Частное дошкольное образовательное учреждение
«Детский сад Сказочный»
г.Казань

Принята на педагогическом совете
Частного дошкольного
образовательного учреждения
«Детский сад Сказочный»
Протокол № 5
27 августа 2021 г.

Утверждаю заведующая
Частного дошкольного
образовательного учреждения
«Детский сад Сказочный»
Мухамадуллина С.Р
Приказ №
от 27 августа 2021 г

# Рабочая программа
# по организованной образовательной деятельности
# «Художественно-эстетическое воспитание»

**Оразовательная область:** Художественное творчество.
**Возрастная группа:** старшая группа (5-6 лет)

Срок реализации программы: 2021 – 2022 учебный год

Составлена на основе примерной программы
**«От рождения до школы»**
Примерная основная общеобразовательная программа
дошкольного образования
(наименование программы)

Под редакцией Н. Е. Вераксы, Т. С. Комаровой, М. А. Васильевой
(автор программы)

**Миннизяова Айгуль Ханифовна, воспитатель**
(Ф.И О. педагога (ов), составившего рабочую программу)

г. Казань, 2021 г.

**Календарно-тематическое планирование**
**Художественно-эстетическое воспитание**

Раздел
**Художественное творчество**
доминирующая область

**Старшая группа**

Воспитатели: Миннизянова Айгуль Ханифовна

Количество занятий по рисованию 37 всего в год В неделю 1

Количество занятий по аппликации 19 всего в год В две недели 1 (четная)

Количество занятий по лепке 18 всего в год В две недели 1 (нечетная)

Планирование составлено на основе
Примерной основной общеобразовательной программы дошкольного образования **«От рождения до школы»**

**Пояснительная записка**

В старшей группе детского сада проводится 1 занятие по рисованию в неделю, 1 занятие по аппликации в две недели (каждую четную неделю) и 1 занятие по лепке в две недели (каждую нечетную неделю) продолжительностью 25 минут в утренние часы.

Художественно-эстетическое воспитание по программе осуществляется через изобразительную деятельность: **рисование**, **лепку**, **аппликацию**.

**Изобразительная деятельность( рисование, лепка, аппликация)**

**Цель:** приобщение детей к изобразительному искусству, развитие творческих способностей и познавательной активности детей.

**Задачи:**

**1.** Развивать интерес детей к изобразительной деятельности, обогащать сенсорный опыт, развивая органы восприятия; закреплять знания об основных формах предметов и объектов природы.

**2**. Развивать эстетическое восприятие, учить созерцать красоту окружающего мира.

**3.** Развивать мыслительные операции в процессе восприятия предметов и явлений

**4.** Учить передавать в изображении не только основные свойства предметов (форма, величина, цвет), но и характерные детали, соотношение предметов и их частей по величине, высоте, расположению относительно друг друга.

**5**. Развивать способность наблюдать, всматриваться (вслушиваться) в явления и объекты природы, замечать их изменения.

**6.** Совершенствовать изобразительные навыки и умения, формировать обобщённые способы изображения, художественно-творческие способности.

**7**. Развивать чувство формы, цвета, пропорций; художественный вкус.

**8**. Продолжать знакомить с народным декоративно-прикладным искусством, расширять представления о народных игрушках. Знакомить детей с национальным декоративно-прикладным искусством (на основе региональных особенностей); с другими видами декоративно-прикладного искусства (фарфоровые и керамические изделия, скульптура малых форм). Развивать декоративное творчество детей (в том числе коллективное).

**9.** Формировать умение организовывать своё рабочее место, готовить все необходимые для занятия материалы; работать аккуратно, экономно расходовать материалы, сохранять рабочее место в чистоте, по окончании работы приводить его в порядок.

**10**. Научить детей оценивать свои работы и работы сверстников, выделять наиболее интересные изобразительные решения в работах других, высказывать эстетические оценки и суждения, стремиться к содержательному общению, связанному с изобразительной деятельностью.

В старшей группе проводится 2 занятие в неделю (76 занятий в год) по художественному творчестыву продолжительностью 25 минут.
Формы контроля и учета достижения воспитанников: диагностика, мониторинг (октябрь, апрель)

**Рабочая программа ориентирована на использование учебно-методического пособия**:

1. Лободина Н.В. Комплексные занятия по программе «От рождения до школы» под редакцией Н.Е. Вераксы, Т.С. Комаровой, М.А. Васильевой. Старшая группа / авт.-сост. Н.В.Лободина – Изд. 2-е. – Волгоград: Учитель, 2013.

**Режим реализации программы**

| Общее количество образовательных ситуаций в год | Количество непосредственно образовательных ситуаций | Длительность непосредственно образовательной ситуации | Форма организации образовательного процесса |
|---|---|---|---|

| | | | |
|---|---|---|---|
| Рисование - 37 | 1 | 25 минут | Групповая |
| Аппликация ** -19 | 0,5 | 25 минут | Групповая |
| Лепка * - 18 | 0,5 | 25 минут | Групповая |

Программой по художественному творчествву предусмотрено проведение:

- диагностических занятий - 2
- практических занятий - 74

**Распределение учебного материала по разделам**

| Раздел | Программное содержание на год |
|---|---|
| **Рисование** | ***Предметное.*** Совершенствовать умение передавать в рис. образы предметов, объектов, персонажей сказок, литературных произведений. Учить отличать предметы по форме, величине, пропорциям частей, передавать эти отличия в рисунках. Учить передавать положение предметов в пространстве на листе бумаги, учить передавать движения фигур. Способствовать овладению композиционными умениями: учить располагать предмет на листе с учётом его пропорций. Закреплять способы и приёмы рисования различными изобразительными материалами. Вырабатывать навыки рисования контура предмета простым карандашом с лёгким нажимом на него. Учить рисовать акварелью в соответствии с её спецификой. Учить рисовать кистью разными способами (всем ворсом, концом кисти). Закреплять знания об уже известных цветах, знакомить с новыми цветами и оттенками, развивать чувство цвета. Учить смешивать краски для получения новых оттенков. При рисовании простым карандашом учит передавать оттенки цвета, регулируя нажим карандаша.<br>***Сюжетное.*** Учить создавать сюжетные композиции на темы окружающей жизни, литературных произведений. Развивать композиционные умения, учить располагать изображения на полосе внизу листа, по всему листу. Обращать внимание на соотношение по величине разных предметов, объектов в сюжете (дома большие, а машины маленькие). Учить располагать на рисунке предметы, загораживающие друг друга.<br>***Декоративное.*** Знакомить с изделиями народных мастеров, углублять знания о дымковской, филимоновской игрушке и их росписи. Учить создавать изображения по мотивам народной декоративной росписи своего региона. Продолжать знакомить с Городецкой росписью, её цветовым решением. Познакомить с росписью Полхов - Майдана. Включать Городецкую и полхов-майданскую роспись в творческую работу детей. Учить составлять узоры по мотивам Городецкой, Полхов-майданской, гжельской росписи; знакомить с характерными элементами (бутоны, цветы, листья, травка, усики, завитки, оживки). Учить создавать узоры на листах в форме народного изделия (поднос, солонка и др.). Использовать декоративные ткани для развития творчества. Учить ритмично располагать узор. Предлагать расписывать бумажные силуэты и объёмные фигуры. |
| **Лепка** | Знакомить с особенностями лепки из различных материалов: глины, пластилина и пластической массы. Развивать умение лепить с натуры и по представлению знакомые предметы. Учить лепить посуду из целого куска глины и пластилина ленточным способом. Учить сглаживать поверхность формы, делать предметы устойчивыми. Учить передавать в лепке выразительность образа. Формировать умение лепить по представлению персонажей литературных произведений. Формировать технические умения и навыки работы с разнообразными материалами для лепки; побуждать использовать дополнительные материалы (косточки, бусинки, зёрнышки и т.д.). Закреплять навыки аккуратной лепки.<br>***Декоративная*** Познакомить с особенностью декоративной лепки. Формировать интерес и эстетическое отношение к предметам народного декоративно-прикладного искусства. Учить лепить птиц, животных, людей по типу народных игрушек. Формировать умение украшать узорами предметы декоративного искусства. Учить расписывать изделия гуашью, украшать их налепами и углублённым рельефом, использовать стеку. Учить сглаживать неровности вылепленного изображения. |

| | |
|---|---|
| **Аппликация** | Закреплять умение создавать изображения (разрезать бумагу на короткие и длинные полоски; вырезать круги из квадратов, овалы из прямоугольников, преобразовывать одни геометрические фигуры в другие: квадрат – в два-четыре треугольника, прямоугольник – в полоски, квадраты или маленькие прямоугольники), создавать из этих фигур изображения разных предметов или декоративные композиции. Учить вырезать одинаковые фигуры или их детали из бумаги, сложенной гармошкой, а симметричные изображения – из бумаги, сложенной пополам ( стакан, ваза, цветок и др.) . Побуждать создавать предметные и сюжетные композиции, дополнять их деталями, обогащающими изображения. Формировать аккуратное и бережное отношение к материалам. |

**Требование к уровню подготовки воспитанников**

| | **К концу года дети могут** |
|---|---|
| | Проявлять интерес к произведениям изобразительного искусства (живопись, книжная графика, народное декоративное искусство). Выделять выразительные средства в разных видах искусства (форма, цвет, колорит, композиция). Знать особенности изобразительных материалов. |
| Рисование | - Создавать изображения предметов (по представлению, с натуры); сюжетные изображения (на темы окружающей жизни, явлений природы, литературных произведений); использовать разнообразные композиционные решения, изобразительные материалы.<br>- Использовать различные цвета и оттенки для создания выразительных образов.<br>- Выполнять узоры по мотивам народного декоративно-прикладного искусства; использовать разнообразные приёмы и элементы для создания узора, подбирать цвета в соответствии с тем или иным видом декоративного искусства. |
| Лепка | - Лепить предметы разной формы, используя усвоенные ранее приёмы и способы.<br>- Создавать небольшие сюжетные композиции, передавая пропорции, позы и движения фигур.<br>- Создавать изображения по мотивам народных игрушек. |
| Аппликация | - Изображать предметы и создавать несложные сюжетные композиции, используя разнообразные приёмы вырезания, а также обрывания бумаги. |

Педагогический анализ знаний и умений детей проводится два раза в год

**Продолжительность диагностического периода:**

Стартовая диагностика: 08.10.2021 – 12.10.2021 г.,

Итоговая диагностика: 27.05.2022 – 30.05.2022 г.

## Тематический план

| № | Программное содержание | НОД | Литература, страница | Количество занятий |
|---|---|---|---|---|
| 1 | Мониторинг | | | 2 |
| 2 | Картинка про лето. | Рисование. | Комплексные занятия по программе «От рождения до школы» под редакцией Н.Е.Вераксы, Т.С.Комаровой, | 1 |

| | | | | |
|---|---|---|---|---|
| | | | М.А.Васильевой, старшая группа, стр.44 | |
| 3 | Грибы. | Лепка. | Комплексные занятия по программе «От рождения до школы» под редакцией Н.Е.Вераксы, Т.С.Комаровой, М.А.Васильевой, старшая группа, стр.46 | 1 |
| 4 | Знакомство с акварелью. | Рисование. | Комплексные занятия по программе «От рождения до школы» под редакцией Н.Е.Вераксы, Т.С.Комаровой, М.А.Васильевой, старшая группа, стр.53 | 1 |
| 5 | На лесной полянке выросли грибы. | Аппликация. | Комплексные занятия по программе «От рождения до школы» под редакцией Н.Е.Вераксы, Т.С.Комаровой, М.А.Васильевой, старшая группа, стр.55 | 1 |
| 6 | Цветы. | Рисование. Аппликация. | Комплексные занятия по программе «От рождения до школы» под редакцией Н.Е.Вераксы, Т.С.Комаровой, М.А.Васильевой, старшая группа, стр.64 | 2 |
| 7 | Овощи. | Лепка. | Комплексные занятия по программе «От рождения до школы» под редакцией Н.Е.Вераксы, Т.С.Комаровой, М.А.Васильевой, старшая группа, стр.66 | 1 |
| 8 | Украшение платочка ромашками. | Рисование. | Комплексные занятия по программе «От рождения до школы» под редакцией Н.Е.Вераксы, Т.С.Комаровой, М.А.Васильевой, старшая группа, стр.70 | 1 |
| 9 | Огурцы и помидоры лежат на тарелке. | Аппликация. | Комплексные занятия по программе «От рождения до школы» под редакцией Н.Е.Вераксы, Т.С.Комаровой, М.А.Васильевой, старшая группа, стр.73 | 1 |
| 10 | Идет дождь. | Рисование. | Комплексные занятия по программе «От рождения до школы» под редакцией Н.Е.Вераксы, Т.С.Комаровой, М.А.Васильевой, старшая группа, стр.81 | 1 |
| 11 | Народная игрушка «Козленок». | Лепка. | Комплексные занятия по программе «От рождения до школы» под редакцией Н.Е.Вераксы, Т.С.Комаровой, М.А.Васильевой, старшая группа, стр.82 | 1 |
| 12 | Кувшинчик. | Лепка. | Комплексные занятия по программе «От рождения до школы» под редакцией Н.Е.Вераксы, Т.С.Комаровой, М.А.Васильевой, старшая группа, стр.267 | 1 |
| 13 | Рисование по замыслу. | Рисование. | Комплексные занятия по программе «От рождения до школы» под редакцией Н.Е.Вераксы, Т.С.Комаровой, М.А.Васильевой, старшая группа, стр.91 | 1 |
| 14 | Блюдо с фруктоами и ягодами. | Аппликация. | Комплексные занятия по программе «От рождения до школы» под редакцией Н.Е.Вераксы, Т.С.Комаровой, М.А.Васильевой, старшая группа, стр.93 | 1 |
| 15 | Нарядная барышня. | Рисование. | Комплексные занятия по программе «От рождения до | 1 |

| | | | | |
|---|---|---|---|---|
| | | | школы» под редакцией Н.Е.Вераксы, Т.С.Комаровой, М.А.Васильевой, старшая группа, стр.98 | |
| 16 | Мишутка. | Лепка. | Комплексные занятия по программе «От рождения до школы» под редакцией Н.Е.Вераксы, Т.С.Комаровой, М.А.Васильевой, старшая группа, стр.101 | 1 |
| 17 | Девочка в нарядном платье. | Рисование. | Комплексные занятия по программе «От рождения до школы» под редакцией Н.Е.Вераксы, Т.С.Комаровой, М.А.Васильевой, старшая группа, стр.107 | 1 |
| 18 | Наш любимый мишка. | Аппликация. | Комплексные занятия по программе «От рождения до школы» под редакцией Н.Е.Вераксы, Т.С.Комаровой, М.А.Васильевой, старшая группа, стр.109 | 1 |
| 19 | Рисование по памяти. | Рисование. | Комплексные занятия по программе «От рождения до школы» под редакцией Н.Е.Вераксы, Т.С.Комаровой, М.А.Васильевой, старшая группа, стр.116 | 1 |
| 20 | Олешек. | Лепка. | Комплексные занятия по программе «От рождения до школы» под редакцией Н.Е.Вераксы, Т.С.Комаровой, М.А.Васильевой, старшая группа, стр.118 | 1 |
| 21 | Автобус с флажками едет по улице. | Рисование. | Комплексные занятия по программе «От рождения до школы» под редакцией Н.Е.Вераксы, Т.С.Комаровой, М.А.Васильевой, старшая группа, стр.127 | 1 |
| 22 | Машины едут по улице. | Аппликация. | Комплексные занятия по программе «От рождения до школы» под редакцией Н.Е.Вераксы, Т.С.Комаровой, М.А.Васильевой, старшая группа, стр.129 | 1 |
| 23 | Городские дома. | Рисование. | Комплексные занятия по программе «От рождения до школы» под редакцией Н.Е.Вераксы, Т.С.Комаровой, М.А.Васильевой, старшая группа, стр.135 | 1 |
| 24 | Любимая игрушка. | Лепка. | Комплексные занятия по программе «От рождения до школы» под редакцией Н.Е.Вераксы, Т.С.Комаровой, М.А.Васильевой, старшая группа, стр.137 | 1 |
| 25 | Городецкий цветок. | Рисование. | Комплексные занятия по программе «От рождения до школы» под редакцией Н.Е.Вераксы, Т.С.Комаровой, М.А.Васильевой, старшая группа, стр.143 | 1 |
| 26 | Дома на нашей улице. | Аппликация. | Комплексные занятия по программе «От рождения до школы» под редакцией Н.Е.Вераксы, Т.С.Комаровой, М.А.Васильевой, старшая группа, стр.146 | 1 |
| 27 | Зима. | Рисование. | Комплексные занятия по программе «От рождения до школы» под редакцией Н.Е.Вераксы, Т.С.Комаровой, М.А.Васильевой, старшая группа, стр.152 | 1 |

| | | | | |
|---|---|---|---|---|
| 28 | Цветок. | Лепка. | Комплексные занятия по программе «От рождения до школы» под редакцией Н.Е.Вераксы, Т.С.Комаровой, М.А.Васильевой, старшая группа, стр.154 | 1 |
| 29 | Большие и маленькие ели. | Рисование. | Комплексные занятия по программе «От рождения до школы» под редакцией Н.Е.Вераксы, Т.С.Комаровой, М.А.Васильевой, старшая группа, стр.161 | 1 |
| 30 | Бокальчик. | Аппликация. | Комплексные занятия по программе «От рождения до школы» под редакцией Н.Е.Вераксы, Т.С.Комаровой, М.А.Васильевой, старшая группа, стр.162 | 1 |
| 31 | Птицы синие и красные. | Рисование. | Комплексные занятия по программе «От рождения до школы» под редакцией Н.Е.Вераксы, Т.С.Комаровой, М.А.Васильевой, старшая группа, стр.169 | 1 |
| 32 | Девочка в зимней шубке. | Лепка. | Комплексные занятия по программе «От рождения до школы» под редакцией Н.Е.Вераксы, Т.С.Комаровой, М.А.Васильевой, старшая группа, стр.171 | 1 |
| 33 | Дымковская роспись. | Рисование. | Комплексные занятия по программе «От рождения до школы» под редакцией Н.Е.Вераксы, Т.С.Комаровой, М.А.Васильевой, старшая группа, стр.176 | 1 |
| 34 | Новогодняя поздравительная открытка. | Аппликация. | Комплексные занятия по программе «От рождения до школы» под редакцией Н.Е.Вераксы, Т.С.Комаровой, М.А.Васильевой, старшая группа, стр.179 | 1 |
| 35 | Что мне больше всего понравилось на новогоднем празднике. | Рисование. | Комплексные занятия по программе «От рождения до школы» под редакцией Н.Е.Вераксы, Т.С.Комаровой, М.А.Васильевой, старшая группа, стр.186 | 1 |
| 36 | Сказочный образ Снегурочки. | Лепка. | Комплексные занятия по программе «От рождения до школы» под редакцией Н.Е.Вераксы, Т.С.Комаровой, М.А.Васильевой, старшая группа, стр.188 | 1 |
| 37 | Фигура человека. | Рисование. | Комплексные занятия по программе «От рождения до школы» под редакцией Н.Е.Вераксы, Т.С.Комаровой, М.А.Васильевой, старшая группа, стр.194 | 1 |
| 38 | Петрушка на елке. | Аппликация. | Комплексные занятия по программе «От рождения до школы» под редакцией Н.Е.Вераксы, Т.С.Комаровой, М.А.Васильевой, старшая группа, стр.196 | 1 |
| 39 | Приемы дымковской росписи. | Рисование. | Комплексные занятия по программе «От рождения до школы» под редакцией Н.Е.Вераксы, Т.С.Комаровой, М.А.Васильевой, старшая группа, стр.204 | 1 |
| 40 | Зайчик. | Лепка. | Комплексные занятия по программе «От рождения до школы» под редакцией Н.Е.Вераксы, Т.С.Комаровой, | 1 |

| | | | | |
|---|---|---|---|---|
| | | | М.А.Васильевой, старшая группа, стр.208 | |
| 41 | Автомобили нашего города. | Рисование. | Комплексные занятия по программе «От рождения до школы» под редакцией Н.Е.Вераксы, Т.С.Комаровой, М.А.Васильевой, старшая группа, стр.216 | 1 |
| 42 | Красивые рыбки в аквариуме. | Аппликация. | Комплексные занятия по программе «От рождения до школы» под редакцией Н.Е.Вераксы, Т.С.Комаровой, М.А.Васильевой, старшая группа, стр.219 | 1 |
| 43 | Красивое развесистое дерево зимой. | Рисование. | Комплексные занятия по программе «От рождения до школы» под редакцией Н.Е.Вераксы, Т.С.Комаровой, М.А.Васильевой, старшая группа, стр.226 | 1 |
| 44 | Щенок. | Лепка. | Комплексные занятия по программе «От рождения до школы» под редакцией Н.Е.Вераксы, Т.С.Комаровой, М.А.Васильевой, старшая группа, стр.228 | 1 |
| 45 | Декоративная роспись шаблонов посуды. | Рисование. | Комплексные занятия по программе «От рождения до школы» под редакцией Н.Е.Вераксы, Т.С.Комаровой, М.А.Васильевой, старшая группа, стр.239 | 1 |
| 46 | Матрос с сигнальными флажками. | Аппликация. | Комплексные занятия по программе «От рождения до школы» под редакцией Н.Е.Вераксы, Т.С.Комаровой, М.А.Васильевой, старшая группа, стр.242 | 1 |
| 47 | Солдат на посту. | Рисование. | Комплексные занятия по программе «От рождения до школы» под редакцией Н.Е.Вераксы, Т.С.Комаровой, М.А.Васильевой, старшая группа, стр.248 | 1 |
| 48 | Лепка по замыслу. | Лепка. | Комплексные занятия по программе «От рождения до школы» под редакцией Н.Е.Вераксы, Т.С.Комаровой, М.А.Васильевой, старшая группа, стр.249 | 1 |
| 49 | Деревья в инее. | Рисование. | Комплексные занятия по программе «От рождения до школы» под редакцией Н.Е.Вераксы, Т.С.Комаровой, М.А.Васильевой, старшая группа, стр.256 | 1 |
| 50 | Пароход. | Аппликация. | Комплексные занятия по программе «От рождения до школы» под редакцией Н.Е.Вераксы, Т.С.Комаровой, М.А.Васильевой, старшая группа, стр.258 | 1 |
| 51 | Картинка маме к празднику 8 Марта. | Рисование. | Комплексные занятия по программе «От рождения до школы» под редакцией Н.Е.Вераксы, Т.С.Комаровой, М.А.Васильевой, старшая группа, стр.275 | 1 |
| 52 | Пришла весна, прилетели птицы. | Рисование. | Комплексные занятия по программе «От рождения до школы» под редакцией Н.Е.Вераксы, Т.С.Комаровой, М.А.Васильевой, старшая группа, стр.264 | 1 |

| | | | | |
|---|---|---|---|---|
| 53 | Сказочная птица. | Аппликация. | Комплексные занятия по программе «От рождения до школы» под редакцией Н.Е.Вераксы, Т.С.Комаровой, М.А.Васильевой, старшая группа, стр.278 | 1 |
| 54 | Роспись кувшинчиков. | Рисование. | Комплексные занятия по программе «От рождения до школы» под редакцией Н.Е.Вераксы, Т.С.Комаровой, М.А.Васильевой, старшая группа, стр.286 | 1 |
| 55 | Птицы на кормушке. | Лепка. | Комплексные занятия по программе «От рождения до школы» под редакцией Н.Е.Вераксы, Т.С.Комаровой, М.А.Васильевой, старшая группа, стр.288 | 1 |
| 56 | Красивые цветы. | Рисование. | Комплексные занятия по программе «От рождения до школы» под редакцией Н.Е.Вераксы, Т.С.Комаровой, М.А.Васильевой, старшая группа, стр.297 | 1 |
| 57 | Ваза с ветками. | Аппликация. | Комплексные занятия по программе «От рождения до школы» под редакцией Н.Е.Вераксы, Т.С.Комаровой, М.А.Васильевой, старшая группа, стр.301 | 1 |
| 58 | Это он, это он, ленинградский почтальон. | Рисование. | Комплексные занятия по программе «От рождения до школы» под редакцией Н.Е.Вераксы, Т.С.Комаровой, М.А.Васильевой, старшая группа, стр.309 | 1 |
| 59 | Индюк. | Лепка. | Комплексные занятия по программе «От рождения до школы» под редакцией Н.Е.Вераксы, Т.С.Комаровой, М.А.Васильевой, старшая группа, стр.312 | 1 |
| 60 | Как я иду из детского сада домой. | Рисование. | Комплексные занятия по программе «От рождения до школы» под редакцией Н.Е.Вераксы, Т.С.Комаровой, М.А.Васильевой, старшая группа, стр.323 | 1 |
| 61 | Наша новая кукла. | Аппликация. | Комплексные занятия по программе «От рождения до школы» под редакцией Н.Е.Вераксы, Т.С.Комаровой, М.А.Васильевой, старшая группа, стр.325 | 1 |
| 62 | Роспись индюка. | Рисование. | Комплексные занятия по программе «От рождения до школы» под редакцией Н.Е.Вераксы, Т.С.Комаровой, М.А.Васильевой, старшая группа, стр.333 | 1 |
| 63 | Фигурка пляшущей девочки. | Лепка. | Комплексные занятия по программе «От рождения до школы» под редакцией Н.Е.Вераксы, Т.С.Комаровой, М.А.Васильевой, старшая группа, стр.335 | 1 |
| 64 | Кукла в русском национальном костюме. | Рисование. | Комплексные занятия по программе «От рождения до школы» под редакцией Н.Е.Вераксы, Т.С.Комаровой, М.А.Васильевой, старшая группа, стр.344 | 1 |
| 65 | Пригласительный билет родителям. | Аппликация. | Комплексные занятия по программе «От рождения до школы» под редакцией Н.Е.Вераксы, Т.С.Комаровой, | 1 |

| | | | | |
|---|---|---|---|---|
| | | | М.А.Васильевой, старшая группа, стр.346 | |
| 66 | Салют над городом в честь праздника Победы. | Рисование. | Комплексные занятия по программе «От рождения до школы» под редакцией Н.Е.Вераксы, Т.С.Комаровой, М.А.Васильевой, старшая группа, стр.355 | 1 |
| 67 | Белочка грызет орешки. | Лепка. | Комплексные занятия по программе «От рождения до школы» под редакцией Н.Е.Вераксы, Т.С.Комаровой, М.А.Васильевой, старшая группа, стр.357 | 1 |
| 68 | Весенний ковер. | Аппликация. | Комплексные занятия по программе «От рождения до школы» под редакцией Н.Е.Вераксы, Т.С.Комаровой, М.А.Васильевой, старшая группа, стр.368 | 1 |
| 69 | Лесные ягоды. | Рисование. | Комплексные занятия по программе «От рождения до школы» под редакцией Н.Е.Вераксы, Т.С.Комаровой, М.А.Васильевой, старшая группа, стр.375 | 1 |
| 70 | Красная Шапочка несет бабушке гостинцы. | Лепка. | Комплексные занятия по программе «От рождения до школы» под редакцией Н.Е.Вераксы, Т.С.Комаровой, М.А.Васильевой, старшая группа, стр.379 | 1 |
| 71 | Бабочки летают над лугом. | Рисование. | Комплексные занятия по программе «От рождения до школы» под редакцией Н.Е.Вераксы, Т.С.Комаровой, М.А.Васильевой, старшая группа, стр.386 | 1 |
| 72 | Цветы в вазе. | Аппликация. | Комплексные занятия по программе «От рождения до школы» под редакцией Н.Е.Вераксы, Т.С.Комаровой, М.А.Васильевой, старшая группа, стр.388 | 1 |
| 73 | Цветы на лугу. | Рисование. | Комплексные занятия по программе «От рождения до школы» под редакцией Н.Е.Вераксы, Т.С.Комаровой, М.А.Васильевой, старшая группа, стр.390 | 1 |
| 74 | Ваза. | Аппликация. | Комплексные занятия по программе «От рождения до школы» под редакцией Н.Е.Вераксы, Т.С.Комаровой, М.А.Васильевой, старшая группа, стр.301 | 1 |

**Календарно-тематическое планирование по художественному творчеству (старшая группа)**

| № | Тема, цели | Содержание НОД при достижении цели | Виды детской деятельности | Предметно – пространственная развивающая среда | Дата проведения по плану | Дата проведения фактическая |
|---|---|---|---|---|---|---|

| Сентябрь | | | | | | |
|---|---|---|---|---|---|---|
| 1 | Лепка. Грибы.<br>Задачи. Закреплять умение лепить предметы или их части круглой, овальной, дискообразной формы, пользуясь движением всей кисти и пальцев, учить передавать некоторые характерные признаки, развивать творческое воображение. | 1. Организационный момент.<br>2. Подвижная игра «За грибами».<br>3. Загадки.<br>4. Лепка.<br>5. Рефлексия. | Игровая, продуктивная, художественно-эстетическая | Загадки про грибы, картинки и муляжи грибов, глина, пластилин и доски. | 01.09 | |
| 2 | Рисование на тему «Картинка про лето».<br>Задачи. Уточнить представления о времени года – лете, учить находить признаки лета на картинках и картинах, доступными средствами отражать полученные впечатления, закреплять приемы рисования кистью, умение правильно держать кисть, промывать ее в воде, осушать при помощи тряпочки. | 1. Организационный момент.<br>2. Беседа о прошедшем лете.<br>3. Чтение стихотворения.<br>4. Рисование на тему «Лето».<br>5. Рефлексия. | Игровая, продуктивная, художественно-эстетическая, восприятие художественной литературы. | Картинки с изображением лета, краски, кисти, тряпочка. | 06.09 | |
| 3 | Аппликация. На лесной полянке выросли цветы.<br>Задачи. Формировать умение различать осенние цветы и летние, дать базовые знания по теме «Цветы», способствовать развитию творческих способностей детей, воспитывать любовь к родной природе. | 1. Организационный момент.<br>2. Чтение стихотворения.<br>3. Беседа о цветах.<br>4. Аппликация.<br>5. Рефлексия. | Игровая, продуктивная, художественно-эстетическая, восприятие художественной литературы. | Энциклопедия «Цветы», картинки с изображением слетних и осенних цветов, цветная бумага, карандаши, ножницы, клей. | 08.09 | |
| 4 | Знакомство с акварелью.<br>Задачи. Познакомить детей с акварельными красками, их особенностями, развивать навыки работы с акварелью, формировать песенные навыки. | 1. Организационный момент.<br>2. Исполнение песни «Осень, мила, шурши»<br>3. Знакомство с акварельными красками.<br>4. Отгадывание загадок. | Игровая, продуктивная, художественно-эстетическая, музыкально-художественная. | Акварельные краски, палитра, белая бумага, загадки, цветные картинки, мешочек. | 13.09 | |

| | | | | | | |
|---|---|---|---|---|---|---|
| | | 5. Игра «Найди свой любимый цвет».<br>6. Рефлексия. | | | | |
| 5 | Лепка овощей.<br>Задачи. Закреплять умение передавать форму разных овощей, учить сопоставлять их форму с геометрической, находить сходство и различие, передавать в лепке характерные особенности каждого овоща, пользуясь приемами раскатывания, сглаживания пальцами, прищипывания, оттягивания. | 1. Организационный момент<br>2. Отгадывание загадок.<br>3. Лепка.<br>4. Рефлексия. | Игровая, продуктивная, художественно-эстетическая | Овощи, муляжи и картинки, пластилин. | 15.09 | |
| 6 | Рисование цветов.<br>Задачи. Учить передавать характерные особенности цветов космеи, продолжать знакомить с акварельными красками, учить способам работы с ними, сличениюсилуэтных изображений с реальными предметами, описывать предметы. | 1. Организационный момент.<br>2. Танец с листьями. Музыка А.Гречанинова.<br>3. Рисование.<br>4. Рефлексия. | Игровая, продуктивная, художественно-эстетическая, музыкально-художественная. | Цветы космеи в двух оттенках красного (малинового, бордового) цвета, белая бумага, акварельные краски, палитра, кисти. | 20.09 | |
| 7 | Аппликация. Огурцы и помидоры лежат на тарелке.<br>Задачи. Продолжать отрабатывать умение вырезать предметы круглой и овальной формы из бумаги в виде квадратов и прямоугольников, срезая | 1. Организационный момент.<br>2. Подвижная игра «Работаем на грядке».<br>3. Изготовление аппликации.<br>4. Рефлексия. | Игровая, продуктивная, художественно-эстетическая | Круг из белой бумаги, заготовки из цветной бумаги для вырезания овощей, ножницы, клей. | 22.09 | |

| | | | | | | |
|---|---|---|---|---|---|---|
| | углы способом закругления, развивать координацию движений обеих рук, закреплять умение аккуратно наклеивать изображение. | | | | | |
| 8 | Рисование. Украшение платочка ромашками.<br>Задачи. Учить детей составлять узор на квадрате, заполняя углы, середину, использовать приемы примакивания, рисование концом кисти – точки, развивать чувство симметрии, чувство композиции, продолжать учить рисовать красками. | 1. Организационный момент.<br>2. Усвоение песенных навыков «Три медведя». Развитие слуха и голоса.<br>3. Рисование.<br>4. Рефлексия. | Игровая, продуктивная, художественно-эстетическая, музыкально-художественная. | Квадраты белой бумаги, гуашь или акварель, кисти. | 27.09 | |
| 9 | Лепка народной игрушки «Козленок».<br>Задачи. Учить детей создавать изображение по мотивам народных дымковских игрушек, скульптурному способу лепки из целого куска, применяя стеку, оттягивая части, а голову лепить отдельно и прикреплять, плотно прижимая к телу и сглаживая места скрепления. | 1. Организационный момент.<br>2. Подвижная игра «Козлята и волк».<br>3. Лепка.<br>4. Рефлексия. | Игровая, продуктивная, художественно-эстетическая | Глина и пластилин. | 29.09 | |
| **Октябрь** | | | | | | |
| 10 | Рисование по представлению «Идет дождь».<br>Задачи. Учить отображать в рисунке впечатления от окружающей жизни, пользоваться приобретенными | 1. Организационный момент.<br>2. Музыкальное упражнение «Шаг вальса» Р.Глиэра.<br>3. Рисование.<br>4. Рефлексия. | Игровая, продуктивная, художественно-эстетическая, музыкально- | Простой графитный карандаш, цветные карандаши. | 04.10 | |

| | | | | | | |
|---|---|---|---|---|---|---|
| | приемами разнообразной передачи явления, закреплять умение строить композицию рисунка, упражнять в рисовании простым графитным и цветными карандашами. | | художественная | | | |
| 11 | Аппликация «Блюдо с фруктами и ягодами».<br>Задачи. Продолжать отрабатывать приемы вырезания предметов круглой и овальной формы, учить делать ножницами на глаз небольшие выемки для передачи характерных особенностей предметов, закреплять приемы аккуратного наклеивания, воспитывать навыки коллективной работы. | 1. Организационный момент.<br>2. Подвижная игра «Ветерок на полянке».<br>3. Выполнение аппликации.<br>4. Рефлексия. | Игровая, продуктивная, художественно-эстетическая | Лист бумаги в форме круга, наборы цветной бумаги. | 06.10 | |
| 12 | Мониторинг | | | | 11.10 | |
| 13 | Лепка кувшинчика из цельного куска глины.<br>Задачи. Учить детей лепить кувшин из комка пластилина в форме шара с высоким горлышком, используя приемы оттягивания, вдавливания, сглаживать поверхность припомощи пальцев. | 1. Организационный момент.<br>2. Подвижная игра «Журавли».<br>3. Лепка кувшинчика.<br>4. Рефлексия. | Игровая, продуктивная, художественно-эстетическая | Пластилин. | 13.10 | |
| 14 | Рисование по замыслу.<br>Задачи. Развивать творчество, воображение детей, учить их задумывать содержание своей работы, напоминая, что интересного они видели, о чем им читали, рассказывали, учить доводить начатое дело до конца, | 1. Организационный момент.<br>2. Усвоение песенных навыков «Марш друзей».<br>3. Рисование.<br>4. Рефлексия. | Игровая, продуктивная, художественно-эстетическая | Простой графитный карандаш, цветные восковые мелки, листы бумаги разного размера. | 18.10 | |

| | | | | | | |
|---|---|---|---|---|---|---|
| | упражнять в рисовании цветными восковыми мелками, простым карандашом, учить радоваться красивым и разнообразным рисункам, рассказывать о том, что в них больше всего понравилось. | | | | | |
| 15 | Аппликация. На лесной полянке выросли грибы.<br>Задачи. Формировать умение анализировать признаки осени, дать базовые знания по теме «Грибы», способствовать развитию творческих способностей детей, воспитывать любовь к родной природе. | 6. Организационный момент.<br>7. Чтение стихотворения.<br>8. Беседа о грибах.<br>9. Аппликация.<br>10. Рефлексия. | Игровая, продуктивная, художественно-эстетическая, восприятие художественной литературы. | Энциклопедия «Грибы», картинки с изображением съедобных и ядовитых грибов, цветная бумага, карандаши, ножницы, клей. | 20.10 | |
| 16 | Декоративное рисование «Нарядная барышня».<br>Задачи. Прдолжать учить детей украшать элементами декоративной росписи (кругами, точками, прямыми линиями и штрихами) силуэты кукол-барышень, воспитывать интерес и эстетическое отношение к народному искусству, развивать глазомер, чувство цвета, формы, ритма, пропорций, учить уверенно проводить прямые и волнистые линии, петли и спирали. | 1. Организационный момент.<br>2. Музыкальная игра «Медведь».<br>3. Знакомство с дымковской игрушкой.<br>4. Рефлексия. | Игровая, продуктивная, художественно-эстетическая, музыкально-художественная | Заготовки с силуэтом кукол-барышень, краски, кисти, салфетки, палитра, стаканчики с водой, образцы элементов дымковской росписи. | 25.10 | |
| 17 | Лепка «Мишутка».<br>Задачи. Учить детей создавать сказочный образ, лепить фигуру медвежонка, передавая форму частей, их относительную величину, расположение по отношению друг к | 1. Организационный момент.<br>2. Подвижная игра «Медвежата».<br>3. Лепка.<br>4. Чтение сказки «Три медведя»<br>5. Показ теневого театра. | Игровая, продуктивная, художественно-эстетическая, двигательная | Глина, дощечки, картинки с изображением медведей. | 27.10 | |

| | | | | | | |
|---|---|---|---|---|---|---|
| | другу. | 6. Рефлексия. | | | | |
| **Ноябрь** | | | | | | |
| 18 | Рисование по образцу «Девочка в нарядном платье».<br>Задачи. Учить детей рисовать фигуру человека, передавать форму платьев, частей, их расположение и соотношение по величине более точно, чем в предыдущих группах, продолжать учить рисовать крупно, во весь лист, закреплять приемы рисования и закрашивания рисунков карандашами, развивать умение оценивать свои рисунки т рисунки других детей, сопоставляя полученные результаты с изображением предмета. | 1. Организацонный момент.<br>2. Слушание музыкального произведения «Тревожная минута»<br>3. Работа по теме.<br>4. Рефлексия. | Игровая, продуктивная, художественно-эстетическая, музыкально-художественная | Простой графитный карандаш, акварель, альбомные листы бумаги, кисти. | 01.11 | |
| 19 | Аппликация «Наш любимый мишка».<br>Задачи. Учить детей создавать изображение любимой игрушки из частей, правильно передавая их относительную величину, закреплять умение вырезать части круглой и овальной формы, аккуратно наклеивать изображение, красиво располагать его на листе бумаги. | 1. Организационный момент.<br>2. Подвижная игра «Белые медведи».<br>3. Выполнение аппликации.<br>4. Рефлексия. | Игровая, продуктивная, художественно-эстетическая | Бумага белая размеров ½ альбомного листа для фона, цветная – для вырезывания фигуры мишки. | 03.11 | |
| 20 | Рисование по памяти.<br>Задачи. Упражнять детей в подборе сравнений для наиболее точного описания предмета, развивать музыкальный слух. | 1. Организационный момент.<br>2. Хоровод. Песня «Урожайная».<br>3. Рисование по памяти.<br>4. Рефлексия. | Игровая, продуктивная, художественно-эстетическая, музыкально-художественная. | Бумага белая размером в альбомный лист, краски акварельные | 08.11 | |

| | | | | | | |
|---|---|---|---|---|---|---|
| 21 | Лепка «Олешек».<br>Задачи. Учить создавать изображение по мотивам дымковских игрушек, лепить фигуру из целого куска, передавая форму отдельных частей приемом вытягивания, развивать эстетическое восприятие, воспитывать уважение к народному декоративному творчеству. | 1. Организацонный момент.<br>2. Подвижная игра «Барашек».<br>3. Работа по теме.<br>4. Рефлексия. | Игровая, продуктивная, художественно-эстетическая | Глина, доски, образцы дымковских игрушек. | 10.11 | |
| 22 | Рисование по образцу «Автобус с флажками едет по улице».<br>Задачи. Учить детей изобажать отдельные виды транспорта, передавая форму основных частей, деталей, их величину и расположение, учить красиво рамещать изображение на листе, рисовать крупно, закреплять умение рисовать карандашами, учить закрашивать рисунки, используя разный нажим на карандаш для получения оттенков цвета. | 1. Организационный момент.<br>2. Разучивание и исполнение танцевальных элементов и движений. «Галоп».<br>3. Рисование.<br>4. Рефлексия. | Игровая, продуктивная, художественно-эстетическая, музыкально-художественная | Простой графитный карандаш, цветные карандаши, бумага в форме вытянутого прямоугольника. | 15.11 | |
| 23 | Аппликация «Машины едут по улице».<br>Задачи. Учить детей передавать форму и взаимное расположение частей разных машин, закреплять разнообразные приемы вырезания по прямой, по кругу, приемы аккуратного наклеивания, учить создавать коллективную композицию «Улица города», развивать образное мышление и воображение. | 1. Организационный момент.<br>2. Чтение и разучивание отрывка из стихотворения Ивана Сурикова «Детство».<br>3. Подвижная игра «Хитрая лиса».<br>4. Аппликация. | Игровая, продуктивная, художественно-эстетическая | Набор цветной бумаги, иллюстрации, изображающие транспорт; портрет И. Сурикова; цветная бумага, ножницы, клей, аппликативное панно «Дома на | 17.11 | |

| | | | | | | |
|---|---|---|---|---|---|---|
| | | 5. Рефлексия. | | нашей улице». | | |
| 24 | Рисование городских домов.<br>Задачи. Дать детям представление о птицах; учить передавать разнообразие городских домов: высоких и узких, более низких и длинных; закреплять умение передавать форму частей домов; упражнять в рисовании цветными восковыми мелками или цветными карандашами. | 1. Организационный момент.<br>2. Самостоятельная музыкальная деятельность «Веселые лягушата» (муз.и слова Ю.Литовко).<br>3. Рисование.<br>4. Рефлексия. | Игровая, продуктивная, художественно-эстетическая | «Веселые лягушата» (муз.и слова Ю. Литовко); цветные восковые мелки или карандаши, бумага белая. | 22.11 | |
| 25 | Лепка любимой игрушки.<br>Задачи. Закреплять разнообразные приемы лепки всей рукой и пальцами, воспитывать стремление доводить начатое до конца, вызывать эстетическое отношение к своим работам и учить их оценивать. | 1. Организационный момент.<br>2. Подвижная игра «Дуй сильнее!»<br>3. Лепка.<br>4. Рефлексия. | Игровая, продуктивная, художественно-эстетическая | Глина, доски. | 24.11 | |
| 26 | Рисование городецкого цветка на закладке для книги.<br>Задачи. Познакомить с приемами городецкой росписи. | 1. Организационный момент.<br>2. Разучивание и исполнение танцевальных элементов и движений.<br>3. Цветочная роспись.<br>4. Сюжетная роспись.<br>5. Рефлексия. | Игровая, продуктивная, художественно-эстетическая, музыкально-художественная | Предметы городецкой росписи. | 29.11 | |
| | | | **Декабрь** | | | |
| 27 | Аппликация «Дома на нашей улице».<br>Задачи. Передавать в аппликации образ городкой улицы, закреплять знания предметов прямоугольной формы и различного положения их в | 1. Организационный момент.<br>2. Подвижная игра «Олени и пастухи».<br>3. Аппликация.<br>4. Рефлексия. | Игровая, продуктивная, художественно-эстетическая | Половина большого диста бумаги (разрезанного по длине), бумага цветная мягких | 01.12 | |

| | | | | | | |
|---|---|---|---|---|---|---|
| | пространстве, уточнять представления о величине: высокий, низкий, большой, маленький, упражнять в приемах резания по прямой и по косой, аккуратного использования ножниц, кисточки, клея, воспитывать навыки коллективной работы, нравственные качества личности. | | | домов для домов, серая для окон, иллюстрации с изображением домов. | | |
| 28 | Рисование на тему «Зима».<br>Задачи. Обогащать и расширять знания детей о зиме, ее первом месяцедекабре, развивать внимание, наблюдательность по отношению к явлениям природы, закрепить знания правил поведения при неблагоприятных погодных условиях, учить детей передавать в рисунке картину зимнего города, закреплять умение рисовать разные дома и деревья, развивать образное восприятие. | 1. Организационный момент.<br>2. Беседа о зиме.<br>3. Слушание музыки «Зимнее утро» (музыка П.И.Чайковского)<br>4. Рисование<br>5. Рефлексия. | Игровая, продуктивная, художественно-эстетическая, музыкально-художественная | Картинки с изображенными на них ситуациями игр детей зимой, бумага светлого тона, цветные восковые мелки, гуашь. | 06.12 | |
| 29 | Лепка цветка.<br>Задачи. Учить детей создавать образ цветка, закреплять умение лепить цветок по частям, используя разные приемы. | 1. Организационный момент.<br>2. Подвижная игра «Цветок».<br>3. Лепка<br>4. Рефлексия. | Игровая, продуктивная, художественно-эстетическая | Пластилин, аппликация цветика-семицветика. | 08.12 | |
| 30 | Рисование «Большие и маленькие ели».<br>Задачи. Учить располагать изображение на широкой полосе (расположение близких и дальних деревьев ниже и выше по листу), передавать различия по высоте старых и молодых деревьев, их окраску и характерное строение, развивать воображение и эстетическое | 1. Организационный момент.<br>2. Усвоение песенных навыков «Елочка» (муз. Е.Телечеевой, слова М.Ивенсен)<br>3. Рисование<br>4. Рефлексия. | Игровая, продуктивная, художественно-эстетическая, музыкально-художественная. | Бумага серая или голубая, гуашь и акварель, иллюстрация с изображением деревьев зимой. | 13.12 | |

| | | | | | | |
|---|---|---|---|---|---|---|
| | восприятие. | | | | | |
| 31 | Аппликация из симметричных предметов «Бокальчик».<br>Задачи. Учить детей вырезать симметричные предметы из бумаги, сложенной вдвое. | 1. Организационный момент.<br>2. Подвижная игра «Филин и пташки».<br>3. Аппликация.<br>4. Рефлексия. | Игровая, продуктивная, художественно-эстетическая | Бумага для упражнений, прямоугольники разных цветов для вырезания бокальчиков, ножницы. | 15.12 | |
| 32 | Рисование по представлению «Птицы синие и красные».<br>Задачи. Учить детей передавать в рисунке поэтический образ, подбирать соответствующую гамму, красиво располагать птиц на листе бумаги, закреплять умение рисовать акварелью, правильно пользоваться кистью и красками, развивать образное эстетическое восприятие. | 1. Организационный момент.<br>2. Музыкальная игра «Апчхи» (музыка В.Соловьева-Седова, слова Е.Гвоздева).<br>3. Рисование.<br>4. Рефлексия. | Игровая, продуктивная, художественно-эстетическая | Бумага серая или другого светлого тона, гуашь или акварель. | 20.12 | |
| 33 | Лепка девочки в зимней шубке.<br>Задачи. Учить лепить фигуру человека, правильно передавая форму одежды, частей тела, соблюдая пропорции. Использовать усвоенные приемы соединения частей. | 1. Организационный момент.<br>2. Подвижная игра «Лисички и курочки».<br>3. Лепка.<br>4. Рефлексия. | Игровая, продуктивная, художественно-эстетическая | Картинки с изображением детей в зимней одежде, глина и доска. | 22.12 | |
| 34 | Дымковская роспись. Рисование.<br>Задачи. Познакомить с дымковской росписью; воспитывать любовь к животным. | 1. Организационный момент.<br>2. Музыкально-игровое творчество «Всадники» (муз. В. Витлина)<br>3. Рассказ о дымковской росписи. | Игровая, продуктивная, художественно-эстетическая, музыкально-художественная | Образцы дымковских игрушек, акварель, альбомные листы. | 27.12 | |

| | | | | | | |
|---|---|---|---|---|---|---|
| | | 4. Рефлексия. | | | | |
| 35 | Аппликация «Новогодняя поздравительная открытка».<br>Задачи. Учить детей делать поздравительную открытку, подбирая и создавая соответствующее празднику изображение; продолжать учить вырезать одинаковые части из бумаги.ю сложенной гармошкой, а симметричные, из бумаги, сложенной вдвое; закреплять приемы вырезания и наклеивания; развивать воображение, эстетическое восприятие. | 1. Организационный момент.<br>2. Подвижная игра «Пчелка и ласточка».<br>3. Аппликация.<br>4. Рефлексия. | Игровая, продуктивная, художественно-эстетическая | Половина листа бумаги, согнутая пополам (открытка), мягкого тона, наборы цветной бумаги. | 29.12 | |
| **Январь** | | | | | | |
| 36 | Аппликация «Петрушка на елке».<br>Задачи. Развивать память и внимание, чувство цвета, учить создавать изображения из бумаги; закрепить умение вырезать овальные части из бумаги, упражнять в вырезании одежды и частей тела. Аккуратно наклеивать детали на лист бумаги, формировать наывки коллективной работы. | 1. Организационный момент.<br>2. Подвижная игра «Смени флажок».<br>3. Аппликация.<br>4. Рефлексия. | Игровая, продуктивная, художественно-эстетическая | Цветная бумага, большо лист с вырезанной елкой, ножницы. | 10.01 | |
| 37 | Рисование на тему «Что мне больше всего понравилось на новогоднем празднике».<br>Задачи. Выражать свои впечатления от новогоднего праздника, красиво располагать изобрадения на листе бумаги; прививать любовь ко всему живому; рисовать один, два и более предметов, обьедтненных одним | 1. Организационный момент.<br>2. Игра «Найди дом для рыбки».<br>3. Работа над развитием музыкальных навыков. «Определи по ритму» (Н.Г.Кононова)<br>4. Практическая работа-рисование по теме «Что мне больше всего понравилось на | Игровая, продуктивная, художественно-эстетическая | Бумага, акварель, палитры, «Определи по ритму» (муз.Н.Г.Кононовой) | 12.01 | |

| | | | | | | |
|---|---|---|---|---|---|---|
| | содержанием, передавать в рисунке форму, строение, пропорции предметов, их характерные особенности. | новогоднем празднике» | | | | |
| 38 | Лепка сказочного образа Снегурочки.<br>Задачи. Закреплять умение изображать фигуру человека, упражнять в приемах лепки: раскатывание, оттягивание, сглаживание мест скрепления, воспитывать умение доводить начатое до конца. | 1. Организационный момент.<br>2. Подвижная игра «Кошки-мышки».<br>3. Лепка образа Снегурочки.<br>4. Рефлексия. | Игровая, продуктивная, художественно-эстетическая | Игрушка Снегурочка, пластилин, доска. | 17.01 | |
| 39 | Рисование фигуры человека.<br>Задачи. Закреплять умение рисовать фигуру человека, передавать форму, пропорции и расположение частей тела. Упражнять в рисовании и закрашивании карандашами. | 1. Организационный момент.<br>2. Работа над развитием музыкальных навыков. «Кто по лесу идет?» (Л.Н.Комиссаровой, Э.П. Костиной)<br>3. Рисование фигуры человека: «Дети гуляют зимой на участке».<br>4. Рефлексия. | Игровая, продуктивная, художественно-эстетическая, музыкально-художественная | Карандаши, альбомный листы. | 19.01 | |
| 40 | Аппликация «Красивые рыбки в аквариуме».<br>Задачи. Развивать цветовое восприятие, упражнять в выборе цветов одного оттенка, развивать чувство композиции, закрепляит приемы аккуратного вырезания и приклеивания на основу. | 1. Организационный момент.<br>2. Подвижная игра «Караси и щука».<br>3. Аппликация<br>4. Рефлексия. | Игровая, продуктивная, художественно-эстетическая | Цветная бумага, клей, ножницы, картон или лист бумаги. | 24.01 | |
| 41 | Рисование. Приемы дымковской росписи.<br>Задачи. Учить выполнять дымковскую роспись. | 1. Организационный момент.<br>2. Музыкально-игровое творчество «Играем в снежки» (муз.Т.Ломовой)<br>3. Приемы дымковской росписи. | Игровая, продуктивная, художественно-эстетическая, музыкально-художественная. | Дымковские игрушки. | 26.01 | |

| | | | | | | |
|---|---|---|---|---|---|---|
| | | 4. Рефлексия. | | | | |
| **Февраль** | | | | | | |
| 42 | Лепка зайчика.<br>Задачи. Закрепить умение лепить животных, пережавать форму, строение и величину частей, учить передавать простые движения фигуры. | 1. Организационный момент.<br>2. Подвижная игра «Зайцы и морковка».<br>3. Лепка.<br>4. Рефлексия. | Игровая, продуктивная, художественно-эстетическая | Для подвижной игры морковь, глина и доска. | 02.02 | |
| 43 | Рисование по представлению «Автомобили нашего города».<br>Задачи. Закреплять умение рисовать предметы прямоугольной формы, точнее передавать пропорции и характерные детали, упражнять в рисовании и закрашивании карандашами. | 1. Организационный момент.<br>2. Игра на металлофоне «Лесенка» (муз. Е.Тиличеевой, сл.М.Долинова)<br>3. Рисование.<br>4. Рефлексия. | Игровая, продуктивная, художественно-эстетическая, музыкально-художественная. | Альбомные листы, кисть, акварель. | 07.02 | |
| 44 | Аппликация «Матрос с сигнальными флажками».<br>Задачи. Упражнять детей в изображении человека, в вырезании частей костюма, рук, ног, головы; учить передавать в аппликации простейшие движения и положения частей тела, закреплять умение симметрично вырезать из бумаги, сложенной вдвое. | 1. Организационный момент.<br>2. Подвижная игра «Морская артиллерия»<br>3. Аппликация.<br>4. Рефлексия. | Игровая, продуктивная, художественно-эстетическая | Цветная бумага, основа для приклеивания, клей, ножницы. | 09.02 | |
| 45 | Рисование образа дерева «Красивое развесистое дерево зимой».<br>Задачи. Создавать в рисунке образ предмета, находить красивое композиционное решение; закреплять умение использовать нажим на карандаш для передачи более светлых и более темных частей изображения. | 1. Организационный момент.<br>2. Слушание музыки. «Песня жаворонка» (муз.П.И.Чайковского)<br>3. Рисование.<br>4. Рефлексия. | Игровая, продуктивная, художественно-эстетическая, музыкально-художественная | Карандаши, альбомная бумага, картинки и иллюстрации, репродукции с изображением деревьев. | 14.02 | |

| | | | | | | |
|---|---|---|---|---|---|---|
| 46 | Лепка «Щенок».<br>Задачи. Изображать животных, передавая их характерные особенности (тело овальное, голова круглая, морда вытянутая, короткие толстые лапы и хвост); закреплять приемы лепки: раскатывание, оттягивание, соединение частей. | 1. Организационный момент.<br>2. Подвижная игра «Ежик и мышки»<br>3. Лепка.<br>4. Рефлексия. | Игровая, продуктивная, художественно-эстетическая | Иллюстрации и картинки с изображением щенка, глина, доска. | 16.02 | |
| 47 | Декоративная роспись шаблонов посуды.<br>Задачи. Формировать умения изображать элементы хохломской росписи, развивать образное представление; воспитывать патриотические чувства. | 1. Организационный момент.<br>2. Слушание музыки «Жаворонок» (муз. М. И. Глинки)<br>3. Роспись.<br>4. Рефлексия. | Игровая, продуктивная, художественно-эстетическая, музыкально-художественная | Хохломская посуда, шаблоны посуды, покрытой желтой краской, краски и кисти. | 21.02 | |
| 48 | Аппликация «Пароход».<br>Задачи. Учить вырезать и наклеивать предмет, применяя полученные ранее навыки; срезание углов у прямоугольников; вырезание частей корабля, закреплять умение красиво располагать изображения на листе бумаги. | 1. Организационный момент.<br>2. Подвижная игра №Море волнуется»<br>3. Аппликация.<br>4. Рефлексия. | Игровая, продуктивная, художественно-эстетическая | Цветная бумвга, основа для аппликации, картинки с изображением пароходов. | 28.02 | |
| **Март** | | | | | | |
| 50 | Лепка по замыслу с использованием разнообразных приемов.<br>Задачи. Развивать умение самостоятельно задумывать содержание своей работы, доводить замысел до конца, используя разнообразные приемы лепки. | 1. Организационный момент.<br>2. Подвижная игра «Не ошибись!»<br>3. Лепка.<br>4. Рефлексия. | Игровая, продуктивная, художественно-эстетическая | Глина, доска. | 02.03 | |
| 51 | Рисование по представлению «Деревья в инее». | 1. Организационный момент.<br>2. Разучивание и исполнение | Игровая, продуктивная, | Альбомные листы бумаги, сангина, | 09.03 | |

| | | | | | | |
|---|---|---|---|---|---|---|
| | Задачи. Закреплять умение передавать в рисунке красоту природы; познакомить с приемами рисования сангиной, закреплять приемы рисования гуашью, развивать эстетическое восприятие. | тпнцевальных элементов и движений. «Гусеницы и муравьи» (муз.Г. Левкодимова)<br>3. Рисование.<br>4. Рефлексия. | художественно-эстетическая, музыкально-художественная | гуашь, картины с изображением зимнего пейзажа. | | |
| 52 | Аппликация «Ваза с ветками».<br>Задачи. Упражнять в вырезании симметричных предметов из бумаги, сложенной вдвое, развивать зрительно-двигательные координации, воспитывать стремление дополнять изображение, добиваясь выразительности, закреплять композиционные умения. | 1. Организационный момент.<br>2. Подвижная игра «Курочка-хохлатка».<br>3. Аппликация «Ваза с цветами».<br>4. Рефлексия. | Игровая, продуктивная, художественно-эстетическая | Листы бумаги мягкого тона для фона, набор цветной бумаги, иллюстрации с изображением веток, ножницы, клей. | 14.03 | |
| 53 | Рисование «Пришла весна, прилетели птицы».<br>Задачи. Уточнить признаки весны, учить передавать в рисунке картины природы, упражнять в красивом расположении изображения на листе, закреплять умение использовать для выразительного решения темы разные материалы, развивать эстетическое восприятие. | 1. Организационный момент.<br>2. Хоровод «Как весна с зимою».<br>3. Рисование на тему «Пришла весна. Прилетели птицы».<br>4. Рефлексия. | Игровая, продуктивная, художественно-эстетическая, музыкально-художественная | Иллюстрации весны, восковые мелки, гуашь, акварель. | 16.03 | |
| 54 | Лепка. Рисование пластилином картинки маме к празднику 8 Марта.<br>Задачи. Обощить и расширить знания детей о нетрадиционной технике рисования пластелином; развивать цветовосприятие; познакомить с первыми весенними цветами; развить чувство композиции. Воспитывать эстетическое отношение к образу мамы через изображение цветов в различных техниках, любовь и уважение к близкому человеку-маме. | 1. Организационный момент.<br>2. Подвижная игра.<br>3. Игра на металлофоне. «Кап-кап-кап» (румынскач народная песенка, обр. Т. Попатенко)<br>4. Рисование.<br>5. Рефлексия. | Игровая, продуктивная, художественно-эстетическая, художественно-музыкальная | Тонированная бледно-зеленая бумага формата А4, картинки с изображением весенних цветов, пластилин, трафареты, салфетки. | 21.03 | |

| | | | | | | |
|---|---|---|---|---|---|---|
| 55 | Роспись кувшинчиков.<br>Задачи. Учить расписывать глиняные изделия, используя для этого цветовую гамму и элементы узора, характерные для росписи керамики, развивать эстетическое восприятие. | 1. Организационный мосент.<br>2. Развитие голоса и слуха. «Три медведя» Н. Г. Кононовой.<br>3. Рисование.<br>4. Рефлексия. | Игровая, продуктивная, художественно-эстетическая, музыкально-художественная | Вылепленные детьми кувшины, готовые керамичесакие изделия, украшенные узором. | 23.03 | |
| 56 | Аппликация «Сказочная птица».<br>Задачи. Закреплять умение вырезать части предмета разной формы и составлять из них изображение, симметричные части из бумаги, сложенной вдвое, учить передавать образ сказочной птицы, развивать воображение, активность, умение выделять красивые работы. | 1. Организационный момент.<br>2. Подвижная игра «Пчелки и ласточка»<br>3. Аппликация.<br>4. Рефлексия. | Игровая, продуктивная, художественно-эстетическая | Фотография ласточки, бумага для основы, цветная бумага, золотая и серебряная, иллюстрации с изображением дымковских птиц | 28.03 | |
| 57 | Панно «Красивые цветы».<br>Задачи. Учить детей создавать часть общей композиции по мотивам украинской росписной керамики, сочетать цвета светлых и темныхоттенков, используя для рисования ограниченную гамму цветов, развивать чувство цвета, эстетическое восприятие, упражнять в разнообразных приемах работы кистью. | 1. Организационный момент.<br>2. Усвоение песенных навыков «Птичья считалочка».<br>3. Рисование с элементами аппликации.<br>4. Рефлексия. | Игровая, продуктивная, художественно-эстетическая, музыкально-художественная | Небольшие квадраты желтого и светло-коричневого цвета, гуашь, палитры, керамические изделия. | 30.03 | |
| **Апрель** | | | | | | |
| 59 | Декоративная роспись шаблонов посуды.<br>Задачи. Формировать умения изображать элементы хохломской росписи, развивать образное | 5. Организационный момент.<br>6. Слушание музыки «Жаворонок» (муз. М. И. Глинки)<br>7. Роспись. | Игровая, продуктивная, художественно-эстетическая, музыкально- | Хохломская посуда, шаблоны посуды, покрытой желтой краской, краски и кисти. | 04.04 | |

| | | | | | | |
|---|---|---|---|---|---|---|
| | представление; воспитывать патриотические чувства. | 8. Рефлексия. | художественная | | | |
| 60 | Аппликация «Наша новая кукла».<br>Задачи. Закреплять умение создавать в аппликации обрах куклы, передавая форму и пропорции частей, учить вырезать платье из бумаги, сложенной вдвое; упражнять в аккуратном вырезании и наклеивании. | 1. Организационный момент.<br>2. Подвижная игра «Кот»<br>3. Аппликация<br>4. Рефлексия. | Игровая, продуктивная, художественно-эстетическая | Белая бумага, цветная бумага, кукла в простом по форме платье, клей и ножницы. | 06.04 | |
| 61 | Рисование на тему «Это он, это он, ленинградский почтальон».<br>Задачи. Учить детей изображать фигуру человека, передавать в рисунке любимыйлитературный образ, его характерные особенности, одежду. | 1. Организационный момент.<br>2. Музыкальная игра «Паучок»<br>3. Рисование.<br>4. Рефлексия. | Игровая, продуктивная, художественно-эстетическая, музыкально-художественная | Альбомные листы бумаги, цветные карандаши, простой графитный карандаш, иллюстрации с изображением почтальона. | 11.04 | |
| 62 | Лепка индюка из целого куска глины.<br>Задачи. Учить передвать харатерное строение фигуры, самостоятельно решать, как лепить птицу из целого куска глины, какие части можно присоединить. Закреплять умение пользоваться стекой, сглаживать поверхностьфигуры. | 1. Организационный момент.<br>2. Подвижная игра «Займи место»<br>3. Лепка.<br>4. Рефлексия. | Игровая, продуктивная, художественно-эстетическая | Картинки с изображением индюка, дымковские игрушки, глина, стека, вода. | 13.04 | |
| 63 | Рисование на тему «Как я с мамой (папой) иду из детского сада домой».<br>Задачи. Продолжать учить рисовать фигуру человека, передавать форму, строение и части тела, различия между фигурой ребенка и взрослого, | 1. Организационный момент.<br>2. Усвоение песенных навыков. «Хоровод в лесу» (муз.М. Иорданского, сл.Н. Найденовой)<br>3. Рисование. | Игровая, продуктивная, художественно-эстетическаямузыкально-художественная | Альбомная бумага, простой графитный карандаш, акварель | 18.04 | |

| | | | | | | |
|---|---|---|---|---|---|---|
| | закреплять умение вначале основные части легко прорисовать простым карандашом, а затем закрасить. | 4. Рефлексия. | | | | |
| 64 | Аппликация «Цветы».<br>Задачи. Закреплять умение создавать красивое изображение в аппликации, упражнять в вырезании разных частей, используя разнообразные приемы вырезания, одинаковые части вырезать из бумаги, сложенной гармошкой, симметричное – из бумаги, сложенной вдвое. | 1. Организационный момент.<br>2. Подвижная игра «Мельница».<br>3. Аппликация.<br>4. Рефлексия. | Игровая, продуктивная, художественно-эстетическая | Цветная бумага, клей, ножницы, основы. | 20.04 | |
| 65 | Декоративное рисование: роспись индюка.<br>Задачи. Учить детей расписывать вылепленную игрушку по мотивам дымковского орнамента, развивать эстетические чувства, восприятие, творческие способности. | 1. Организационный момент.<br>2. Песенное творчество. «Лиса», русская народная прибаутка (обр. Т. Попатенко)<br>3. Роспись индюка.<br>4. Рефлексия. | Игровая, продуктивная, художественно-эстетическая | Гуашь, палитра, дымковские игрушки. | 25.04 | |
| 66 | Лепка фигурки пляшущей девочки.<br>Задачи. Развивать умение создавать изоражение по скульптуре, учить точно передавать позу, движения, закреплять умение передавать отношения по величине, упражнять в использовании различных приемов лепки, учить сравнивать изображение с натурой, находить сходства и различия. | 1. Организационный момент.<br>2. Подвижная игра «Водяной»<br>3. Лепка.<br>4. Рефлексия. | Игровая, продуктивная, художественно-эстетическая | Фигурка пляшущей девочки, глина, скульптура малой формы. | 27.04 | |
| **Май** | | | | | | |

| | | | | | | |
|---|---|---|---|---|---|---|
| 67 | Рисование на тему «Кукла в русском национальном костюме».<br>Задачи. Закреплять умение изображать фигуру человека, учить передавать характерные детали костюма, воспитывать интерес и уважение к национальным традициям, упражнять в создании контура простым карандашоми в аккуратном закрашивании простыми карандашами. | 1. Организационный момент.<br>2. Слушание музыки «Танец пастушков» (музыка П.И.Чайковского)<br>3. Рисование<br>4. Рефлексия | Игровая, продуктивная, художественно-эстетическая, музыкально-художественная | Куклв в русском национальном костюме, альбомные листы бумаги, простые графитные и цветные карандаши. | 02.05 | |
| 68 | Пригласительный билет родителям на празднование Дня Победы.<br>Задачи. Закреплять умение задумывать содержание своей работы, упражнять в использовании знакомых способов работы ножницами, учить красиво подбирать цвета, правильно передавать отношения по величине, развивать эстетические чувства, воображение. | 1. Организационный момент.<br>2. Подвижная игра «Снайпер»<br>3. Изготовление пригласительного билета.<br>4. Рефлексия. | Игровая, продуктивная, художественно-эстетическая | Разные поздравительные открытки с простыми изображениями, цветная бумага, нарезанная прямоугольниками и полосками, выставка праздничных открыток в группе | 04.05 | |
| 69 | Лепка на тему «Белочка грызет орешки».<br>Задачи. Развить логическое и образное мышление, творческие способности учащихся, воспитывать доброту, отзывчивость и любовь к животным, умение сопереживать, образное восприятие и воображение, закреплять умение лепить зверька, передавая его характерные особенности. | 1. Организационный момент.<br>2. Подвижная игра «Летучая мышь».<br>3. Лепка.<br>4. Рефлексия. | Игровая, продуктивная, художественно-эстетическая | Глина и доски. | 09.05 | |

| | | | | | | |
|---|---|---|---|---|---|---|
| 70 | Рисование на тему «Лесные ягоды».<br>Задачи. Раскрыть эстетическое познавательное оздоровительное практическое значение природы в жизни людей, желание любить и охранять, беречь окружающую среду, формировать нормы поведения в природе. | 1. Организационный момент.<br>2. Игры «Я знаю лес», «Чьи это семена», «Чьи это шишки».<br>3. Рисование.<br>4. Рефлексия | Игровая, продуктивная, художественно-эстетическая | Фотографии ягод, шишек, деревьев, акварель, альбомные листы. | 11.05 | |
| 71 | Рисование на тему «Салют над городом в честь праздника Победы».<br>Задачи. Учить отражать в рисунке впечатления от праздника Победы, создавать композицию рисунка, располагая внизу дома или Кремлевскую башню, а наверху – салют, формировать умение давать образную оценку рисунков, развивать художественное творчество, эстетическое восприятие, закреплять умение смешивать краски на палитре. | 1. Организационный момент.<br>2. Танец «Дружат дети всей Земли» (музыка Д.Львова-Компанейца, слова Д.Викторова).<br>3. Рисование.<br>4. Рефлексия. | Игровая, продуктивная, художественно-эстетическая, музыкально-художественная | Бумага, гуашь, палитра, кисти. | 16.05 | |
| 72 | Рисование на тему «Бабочки летают над лугом».<br>Задачи. Формировать песенные художественные навыки, учить создавать пейзаж луга по памяти, аккуратно работать красками. | 1. Организационный момент.<br>2. Усвоение песенных навыков «Солнышко покажись» (русско-народная песня).<br>3. Рисование.<br>4. Рефлексия. | Игровая, продуктивная, художественно-эстетическая | Листы бумаги, гуашь, кисти. | 18.05 | |
| 73 | Аппликация «Весенний ковер».<br>Задачи. Закреплять умение создавать части коллективной композиции, упражнять в симметричном | 1. Организационный момент.<br>2. Подвижная игра «Тополь».<br>3. Аппликация.<br>4. Рефлексия. | Игровая, продуктивная, художественно-эстетическая | Квадратные листы бумаги, полосы, основа – большой квадратный лист для ковра, цветная | 23.05 | |

| | | | | | | |
|---|---|---|---|---|---|---|
| | расположении изображения на квадрате и полосе, в различных приемах вырезания, развивать чувство композиции, цвета и ритма. | | | бумага. | | |
| 74 | Рисование на тему «Цветы на лугу».<br>Задачи. Учить передавать в рисунке характерные особенности весенних цветов, красиво располагать изображение на листе бумаги, оценивать рисунки, сопоставляя их с натурой, развивать эстетическое восприятие. | 1. Организационный момент.<br>2. Пальчиковая гимнастика «Колокольчик».<br>3. Рисование<br>4. Рефлексия. | Игровая, продуктивная, художественно-эстетическая | Цветы, альбомные листы, гуашь, кисти, картинки с изображением первых цветов. | 25.05 | |
| 75 | Лепка «Красная Шапочка несет бабушке гостинцы».<br>Задачи. Учить создавать в лепке образы сказочных героев, давать образную оценку своих работ и работ других людей, закреплять умение изображать фигуру человеку, упражнять в использовании разнообразных приемов лепки. | 1. Организационный моент.<br>2. Подвижная игра «Король зверей».<br>3. Лепка.<br>4. Рефлексия. | Игровая, продуктивная, художественно-эстетическая | Рисунки и иллюстрации с изображением сказочного героя, пластилин. | 30.05 | |
| 76 | Мониторинг. | | | | 01.06 | |