувство композиции и цвета.	1. Организационный момент. 2. Аппликация. 3. Сравнение работ. 4. Рефлексия.	Игровая, продуктивная, художественно-эстетическая	Лист бумаги, цветная бумага, ножницы, клей, эскизы карнавальных костюмов и фигуры человека в движении (танец)	16.11	
23	Рисование. Комнатные растения. Задачи. Учить передавать в рисунке характерные особенности растений, развивать мелкие движения руки, воспитывать любовь к природе.	1. Организационный момент. 2. Стихотворения о комнатных растениях Е.Благиной, Б.Заходера. 3. Рисование. 4. Рефлексия.	Игровая, продуктивная, художественно-эстетическая, восприятие художественной литературы	Комнатное растение, картинки с изображением комнатных растений. Бумага, акварель, кисти.	18.11	
24	Лепка. Рыбки в аквариуме. Задачи. Учить лепить простых по форме предметы, заготавливать отдельные части нужной величины, развивать координацию движений руки, приучать добиваться отчетливой формы, развивать чувство композиции.	1. Организационный момент. 2. Игра «Кто где живет» 3. Лепка. 4. Рефлексия.	Игровая, продуктивная, художественно-эстетическая	Изображение аквариума с рыбами, пластилин, картон.	23.11	
25	Рисование декоративное по мотивам городецкой росписи. Задачи. Выделять характерные	1. Организационный момент. 2. Рассматривание примеров городецкой росписи.	Игровая, продуктивная, художественно-	Образец, расписанной городецкой росписью, листы	25.11	

	особенности городецкой росписи, создавать росписи по мотивам городецкой, передавая ее характерные особенности, смешивать цвета красок, продолжать знакомить с декоративным искусством.	3. Рисование. 4. Рефлексия.	эстетическая	бумаги в тон дерева, палитра, гуашь в соответствии с колоритом городецкой росписи, кисти.		
26	Аппликация. Любимая игрушка. Задачи. Закрепить умение вырезать и наклеивать изображения знакомых предметов, соразмерять изображения с величиной листа, воспитывать вкус в подборе хорошо сочетающихся цветов бумаги для составления изображения, совершенствовать координацию рук, развивать воображение, творчество.	1. Организационный момент. 2. Рассматривание игрушек. 3. Аппликация. 4. Рефлексия.	Игровая, продуктивная, художественно-эстетическая	5-6 игрушек для образца, цветная бумага, листы белой бумаги, клей, ножницы.	30.11	
Декабрь						
27	Рисование. Дымковские узоры. Задачи. Закреплять умение расписывать шаблоны дымковской игрушки, передавая характер народной росписи.	1. Организационный момент. 2. Рассматривание образцов дымковской игрушки. 3. Рисование. 4. Рефлексия.	Игровая, продуктивная, художественно-эстетическая, музыкально-художественная	Шаблоны дымковских игрушек, гуашь, кисти, лист бумаги, образцы росписи дымковской игрушки.	02.12	
28	Лепка. Птица (по мотивам дымковской игрушки). Задачи. Закреплять умение лепить из целого куска по мотивам народных игрушек, передавая их характер, используя при этом разнообразные приемы лепки, развивать эстетическое восприятие.	1. Организационный момент. 2. Рассматривание игрушки. 3. Лепка. 4. Рефлексия.	Игровая, продуктивная, художественно-эстетическая	Дымковская игрушка – птица с красочным развернутым хвостом, пластилин, стеки.	07.12	

29	Рисование. Зимние узоры на окнах. Задачи. Продолжать знакомить с сезонными изменениями в природе, учить сравнивать ветреную погоду с тихой, замечать красоту природы и отражать ее в рисунках.	<ol style="list-style-type: none"> 1. Организационный момент. 2. Слушание пьесы и рассматривание картин. 3. Рисование. 4. Рефлексия. 	Игровая, продуктивная, художественно-эстетическая, музыкально-художественная	Иллюстрации зимней природы, гуашь, кисти, репродукции картин К.Юона «Зима в лесу», И.Габаря «Зимний пейзаж», запись пьесы П.И.Чайковского «Времена года. Январь»	09.12	
30	Лепка. Птица (по мотивам дымковской игрушки). Задачи. Закреплять умение лепить из целого куска по мотивам народных игрушек, передавая их характер, используя при этом разнообразные приемы лепки, развивать эстетическое восприятие.	<ol style="list-style-type: none"> 5. Организационный момент. 6. Рассматривание игрушки. 7. Лепка. 8. Рефлексия. 	Игровая, продуктивная, художественно-эстетическая	Дымковская игрушка – птица с красочным развернутым хвостом, пластилин, стеки.	14.12	
31	Рисование. Волшебная страна – подводное царство. Задачи. Продолжать учить аккуратно пользоваться красками и кистью, учить приему рисования – на мокром листе, воспитывать коллективный труд и желание помочь товарищам, развивать воображение.	<ol style="list-style-type: none"> 1. Организационный момент. 2. Сказка А.С.Пушкина «О рыбаке и рыбке», рассматривание иллюстраций. 3. Рисование. 4. Рефлексия. 	Игровая, продуктивная, художественно-эстетическая, музыкально-художественная.	Лист бумаги, акварель, кисти, иллюстрации к сказке А.С.Пушкина «О рыбаке и рыбке»	16.12	
32	Аппликация. Уточка. Задачи. Развивать зрительно-двигательную координацию зрительный контроль за движением, упражнять в вырезании фигур.	<ol style="list-style-type: none"> 1. Организационный момент. 2. Загадка про уток и стихотворение Л.Алейниковой «Мама-утка и утенок» 	Игровая, продуктивная, художественно-эстетическая	Цветная бумага, картон для основы, ножницы, клей.	21.12	

		3. Аппликация. 4. Рефлексия.				
33	Рисование. Пейзаж. Задачи. Разделять предметы на одушевленные и неодушевленные, использовать выразительные средства при описании зимы, передавать в рисунке образы знакомых песен, закреплять приемы работы с красками, умение располагать изображение на листе, развивать воображение.	1. Организационный момент. 2. Рассматривание картин и слушание музыки. 3. Рисование. 4. Рефлексия.	Игровая, продуктивная, художественно-эстетическая, музыкальная	Альбомные листы, акварель и гуашь, простой графитный карандаш, картины художников И.И.Шишкина «На севере диком», «Зима», Н.П.Крымова «Зимний вечер», И.Э.Габаря «Зимний пейзаж», «Февральская лазурь», запись П.И.Чайковского 1-я симфония «Зимние грезы»	23.12	
34	Лепка. Девочка пляшет. Задачи. Лепить фигуру человека в движении по скульптуре, закреплять умение передавать ф лепке фигуру человека, форму частей тела, пропорции.	1. Организационный момент. 2. Рассматривание иллюстраций человека в движении. 3. Лепка. 4. Рефлексия.	Игровая, продуктивная, художественно-эстетическая	Иллюстрации людей в движении, танце, пластилин, стека.	28.12	
35	Рисование. Новогодняя елка. Задачи. Побуждать детей передавать в рисунке полученные впечатления о зиме, отраженные в искусстве – поэзии, живописи, музыке, развивать эстетическое	1. Организационный момент. 2. Рассматривание репродукций картин. 3. Рисование.	Игровая, продуктивная, художественно-эстетическая, музыкально-	Репродукции картин известных художников, вода, краски, кисти, листы бумаги,	30.12	

	восприятие, воображение, образные представления.	4. Рефлексия.	художественная	простые карандаши.		
Январь						
36	Лепка. Филимоновская игрушка. Задачи. Упражнять в делении и составлении целой фигуры, работая с листом бумаги, квадратом, кругом, закреплять умение лепить из целого куска, правильно передавать пропорции фигуры, придавать линиям плавность, изящность.	1. Организационный момент. 2. Рассматривание филимоновской игрушки. 3. Лепка. 4. Рефлексия.	Игровая, продуктивная, художественно-эстетическая	Филимоновские игрушки, пластилин, стека.	11.01	
37	Рисование. Новогодний праздник в детском саду. Задачи. Закреплять умение отражать в рисунке праздничные впечатления, упражнять в рисовании фигур детей в движении, продолжать учить располагать изображения на листе, совершенствовать умение смешивать краски с белилами для получения разных оттенков.	1. Организационный момент. 2. Рассматривание картинок. 3. Рисование. 4. Оценка своей и чужих работ. 5. Рефлексия.	Игровая, продуктивная, художественно-эстетическая	Листы бумаги, краски, белила, кисти, простые карандаши, иллюстрации новогоднего праздника в детском саду.	13.01	
38	Аппликация по замыслу. Задачи. Учить задумывать содержание аппликации, подбирать бумагу нужного цвета, использовать усвоенные приемы вырезывания, красиво располагать изображение на листе, развивать логическое мышление.	1. Организационный момент. 2. Аппликация. 3. Сравнение работ. 4. Рефлексия.	Игровая, продуктивная, художественно-эстетическая	Цветная бумага, клей, ножницы, картон.	18.01	
39	Рисование с натуры. Керамическая фигура животного. Задачи. Учить рисовать керамическую	1. Организационный момент. 2. Рассматривание фигурф животного.	Игровая, продуктивная, художественно-	Лист бумаги, простой и цветные карандаши,	20.01	

	фигурку, передавая плавность форм и линий, развивать плавность, легкость движений, зрительный контроль, учить слитному рисованию контура, аккуратному закрашиванию.	3. Рисование. 4. Оценка работ. 5. Рефлексия.	эстетическая, музыкально-художественная	керамисекая фигурка животного.		
40	Лепка. Лыжники. Задачи. Учить лепить фигуру человека в движении, передавать форму тела, строение, форму частей, пропорции.	1. Организационный момент. 2. Рассматривание образца фигурки. 3. Стихотворение Л.Квитко «Лыжник» 4. Лепка. 5. Рефлексия.	Игровая, продуктивная, художественно-эстетическая	Пластилин, образец фигурки лыжника.	25.01	
41	Рисование. Иней на деревьях. Задачи. Передавать в рисунке строение разнообразных деревьев, рисовать угольным карандашом, развивать эстетическое восприятие.	1. Организационный момент. 2. Рассматривание репродукций картин. 3. Рисование. 4. Рефлексия.	Игровая, продуктивная, художественно-эстетическая, музыкально-художественная.	Репродукция картины К.Ф.Юона «Волшебница-зима», фотографии деревьев, покрытых инеем, бумага, гуашь, простые карандаши.	27.01	
Февраль						
42	Аппликация. Корабли на рейде. Задачи. Закреплять умение создавать коллективную композицию, упражнять в вырезывании и составления изображения предмета, передавая основную форму и детали, воспитывать желание принимать участие в коллективной работе.	1. Организационный момент. 2. Рассматривание картинок. 3. Аппликация. 4. Рефлексия.	Игровая, продуктивная, художественно-эстетическая	Цветная бумага, клей, ножницы, иллюстрации кораблей.	01.02	
43	Рисование. Бурый медведь.	1. Организационный момент.	Игровая,	Листы бумаги,	03.02	

	Задачи. Закреплять умение работать акварельными красками.	2. Рассматривание иллюстраций. 3. Рисование. 4. Рефлексия.	продуктивная, художественно-эстетическая, музыкально-художественная.	акварель, кисти, иллюстрации бурого медведя.		
44	Лепка. Пограничник с собакой. Задачи. Закреплять умение лепить фигуры человека и животного, передавать характерные черты образа, упражнять в применении приемов лепки – сглаживание, оттягивание.	1. Организационный момент. 2. Лепка. 3. Рефлексия.	Игровая, продуктивная, художественно-эстетическая	Пластилин, стека.	08.02	
45	Рисование. Домик для сказочных героев. Задачи. Познакомить с архитектурой и дизайном, научить составлять сложные предметы из простых фигур (прямоугольник, треугольник, квадрат, круг).	1. Организационный момент. 2. Рассматривание картинок. 3. Рисование. 4. Рефлексия.	Игровая, продуктивная, художественно-эстетическая, музыкально-художественная	Фотографии городских домов, иллюстрации сказочных дворцов, геометрические фигуры.	10.02	
46	Аппликация по замыслу. Задачи. Учить самостоятельно отбирать содержание своей работы и выполнять замысел, используя ранее усвоенные навыки и умения, закреплять разнообразие приемы вырезания, воспитывать творческую активность.	1. Организационный момент. 2.	Игровая, продуктивная, художественно-эстетическая	Листы бумаги, цветные карандаши, цветная бумага, ножницы, клей.	15.02	
47	Рисование. Иллюстрации к стихотворению С.Михалкова «Наша армия родная» Задачи. Развивать любознательность, воображение, творчество, закреплять умение создавать рисунки по мотивам	1. Организационный момент. 2. Рассматривание картинок. 3. Стихотворение С.Михалкова «Наша армия родная»	Игровая, продуктивная, художественно-эстетическая, музыкально-	Иллюстрации на тему «Армия», цветные карандаши, простой карандаш.	17.02	

	литературных произведений, упражнять в рисовании и закрашивании рисунков цветными карандашами.	4. Рисование. 5. Рефлексия.	художественная			
48	Лепка. Конек-Горбунок. Задачи. Закреплять умение лепить из целого куска, дополнять изображение характерными деталями, учить передавать в рисунке образ сказочного конька.	1. Организационный момент. 2. Лепка. 3. Рефлексия.	Игровая, продуктивная, художественно-эстетическая	Пластилин, стека.	22.02	
49	Рисование с натуры. Ваза с ветками. Задачи. Учить рисовать с натуры, передавая форму вазы, конструкцию веток, красиво располагать изображение на листе бумаги, рисовать простым карандашом.	1. Организационный момент. 2. Рассматривание вазы. 3. Рисование. 4. Сравнение работ. 5. Рефлексия.	Игровая, продуктивная, художественно-эстетическая, музыкально-художественная	Бумага, краски, кисти, простой карандаш, ваза с ветками.	24.02	
Март						
50	Рисование. Загадочный мир космоса. Задачи. Закреплять умение рисовать по представлению.	1. Организационный момент. 2. Загадки про Солнце, спутники. 3. Рисование. 4. Рефлексия.	Игровая, продуктивная, художественно-эстетическая, музыкально-художественная	Фотографии ночного неба, изображения космических кораблей, акварель, кисти, бумага.	03.03	
51	Аппликация. Поздравительная открытка для мамы. Задачи. Придумывать содержание поздравительной открытки, осуществлять замысел, используя полученные ранее навыки и умения, развивать чувство цвета, творческие способности.	1. Организационный момент. 2. Игра «Детки на ветке» 3. Аппликация. 4. рефлексия.	Игровая, продуктивная, художественно-эстетическая	Образец открытки, картон, цветная бумага, листы бумаги, карандаши, клей, ножницы.	01.03	
М ар	Рисование. Перо Жар-птицы. Задачи. Продолжать знакомство с	1. Организационный момент. 2. Рисование.	Игровая, продуктивная,	Запись А.Лядова «Волшебное	10.03	

т	хохломыской росписью, закреплять умение создавать декоративный рисунок.	3. Рефлексия.	художественно-эстетическая, музыкально-художественная	озеро», перо павлина, игрушка из кукольного театра Иван Царевич, рисунок Жар-птицы без перьев на хвосте.		
53	Лепка. Сценка из русской народной сказки «По щучьему велению» Задачи. Продолжать учить лепить небольшую скульптурную группу по мотивам сказки, закреплять умение передавать фигуры в движении, располагать фигуры на подставке, продолжать развивать умение оценивать работы.	1. Организационный момент. 2. Загадки про Емелю, щуку. 3. Лепка. 4. Рефлексия.	Игровая, продуктивная, художественно-эстетическая, художественно-музыкальная	Пластилин, стека, подставки для скульптурной группы, иллюстрации к сказке «По щучьему велению»	15.03	
54	Рисование по замыслу. Кем ты хочешь быть. Задачи. Учить передавать в рисунке представления о труде взрослых, изображая фигуры людей в характерной профессиональной одежде, в трудовой обстановке, с необходимыми атрибутами, закреплять умение рисовать основные части простым карандашом.	1. Организационный момент. 2. Рассматривание картинок. 3. Рисование. 4. Рефлексия.	Игровая, продуктивная, художественно-эстетическая	Иллюстрации с изображением людей разных профессий, лист бумаги, простые и цветные карандаши.	17.03	
55	Аппликация. Новый район города. Задачи. Закреплять приемы вырезывания и наклеивания, учить создавать несложную композицию: по-разному располагать в пространстве изображения домов, дополнительные предметы, подбирать	1. Организационный момент. 2. Аппликация. 3. Сравнение и оценка работ. 4. Рефлексия.	Игровая, продуктивная, художественно-эстетическая, музыкально-художественная	Бумага, карандаши, цветная бумага, клей, ножницы.	22.03	

	цвета для композиции, развивать творческое мышление, эстетическое восприятие.					
56	Рисование. Удивительный мир птиц. Задачи. Обратить внимание на особенности внешнего вида пернатых, связанных с различной средой обитания, развивать умение работать кистью без предварительной прорисовки, смешивать краски на палитре, воспитывать внимательное и бережное отношение к природе.	<ol style="list-style-type: none"> 1. Организационный момент. 2. Слушание записи и рассматривание фотографий птиц. 3. Рисование. 4. Рефлексия. 	Игровая, продуктивная, художественно-эстетическая	Фотографии с изображением птиц, гуашь, кисти, листы бумаги, запись К.Сен-Санс «Карнавал дивотных», плакат с изображением клювов и лап разных птиц.	24.03	
57	Лепка. Встреча Ивана Царевича с лягушкой. Задачи. Учить изображать несложный эпизод из сказки, развивать умение передавать строение фигуры человека и животного, пропорции их тел, отношение по величине между человеком и животным, развивать образные представления и воображение.	<ol style="list-style-type: none"> 1. Организационный момент. 2. Рассматривание образца. 3. Лепка. 4. Рефлексия. 	Игровая, продуктивная, художественно-эстетическая, музыкально-художественная	Иллюстрации к сказке «Царевна-лягушка», образец из пластилина.	29.03	
58	Рисование с натуры. Весенняя ветка. Задачи. Продолжить работу по формированию навыка работы с красками, учить отгадывать загадки.	<ol style="list-style-type: none"> 1. Организационный момент. 2. Отгадывание загадок. 3. Рисование. 4. Рефлексия. 	Игровая, продуктивная, художественно-эстетическая	Весенние веточки в вазе, карандаш, ластик, кисти, краски, бумага.	31.03	
Апрель						
59	Симметричное вырезывание. Задачи. Учить вырезать несколько симметричных предметов из бумаги,	<ol style="list-style-type: none"> 1. Организационный момент. 2. Игра «Дополнение» 	Игровая, продуктивная, художественно-	Листы бумаги, цветная бумага, ножницы, клей, карнандаши,	05.04	

	сложенной гармошкой и еще пополам, развивать зрительный контроль за движением рук, координацию движений, закреплять знание цветов спектра и их последовательность.	3. Симметричное вырезывание. 4. Рефлексия.	эстетическая, музыкально-художественная	рисунки самолета, вертолета, ракеты, птицы, бабочки.		
60	Рисование. Мой любимый сказочный герой. Задачи. Передавать в рисунке образы сказок и характерные черты любимого персонажа, закреплять умение рисовать акварельными красками, развивать образное представление, воображение.	1. Организационный момент. 2. Рассматриваний иллюстраций. 3. Рисование. 4. Сравнение и оценка работ. 5. Рефлексия.	Игровая, продуктивная, художественно-эстетическая	Бумага, акварель, кисти, простые карандаши, иллюстрации с изображением сказочных героев.	07.04	
61	Лепка. Персонаж любимой сказки. Задачи. Выделять и передавать в лепке характерные особенности персонажей известных сказок, пользуясь усвоенными ранее приемами лепки из целого куска; развивать мелкую моторику, глазомер, самоконтроль.	1. Организационный момент. 2. Рассматривание игрушек и картинок. 3. Лепка. 4. Рефлексия.	Игровая, продуктивная, художественно-эстетическая, музыкально-художественная	Книги с иллюстрациями, игрушки – персонажи сказок, пластилин, стеки, палочки для укрепления ног.	12.04	
62	Декоративное рисование. Завиток. Задачи. Познакомить с декоративным творчеством разных народов, закреплять умение свободно и легко концом кисти рисовать завитки в разные стороны, совершенствовать разнонаправленные движения руки, зрительный контроль за ними, развивать эстетические чувства.	1. Организационный момент. 2. Рассматривание фрагментов декоративной росписи. 3. Декоративное рисование. 4. Рефлексия.	Игровая, продуктивная, художественно-эстетическая	Фрагменты декоративной росписи, листы бумаги разных оттенков, акварель, гуашь, белила, палитра.	14.04	
63	Аппликация. Полет на Луну. Задачи. Учить передавать форму ракеты,	1. Организационный момент. 2. Игра «Построй домик»	Игровая, продуктивная,	Изображения ракет и Луны, темные и цветные	19.04	

	применяя прием симметричного вырезывания из бумаги, вырезать фигуры людей в скафандрах из бумаги, сложенной вдвое, закреплять умение дополнять картинку подходящими по смыслу предметами, развивать чувство композиции, воображение.	<ol style="list-style-type: none"> 3. Рассматривание иллюстраций. 4. Аппликация. 5. Рефлексия. 	художественно-эстетическая музыкально-художественная	листы бумаги для фона, наборы цветной бумаги, клей и ножницы.		
64	Рисование. Декоративное оформление закладки для книги. Задачи. Учить передавать особенности строения рисунка или орнамента на закладке для книги, развивать воображение, творчество.	<ol style="list-style-type: none"> 1. Организационный момент. 2. Игра «Дикие и домашние животные» 3. Игра «Все о тебе» 4. Рисование. 5. Рефлексия. 	Игровая, продуктивная, художественно-эстетическая	Образцы геометрических орнаментов, закладки для книг, бумага, краски, гуашь, палитра, кисти.	21.04	
65	Лепка. Зоопарк. Задачи. Закреплять умение передавать в лепке характерные особенности разных животных, их относительную величину, учить добиваться более точной передачи формы и пропорций частей, используя усвоенные ранее приемы лепки, коллективно работать при создании коллективной композиции.	<ol style="list-style-type: none"> 1. Организационный момент. 2. Игра «Строим дом» 3. Рассматривание иллюстраций. 4. Лепка. 5. Рефлексия. 	Игровая, продуктивная, художественно-эстетическая	Картинки с изображением животных зоопарка, пластилин, несколько игрушек животных, общая подставка для размещения вылепленных фигур.	26.04	
66	Рисование. Образ Бабы Яги. Задачи. Познакомить с архитектурой и дизайном, научить составлять сложные предметы из простых фигур.	<ol style="list-style-type: none"> 1. Организационный момент. 2. Рассматривание иллюстраций. 3. Рисование. 4. Сравнение и оценка работ. 	Игровая, продуктивная, художественно-эстетическая	Рисунки с изображением Бабы Яги, карандаши цветные, листы бумаги.	28.04	

		5. Рефлексия.				
Май						
67	<p>Аппликация по замыслу.</p> <p>Задачи. Учить задумывать содержание аппликации, использовать разнообразные приемы для вырезывания, трафареты, карандаши, ножницы, клей; закреплять умение аккуратно и красиво располагать изображение на листе, развивать чувство композиции, творческую активность.</p>	<ol style="list-style-type: none"> 1. Организационный момент. 2. Игра «Загадки Буратино» 3. Аппликация. 4. Сравнение и оценка работ. 5. Рефлексия. 	Игровая, продуктивная, художественно-эстетическая, музыкально-художественная	Трафареты, карандаши, ножницы, клей,	03.05	
68	<p>Рисование с натуры. Весенние цветы в вазе.</p> <p>Задачи. Учить переживать в рисунке характерные особенности весенних цветов, форму и строение цветка, его величину, место на стебле, цвет, закреплять умение рисовать простым карандашом и акварелью.</p>	<ol style="list-style-type: none"> 1. Организационный момент. 2. Пословицы и поговорки о весне. 3. Рисование. 4. Рефлексия. 	Игровая, продуктивная, художественно-эстетическая, музыкально-художественная	Простой графитный карандаш, акварель, бумага, репродукция картины А.А.Шовкуненко «Пионы и ромашки», живые цветы в вазе, детские рисунки.	05.05	

69	Лепка. Животные жарких стран. Задачи. Закреплять умение лепить животных, передавая характерную форму и пропорции тела и частей, знания о геометрических телах и их свойствах.	<ol style="list-style-type: none"> 1. Организационный момент. 2. Рассматривание иллюстраций. 3. Лепка. 4. Рефлексия. 	Игровая, продуктивная, художественно-эстетическая	Фотографии жифотных жарких стран, пластилин, стека, палочки.	10.05	
70	Рисование. Березовая роща. Задачи. Уточнять и углублять знания о взаимосвязи человека и природы, формировать культуру общения с природой, эстетическое отношение к природе, любовь к родине.	<ol style="list-style-type: none"> 1. Организационный момент. 2. Рассматривание картин. 3. Слушание музыки. 4. Рисование. 5. Рефлексия 	Игровая, продуктивная, художественно-эстетическая	Репродукции картин русских художников, запись «Отчего так в России березы шумят...», «Во поле береза стояла...», альбомные листы, кисти, акварель.	12.05	
71	Аппликация. Терем-теремок. Задачи. Закрепить умение аккуратно пользоваться ножницами, умение вырезать детали и складывать из них общий образ, развить мелкую моторику, образное мышление, представление и воображение.	<ol style="list-style-type: none"> 1. Организационный момент. 2. Игра «Третий лишний» 3. Аппликация. 4. Рефлексия 	Игровая, продуктивная, художественно-эстетическая	Цветная бумага, клей, ножницы, цветной картон, иллюстрации к сказке «Теремок»	17.05	
72	Рисование по замыслу. Широка страна моя родная. Задачи. Учить отражать впечатления, полученные от общения с природой, в рассказах, рисунках, играх, закреплять умение рисовать по замыслу. Самостоятельно продумывать сюжет и содержание рисунка, материал для рисования, доводить задуманное до конца, воспитывать любовь к Родине.	<ol style="list-style-type: none"> 1. Организационный момент. 2. Рассматривание иллюстраций. 3. Рисование. 4. Рефлексия. 	Игровая, продуктивная, художественно-эстетическая	Иллюстрации с изображением летней природы, бумага, акварель, гуашь, цветные и простые карандаши, цветные восковые мелки.	19.05	
73	Лепка. Чайная посуда. Задачи. Развивать навыки лепки из	<ol style="list-style-type: none"> 1. Организационный момент. 2. Игра «Продолжай» 	Игровая, продуктивная,	Пластилин, стека, игрушки и	24.05	

	пластилина, использовать ранее усвоенные приемы лепки.	3. Лепка. 4. Рефлексия.	художественно-эстетическая	иллюстрации на тему «Посуда», игрушка мишка.		
74	Мониторинг.				26.05	
75	Симметричное вырезывание. Задачи. Учить вырезать несколько симметричных предметов из бумаги, сложенной гармошкой и еще пополам, развивать зрительный контроль за движением рук, координацию движений, закреплять знание цветов спектра и их последовательность.	1. Организационный момент. 2. Игра «Дополнение» 3. Симметричное вырезывание. 4. Рефлексия.	Игровая, продуктивная, художественно-эстетическая, музыкально-художественная	Листы бумаги, цветная бумага, ножницы, клей, карандаши, рисунки самолета, вертолета, ракеты, птицы, бабочки.	31.05	
76	Рисование. Радуга-дуга. Задачи. Научить внимательно рассматривать картины, видеть и понимать выразительные средства, которые использует художник, чувствовать красоту произведений искусства.	1. Организационный момент. 2. Стихотворение А.Шлыгина «Разноцветный шар земной» 3. Рисование. 4. Рефлексия.	Игровая, продуктивная, художественно-эстетическая	Картинки с изображением радуги, цветные карандаши.	02.06	