Принята
Педагогическим советом
Протокол № _от 27 августа 2021 г

УТВЕРЖДАЮ
Заведующий Частного дошкольного образовательного учреждения «Детский сад Сказочный»
Мухамадуллина С.Р.
Приказ № 01 от 27 августа 2021 г

Календарно-тематический план
организованной образовательной деятельности
образовательная область «Художественно – эстетическое развитие»
раздел «МУЗЫКА»
подготовительная группа
Кутбеевой Юлии Рустэмовны
2021-2022 учебный год

Организованно-образовательная деятельность		Индивидуальная	Организация развивающей среды для самостоятельной деятельности	Взаимодействие с родителями
Программные задачи	Содержание занятий			
Сентябрь				
Дата проведения Дата проведения планируемая фактическая **1.09.2021** **Занятие №1** ***Тема: «Встречи друзей после летнего отдыха»*** ***Цель:*** *Способствовать желанию детей учиться.* (Музыка, чтение художественной литературы, физическая культура, коммуникация) Закреплять умение выполнять движения галоп, поскоки Развивать познавательный интерес детей к школе, слушая песню. Учить детей вспоминать знакомые песни. Совершенствовать навыки игры на шумовых музыкальных инструментах. Учить детей вспоминать знакомые пляски, двигаться, в соответствии с характером музыки. :	***Упражнение:*** «Галоп» В.Витлина, «Поскоки» англ. н.м ***Слушание:*** «Чему учат в школе» В.. Шаинского ***Пение:*** Любые знакомые детям песни. ***Игра на ДМИ***: «Плясовая» р. н. м. ***Танец, игра*** по выбору детей. **УМК** Тема:“Әйдәгез танышабыз” (Давайте познакомимся!) Словарная работа: Син кем? Хәерле көн! Игровая ситуация: Әйдәгез танышабыз. Хороводная песня: “Минем өем” (Мой дом) (Аудио1 старшая группа) Материал музыкальные инструменты, иллюстрации к песням.	Повторение знакомых песен, танцев, игр для использования их на празднике «День знаний»	Записи песен о школе. Стихи о школе, загадки о школьных принадлежностях.	Участие родителей на празднике «День Знаний»
Дата проведения Дата проведения планируемая фактическая **6 09.2021** **Занятие №2** ***Тема: «Встречи друзей после летнего отдыха»***	***Упражнение:*** «Марш» В. Чичкова ***Танцевальная зарядка*** "Солнышко лучистое" ***Слушание:*** «Физкульт-урра!» Ю.Чичкова/	Закрепление движений танцевальной зарядки «Солнышко лучистое» Определить предпочтения детей в	Запись песен о спорте, физкультуре. Запись танцевальной зарядки «Солнышко лучистое»	Оформление стенда для родителей «Всемирный день Музыки»

Цель: *Способствовать к приобщению детей к спорту посредством музыки.* (Музыка, здоровье, безопасность, физическая культура) Формировать правильную осанку, развивать чувство ритма, координацию движений. Понимать содержание прослушанной песни. Повторять знакомые песни по выбору детей. Учить детей строить плетень, ходить шеренгами.	***Пение:*** «Физкульт-ура!» Ю..Чичкова, 2-я – по желанию детей. ***Танец*** «Полька» Ю Чичкова **ЭРС Игра** «Плетень» р. н. м. Материал: иллюстрации к песням, фонограмма «Солнышко лучистое»	выборе песенного репертуара «Мои любимые пени»	Пение знакомых песен при рассматривании иллюстраций в детских книгах, репродукций.	
Дата проведения планируемая **8.09.2021** **Дата проведения фактическая** **Занятие №3** ***Тема: «Встречи друзей после летнего отдыха»(продолжение)*** ***Цель:*** *Способствовать умению видеть красоту осенней природы в музыке через слушание, пение.* (Музыка, здоровье, безопасность, познание, физическая культура) Учить бережно относиться к природе. Закреплять шагать бодро и ритмично. Формировать правильную осанку, развивать чувство ритма, координацию движений Учить детей правильно передавать мелодию попевки Учить детей высказываться о характере, содержании песни и добиваться чистоты интонирования Выполнять движения легко в польке. Упражнять в умении ходить «плетнем». Четко реагировать на начало и окончание музыкальных фраз.	***Упражнения:*** «Марш» Ю. Чичкова ***Танцевальная зарядка*** "Солнышко лучистое ***Слушание*** «Осень» из цикла «Времена года» А.Вивальди ***Пение:*** Распевание «Здравствуйте» М. Лазарев , «Осенняя прогулка» ***Танец*** «Полька» Ю.Чичкова ***Игра*** «Плетень» р. н. м. **УМК** Тема: “Хәерле көн!” (Добрый день!) Словарная работа: Хәерле көн! Игровая ситуация: Хәерле көн! Песня:“Хәерле көн”(Добрый день) (Аудио5)	Закреплять песни, движения танца.	Музыкально-дидактическая игра «Ритмическое лото». .	

Дата проведения Дата проведения планируемая фактическая **13.09.2021** **Занятие №4** ***Тема: «Встречи друзей после летнего отдыха»(продолжение)*** ***Цель:*** *Воспитывать любовь и уважение к Родине.* (Музыка, коммуникация, социализация, чтение художественной литературы) Упражнять движение поскоки. Закреплять умение понимать содержание и характер гимна и дать детям понятие о гимне как о символе государства. Обогащать словарный запас детей (величественная, торжественная, держава). Воспринимать лирический характер песни, выражая чувство любви к Родине. Усваивать мелодию песни, добиваться напевного звучания. Соблюдать правила игры и играть с желанием.		***Вход*** Марш Раухвергера или любой ***Упражнение*** «Поскоки» Приветствие «Здравствуйте» М. Лазарев , ***Слушание*** «Гимн РФ» А. Александрова ***Пение:*** «Моя Россия» Г. Струве, 2-я по желанию. **ЭРС Игра «**Плетень» р.н.м. Материал: репродукции герба, флага; аудио запись гимна России;	Повторить знакомый репертуар из старшей группы	Запись гимна РФ. Стихи о флаге, гербе, гимне.	Рекомендации на доску родителей «Что должны знать дети о гимне
Дата проведения Дата проведения планируемая фактическая **15.09.2021** **Занятие №5** ***Тема: «Города моей страны»*** ***Цель:*** Воспитывать чувство патриотизма, любовь к родному городу (Музыка, художественное творчество, чтение художественной литературы, коммуникация, познание) Шагать под музыку марша четко, бодро, энергично. Упражнять детей в движении шаг польки и		***Вход*** «Марш» любой ***Упражнение*** «Шаг польки», «Поскоки» Приветствие «Здравствуйте» М. Лазарев ***Слушание*** гимна России ***Пение*** «Моя Россия» Г. Струве ***Игра на ДМИ*** «Әпипә»т.н.м. ***Танец*** «Полька» Ю. Чичкова	Закрепление исполнения песни «Наши Челны». Пение в ансамбле .Работа над разучиванием песенного, танцевального репертуара занятий с часто болеющими детьми.	Стихи, песни городских авторов о городе Набережные Челны.	

поскоки. Вызвать эмоциональный отклик слушая песню «Моя Россия» Закрепить и уточнить знания о родном городе – Казань (средствами художественного слова, музыки). Исполнять песни плавного и вальсового. Улучшать движение поскоков и запоминать последовательность танцевальных движений.	**УМК** Тема: “Син кем?” (Ты кто?) Словарная работа:әби, бабай, малай. Игра:“Җырлап әйт!”(Спой!) (эти, әни, әби, бабай, малай, кыз, эт, песи) Материал: фото с видами города, шумовые инструменты, фонограмма “Наши Челны”			
Дата проведения Дата проведения планируемая фактическая **20.09.2021** **Занятие №6** ***Тема: «Города моей страны»*** ***Цель :*** *Вызвать у детей чувство гордости, восхищения красотой Родины.* (Музыка, социализация, познание, чтение художественной литературы) Упражнять детей в ходьбе марша в колонне и в рассыпную. Выполнять движение поскоки и шаг польки под музыку легко. Обобщить знания детей о Государственном гимне. Воспитывать у детей уважение к могуществу Российской державы, любовь к Родине, чувство гордости за свою страну. Разучить распевку. Правильно передавать мелодию песен. Учить детей передавать в движении легкий, танцевальный характер музыки. Упражнять детей в умении ходить «плетнем».	***Вход*** «Марш» ***Упражнение*** «Шаг полки», «Поскоки» ***Слушание*** «Гимн Р.Ф.» А. Александрова, ***Пение:*** ***Распевка*** «Бубенчики» Е. Тиличеевой «Моя Россия» Струве, «Осенняя прогулка» ***Танец*** **«**Полька» Ю. Чичкова **ЭРС Игра** «Плетень» р. н. м. Материал: фонограмма «ГимнРФ»	Разучивание попевки «Бубенчики» Тиличеевой. Закрепление движений «Польки» Ю.Чичкова, игры «Плетень» р. н. м. с детьми, не усвоившими репертуар на занятии.	Музыкально-дидактическая игра «Бубенчики»	Анкетирование: «Какая практическая помощь по вопросам музыкального развития ребенка Вам необходима?»

Дата проведения Дата проведения планируемая фактическая **22.09.2021** **Занятие №7** ***Тема: «Города моей страны»(продолжение)*** ***Цель:*** *Приобщать детей к красоте осенней природы посредством музыки.* (Музыка, социализация, коммуникация, чтение художественной литературы) Упражнять в легком беге. Упражнять движение шаг польки. Понимать и определять характер музыки и подпевать. Петь распевку чисто интонируя мелодию . Выразительное исполнение всей песни. Танцевать с желанием и легко.	***Вход*** Легкий бег. Приветствие «Здравствуйте» М. Лазарев ***Упражнение :*** «Шаг польки» ***Слушание:*** «Ах, какая осень» З. Роот ***Дидактические игр:*** «Выполни задание» ***Пение:*** распевка «Бубенчики» Тиличеевой. «Осенняя прогулка», 2-я песня по желанию детей. ***Танец*** «Полька» Ю. Чичкова **УМК** Тема: “Шалкан”. Словарная работа: Бу кем? Хороводная песня: “Бар матур бакча” (Есть красивый огород) (Аудио 17, старшая группа) Материал: картина осени.	Продолжение закрепление движений «Польки» Чичкова, игры «Плетень» р. н. м. с детьми, не усвоившими репертуар на занятии.	Элементы костюмов народов Поволжья.	Посещение родительских собраний

Дата проведения планируемая **27.09.2021** **фактическая** **Занятие №8** ***Тема: «Города моей страны»(продолжение)*** ***Цель:*** *Способствовать воспитанию любви детскому саду.* (Музыка, социализация, коммуникация, чтение художественной литературы) Воспитывать уважение детей к сотрудникам детского сада. Упражнять детей в легком беге, в шаге польке. Слушать, понимать содержание песни и подпевать. Закреплять умение петь чисто интонируя . Петь песню легким звуком, выразительно. Выразительно танцевать в парах.	***Вход*** Легкий бег- любая музыка ***Упражнение*** «Шаг польки» ***Слушание*** «Светлый дом» Т.Попатенко (ст гр.стр126) или «Детский » Филиппенко. ***Пение*** распевка: «Бубенчики» Е..Тиличеевой, «Осенняя прогулка», 2-я песня по желанию детей ***Танец*** «Полька» **ЭРС** Игра «Теремок» р. н.п. Материал :картинка осени, дома.	Работа над разучиванием песенного, танцевального репертуара занятий с часто болеющими детьми.	Запись песен о доме.	По запросу родителей: Индивидуальные консультации по вопросам музыкального воспитания детей.
Дата проведения планируемая **29.09.2021** **фактическая** ***Занятие №9*** ***Тема: «Такой разный урожай»*** ***Цель:*** *Проявлять себя в детском саду через музыкальную деятельность* **.** (Музыка, познание, социализация, коммуникация, чтение художественной литературы). Учить выполнять приставной шаг, приседание ритмично. Слушать и понимать содержание музыкального произведения и отмечать характер. Развивать ладотональный слух. Правильно передавать мелодию песен. Начинать петь сразу после вступления. Правильно брать дыхание между музыкальными фразами	***Упражнение*** «Приставной шаг» р. н. м., «Легкий бег» Майкапара. Присядка. ***Пальчиковая гимнастика»»*** ***Видео презентация*** «Октябрь» П.И Чайковский. – слушание.» ***Пение*** «Ах, какая осень» З.Роот или любая песня про осень «Осенняя прогулка» ***Танцевальное творчество***: «Полянка» р. н. м. Полька- любая «Ну и до свидания»	Закрепление движения «Приставной шаг» с детьми, не усвоившими репертуар на занятии. Разучивание с солистами песни «Ах, какая Осень» З.Роот.	В музыкальный уголок портрет Чайковского, Вивальди.	Оформление стенда для родителей «Камиль Сен- Санс- французский композитор»

Активизировать речь детей через разные виды музыкальной деятельности. Выразительное исполнение всего танца.	**УМК** Тема:“Бу нәрсә?” (Это что?) Словарная работа: Бу нәрсә? Игра:“Җырлап әйт!”(Спой!) (куян, песи, курчак, машина, туп, аю, эт) Материал*:* гофрированной бумаги, , иллюстрации с осенним, портрет П. И. Чайковского.			
Октябрь				
Дата проведения Дата проведения планируемая фактическая **4.10.2021** ***Занятие №1*** ***Тема: «Такой разный урожай»*** ***Цель:*** *Проявлять себя в детском саду через музыкальную деятельность.* (Музыка, социализация, познание, коммуникация) Ходить ритмично под музыку с хлопками. Выполнять любые движения с листочками самостоятельно. Слушать и беседовать о содержании и характере произведения. Петь чисто интонируя , смягчая окончания музыкальных фраз Закреплять умение детей слышать постепенное движение мелодии сверху вниз. Учить детей выразительно передавать игровые образы.	***Марш.-*** любой. ***Движение***- Танцевальная импровизация с листочками» - любая вальсовая музыка ***Слушание*** «Октябрь»П.И. Чайковский ***Пение*** «Ах, какая осень» Роот или любая «Желтый , коричневый и т.д- фонограмма ***Музыкально-дидактическая игра*** «Лесенка» **ЭРС** Игра «Колобок» р. н. м. Материал*:* маски для ЭРС игры «Колобок» иллюстрация картин " осень", "Поздняя осень".. листочки. Запись «Октябрь».	Работа над разучиванием песенного, танцевального репертуара занятий с часто болеющими детьми.	Запись «Времена года» «Октябрь» Чайковского Стихи, картины на осеннюю тематику.	Подборка на стенд для родителей стихов, текста песен, инсценировок на осеннюю тематику.

Дата проведения Дата проведения планируемая фактическая **6.10.2021** ***Занятие №2*** ***Тема: «Встречаем гостей»*** ***Цель:*** *Воспитывать бережное отношение к родной природе.* (музыка, художественное творчество, безопасность, познание) Закреплять движение хороводного шага. Следить за осанкой. Развивать фантазию, творческие способности через движения.. . Вызвать эмоциональный отклик на художественный образ осеннего пейзажа, ассоциации с собственным опытом восприятия осенней природы. Петь уверенно знакомые песни в ансамбле. Танцевать с желанием .	***Упражнение*** «Хороводный шаг» р. н. м. ***Танцевальные импровизации*** с листочками «Вальс» Чайковского, «Осенний сон» Джойса ***Слушание*** «Осенняя песнь» Чайковского, « ***Пение*** «Ах, какая осень» Роот «Осенняя прогулка». ***Полька*** «Ну и до свидания» **УМК** Тема: “Кем нишли?” (Кто, что делает?) Словарная работа: Нишли? йоклый, утыра. Песня:“Нишли?”(йоклый, утыра) (Что делает?) (Аудио12) Материалы: Осенние листочки, портрет П.И. Чайковского, картины осени.	Работа с солистами, под фонограмму над песней «Ах, какая Осень» Роот или другая .	Музыкально-дидактическая игра «Лесенка» , для самостоятельных танцевальных импровизаций. Запись «Вальс» Чайковского, «Осенний сон» Джойса.	
Дата проведения Дата проведения планируемая фактическая **11.10.2021** ***Занятие №3*** ***Тема: «Встречаем гостей»*** ***Цель:*** *Развивать чувство прекрасного знакомясь с осенними песнями, танцами через музыкальную деятельность "* (музыка, экология, чтение художественной литературы)	Легкий бег. ***Упражнение*** приставной шаг. ***Видео презентация*** «Осенняя фантазия» ***Слушание:*** «Осенняя песня» Чайковского, («Времена года»). Стихотворение об Осени « Осенняя прогулка» или	Закрепление приставного шага с болеющими детьми.	Запись «Времена года»П. И. Чайковского. Шапочки к музыкальной игре «Колобок» для самостоятельной игры.	Консультация: «Какие произведения композиторов-классиков рекомендованы детям дошкольного возраста»

Закреплять движение приставного шага и легкого бега. Обобщить представление детей о признаках осени, при слушании музыкальных произведений. Петь песни подгруппами в соответствии с характером и настроением песни. Развивать музыкальные способности, воспитывать эстетическое восприятие путем исполнения песен. Слышать в музыке осенние краски и передавать их в движении, пластике. В музыкальной игре различать контрастный характер произведений. Учить играть на 2х звуках. Передавать в движении характер музыки в игре.	любая про осень .» Осень-дивная сказка» , «Ах, какая осень». З.Роот. «***Пластический импровизационный этюд*** с осенними листьями» музыка «Осенний сон» Джойса ***Музыкально-дидактическая игра*** «Ветерок в осеннем лесу», или «Грустно-весело» ***Игра на музыкальных инструментах*** «Петушок» р. н. м. ***Музыкальная игра*** **ЭРС** «Колобок» р. н. м. Материал: портреты Чайковского, иллюстрации с изображением осени, , осенние листочки, музыкальные инструменты.			
Дата проведения планируемая **13.10.2021** **Дата проведения фактическая** ***Занятие №4*** ***Тема: «Весёлая ярмарка»*** ***Цель:*** *Воспитывать бережное отношение к детскому саду и дружеские взаимоотношения между детьми»* (Музыка, познание, безопасность, здоровье, социализация) Осваивать движения бокового галопа. Учить	***Упражнение:*** «Хороводный шаг» р. н. м., «Боковой галоп» фр. н. м. ***Пальчиковая гимнастика*** «Стульчик» А,Иванова ***Слушание «***Осенняя песнь» П. И. Чайковского ***Пение:*** «Осень- дивная сказка»- фонограмма и любая песня про осень	Закрепление движения «Хороводный шаг», «Боковой галоп» с детьми, не усвоившими репертуар на занятии.	Музыкально-дидактические игры «Ветерок в осеннем лесу», или «Грустно-весело»	Памятка «Культура поведения родителей на празднике»

детей двигаться спокойным хороводным шагом Понимать содержание музыкального произведения. ... Начинать петь сразу после вступления, исполнять ласково, напевно, в умеренном темпе, выполнять динамические оттенки. Танцевать запоминая последовательность движений и упражнять в движении поскока. Закрепить материал по УМК	По выбору детей ***Танец*** «Если нравится тебе».. **УМК** Тема: “Дусларны сыйлыйбыз” Словарная работа: ашый, эчә. Песня:“Нишли?”(ашый, эчә) (Что делает?) (Аудио12) Материал: «Осень», портрет П. И. Чайковского, записи танца и песни			
Дата проведения планируемая **Дата проведения фактическая** **18.10.2021** ***Занятие №5*** Дата: 18.10.2017 ***Тема: «Весёлая ярмарка»*** ***Цель*:** Продолжать воспитывать бережное отношение к детскому саду и дружеские взаимоотношения между детьми» (Музыка, познание, социализация) Улучшать движения поскока и бокового галопа. Выполнять легкий бег ритмично. следить за осанкой Расширить знания детей об осенней природе; активизировать творческое воображение.. Учить детей сравнивать 2 произведения об осени, определять вокальную и инструментальную музыку. Различать средства музыкальной выразительности песни, развивать умение высказываться о прослушанном	***Вход.*** Легкий бег. ***Упражнение*** Поскоки. Боковой галоп. ***Слушание*** «Осенняя песнь» Чайковского. и песня «Осень» - любая ***Распевание*** «Танюшенька, ау» р. н. п. ***Пение:*** «Осенняя». Песня по желанию детей. ***Импровизация в игре на музыкальных инструментах*** «Дождик». ***Импровизационный танец*** под «Вальс» Джойса ***Танец*** «Если нравится тебе» **ЭРС** Хороводная игра «Плетень» р. н. м.	Работа над разучиванием песенного, танцевального репертуара занятий с часто болеющими детьми. Обучение игре на металлофоне: «Дождик» или «Петушок» р. н. м. игра в ансамбле из 2-4 металлофонов.	. Музыкально-дидактическая игра: «Нарисуем песенку»	Помощь родителей в оформления музыкального зала по желанию.

произведении. Учить детей находить тонику, пропевать ее. Работать над напевностью звука, над умением чисто интонировать мелодию. Передавать в пении спокойный лирический характер песни, исполнять напевно, ласково, Самостоятельно придумывать свои движения с листочками. Воспитывать выдержку, активно самостоятельно участвовать в игре.	Материал: Треугольники, звоночки, металлофоны;. листочки.			
Дата проведения Дата проведения планируемая фактическая **20.10.2021** ***Занятие №6*** ***Тема: «Весёлая ярмарка»(продолжение)*** ***Цель:*** *Любить и беречь родную природу* (Музыка, физическая культура, безопасность, познание) Учить детей правильно исполнять движения бокового галопа. Продолжать учить детей двигаться спокойным хороводным шагом. . Учить различать эмоционально-образное содержание пьесы, расширять словарь детей Петь, точно интонируя мелодию, не спеша, напевно. Самостоятельно исполнять знакомую песню. Развивать музыкальный слух в игре «Соло, дуэт , трио». Осваивать навыки игры на м-фоне, правильно передавать ритмический рисунок. Учить детей переходить от одного движения к другому в связи с изменением части музыкального произведения.	***Упражнение:*** «Боковой галоп» фр. н. м. «Хороводный шаг» р. н. м ***Слушание*** «Осенняя песнь» Чайковского ***Пение:*** «Осень- дивная сказка» . «»Хорошо рядом с мамой» А. Филиппенко . ***Музыкально-дидактическая игра:*** «Соло дуэт, трио» ***Игра на музыкальных инструментах:*** «Петушок» р. н. м. ***Танец*** «Если нравится тебе» **УМК** Тема: “Нишлисең?” Словарная работа: Нишлисең? эчәм, ашыйм. Песня:“Нишли?”(эчәм, ашыйм) (Что делает?) (Аудио12) Материал: Дидактическая игра	. Работа над выразительным исполнением стихотворений к утреннику.	Музыкально-дидактические игры «Соло, дуэт, трио»	

	«Соло, дуэт, трио»., фонограмма к танцу			
Дата проведения планируемая **25.10.2021** **Дата проведения фактическая** ***Занятие №7*** ***Тема: «Весёлая ярмарка»(продолжение)*** ***Цель:*** *Любить и беречь родную страну.* (Музыка, социализация, безопасность, физическая культура) Совершенствовать технику ходьбы хороводным шагом. Продолжать учить шаг польки Закреплять умение слушать гимн стоя и понимать содержание песни, отмечая торжественный характер музыки. . В соответствии с характером музыки, текстом четко пропевать слова. Формировать правильное дыхание, естественное звучание голоса, умение допевать фразу до конца. Определять в дидактической игре звучание 1, 2х и более звуков. Танцевать с желанием, легко выполняя поскоки..	***Упражнение*** «Хороводный шаг» р. н. м. Шаг польки. ***Слушание*** «Гимн России» А. Александрова Вокальное упражнение «Ветер» ***Пение*** «Осень- дивная сказка» и «Хорошо рядом с мамой» А. Филиппенко ***Музыкально-дидактическая*** «Соло, дуэт , трио» ***Танец*** «Если нравится тебе» **ЭРС** хоровод «Во саду ли в огороде» Материал :.музыкально-дидактическая игра «Соло, дуэт, трио», запись «Гимна».	Закрепление праздничного репертуара.	Музыкально-дидактическая игра: «Соло, дуэт, трио»	Запись осеннего праздника на видео.

Дата проведения Дата проведения планируемая фактическая **27.10.2021** ***Занятие №8*** ***Тема: «Хорошая книга- лучший друг»*** ***Цель:*** *Воспитывать любовь к семье, к родному краю***.** (Музыка, здоровье, физическая культура, коммуникация. Самостоятельно выполнять движения легко, с небольшим продвижением и незначительным отскоком от пола. Вырабатывать осанку и плавное движение рук. Вызвать эмоциональную отзывчивость на музыку Чайковского. Развивать умение высказываться об эмоционально-образном содержании музыки. .Передавать поступенное движение мелодии вверхи вниз.попевки. Учить детей чисто интонировать мелодии песен. .Осваивать приемы правильного звукоизвлечения.на металлофоне. Точно исполнять движения танца, в соответствии с музыкой.	***Упражнение:*** Боковой галоп» фр. н. м., «Хороводный шаг» р. н. м. ***Слушание:*** «На тройке» Чайковского ***Пение:*** « Лесенка» «Осень- дивная сказка» , «Хорошо рядом с мамой» Песня по желанию детей ***Игра на музыкальных инструментах*** «Лесенка» Тиличеевой. ***Танец*** « Ну и до свиданья»- **УМК** Тема: “ Кунак килде” (Пришли гости) Словарная работа: Утырам. Песня:“Тәмле”(Вкусный) (Аудио 73) Материал: иллюстрации, портрет П. И. Чайковского Металлофон, лесенка..	Обучать игре на металлофоне «Лесенка» Закрепление движений польки	Запись произведений «Времена года»- ноябрь Игра в «музыкальное занятие»	
Ноябрь				
Дата проведения Дата проведения планируемая фактическая **1.11.2021** ***Занятие №1*** ***Тема: «Хорошая книга-лучший друг»*** ***Цель:*** *продолжать воспитывать любовь к семье, родному краю***.** (Музыка, здоровье, физическая культура, познание, коммуникация, социализация).	***Коммуникативная игра*** «Здравствуйте!» , «Спокойная ходьба» ***Слушание:*** На тройке- П. И. Чайковский ***Пение:*** распевка «Лесенка» Осень- дивная сказка» «Хорошо рядом с мамой»-	Закрепление движений «Хороводный шаг», «Боковой галоп», с детьми, не усвоившими репертуар на занятии.	Запись музыки «Времена года» - Ноябрь	

Создать атмосферу доброжелательности. Вырабатывать осанку и умение плавно двигаться . . Слушать и понимать содержание пьесы «На тройке» П. Чайковского. Чисто интонировать мелодию распевки «Лесенка» Развивать умение в пении выражать характер песни, основные средства выразительности. Закрепить мелодию песни «Хорошо рядом с мамой» Продолжать учить детей различать звуки по высоте. Осваивать приемы правильного звукоизвлечения. Точно исполнять движения танца, в соответствии с изменением музыки.	А. Филиппенко **ЭРС** Игра на музыкальных инструментах «Петушок» р. н. м. Танец «Ну и до свиданья» Материал: металлофон, лесенка, портрет Чайковского, иллюстрация к песне.				
Дата проведения планируемая **Дата проведения фактическая** **3.11.2021** ***Занятие № 2*** ***Тема: «Хорошая книга-лучший друг»(продолжение)*** ***Цель:*** *продолжать воспитывать любовь к семье, родному краю.* (Музыка, здоровье, физическая культура, коммуникация) Упражнять детей в беге с захлестом голени Узнавать по музыкальному отрывку знакомое произведение. Петь выразительно песню про осень и продолжать разучивать 3 куплет песни про маму. . Самостоятельно выполнять разученные движения танца польки.	***Упражнение:*** «Русская пробежка» ***Слушание*** «Ноябрь»- П.И. Чайковский. ***Пение:*** «Лесенка» « Осень- дивная сказка» «Хорошо рядом с мамой» Е.Тиличеевой" ***Танец*** «ну и до свиданья» **УМК** Тема: “Кафега барабыз” (Идём в кефе) Словарная работа: Барам,кая барасың? Песня:“Тәмле”(Вкусный) (Аудио 73) Материал*:* запись П. Чайковского «Времена года», лесенка., иллюстрации к песням	Знакомство и разучивание песни для исполнения на празднике «Танец с мамой»	Запись фонограммы Времена года	Подготовка к дню матери	

Дата проведения Дата проведения планируемая фактическая **8.11.2021** ***Занятие №3*** ***Тема: «Хорошая книга - лучший друг»(продолжение)*** ***Цель:*** *продолжать воспитывать любовь к семье, родному краю* (Музыка, здоровье, физическая культура, коммуникация, социализация) Упражнять в русской пробежке, следить за осанкой. Узнавать знакомое музыкальное произведение по отрывку. Закреплять чистоту интонирования в распевке и в песне о маме. Петь выразительно подгруппами девочки и мальчики песню про осень. Продолжать учить детей играть на металлофоне знакомую р.н. песню. Танцевать с желанием , с настроением.	***Коммуникативная игра*** «Здравствуй» ***Упражнение*** русская пробежка. ***Слушание*** «На тройке» Чайковского ***Пение:*** распевка «Лесенка» «Песня о маме» Филиппенко. «Осень- дивная сказка» ***Танец***- полька Ну и до свиданья» **ЭРС** Игра на музыкальных инструментах «Петушок» р. н. п. Дыхательное упражнение «Аромат цветов» Материал: металлофон, иллюстрация к песне о маме и слушанию, лесенка, портрет П.И. Чайковского	Разучивание песни для исполнения на празднике песни «. «Танец с мамой» .	Запись музыки Чайковского «На тройке» Альбом «Времена года»	Консультация: «Целебные звуки»»
Дата проведения Дата проведения планируемая фактическая **10.11.2021** ***Занятие №4*** ***Тема: «Свет и тепло в доме»*** ***Цель:*** *продолжать знакомить детей с новогодним праздником через музыкальный материал.* (Музыка, здоровье, коммуникация, познание) Настроить детей на мажорный лад. Упражнять в движении русской пробежкой Слушать и понимать содержание пьесы. Познакомить с новогодней песней и петь ласково песню о маме.. Танцевать выразительно, легко.	***Валеологическая песенка-распевка*** с оздоровительным массажем «Доброе утро!» сл. и музыка Арсеневской. ***Упражнение*** «Русская пробежка» ***Слушание*** «Полька» Рахманинова ***Пение:»***Новогодняя- любая , «Песня о маме» Филиппенко, ***Полька-*** «Ну и до свиданья». **УМК** Тема: “Күңелле уеннар”	. «Танец с мамой» закрепление всех фигур танца.	Фонограммы песен: «Песня о маме» А.Филиппенко.	Подготовка ко Дню матери .

	(Веселые игры) Словарная работа: Сикер-сикерәм. Музыкальная игра: “Әйдәгез, биибез” (Аудио23,24) Материал: портрет С.Рахманинова, иллюстрации к песням, фонограмма музыки»Полька» С. Рахманинова.			
Дата проведения Дата проведения планируемая фактическая **15.11.2021** ***Занятие №5*** ***Тема: «Свет и тепло в доме»*** ***Цель:*** *Продолжить знакомство с Новогодним праздником через новогодний материал.* (Музыка, ЗДОРОВЬЕ, ФИЗИЧЕСКАЯ КУЛЬТУРА, КОММУНИКАЦИЯ) Продолжаем совершенствовать «русскую пробежку», выполнять различные виды прыжков. Следить за осанкой Понимать характер и содержание музыкального жанра «Полька». Продолжаем разучивание. новогодних песен. И петь напевно ласково песню о маме. .Танцевать легко с желанием, запоминая последовательность движений в повторении.	***Вход.*** Русская пробежка» Прыжки- разновидность ***Слушание «***Полька» С. Рахманинов. ***Музыкально-дидактическая игра*** «Пальчики» или другая ***Пение:*** « песня о зиме-любая», р. н. п. «Песня о маме» Филиппенко, ***танец»*** Если нравится тебе» **ЭРС** Русская народная игра «Гуси и волк», Материал: портрет С.Рахманинова, иллюстрации к песням, фонограмма музыки»Полька» С. Рахманинова.	Работа над разучиванием, закреплением песенного, танцевального репертуара занятий с часто болеющими детьми. Продолжение работы над репертуаром к празднику «День матери	Запись музыки «Польки» Рахманинова	Продолжение подготовки ко Дню матери
Дата проведения Дата проведения планируемая фактическая **17.11.2021**	***Вход.*** Русская пробежка» Прыжки- разновидность ***Слушание*** « Полька» С.	Закрепление новогоднего материала сдетьми, не усвоившими		Участие родителей в празднике «День Матери»

Занятие №6 ***Тема: «Свет и тепло в доме»(продолжение)*** ***Цель:*** *Продолжать знакомить с новогодним репертуаром*. (Музыка, социализация, коммуникация) Закрепляем движение русской пробежки и прыжков. Узнавать по вступлению или музыкальному отрывку «Польку» С. Рахманинова. Петь чисто интонируя мелодию вверх и вниз. Петь знакомые песни соответственно их настроению и характеру. Танцевать с настроением весело и легко.	Рахманинова. ***Распевание:*** «-Лесенка» или звукоряд с обыгрыванием ***Пение:*** Песня о зиме» или любая о новогодней елке. , “Песня о маме” .Филиппенко» ***Танец***» Если нравится тебе» **УМК** Тема: “Күңелле уеннар” (Веселые игры) Словарная работа: Сикерә,йөгерә, төлке. Музыкальная игра: “Әйдәгез, биибез” (Аудио23,24) Материал: портрет С. Рахманинова, иллюстрации к песням лесенка	движения на занятии.		
Дата проведения Дата проведения планируемая фактическая **22.11.2021** ***Занятие №7*** ***Тема: «Свет и тепло в доме» (продолжение)*** ***Цель:*** *Продолжать знакомство с новогодним материалом для подготовительных групп.* (Музыка, художественное творчество, чтение художественной литературы, коммуникация, познание) Выполнять ритмично движение русской пробежки и различные виды прыжков. Узнавать знакомые произведения по	***Вход .*** Русская пробежка. Прыжки и их разновидность.- усложнить. ***Слушание*** « На тройке» П.И. Чайковского.и « Полька» С. Рахманинова ***Пение:*** « Новогодняя»-любая Песня о зиме ***Полька*** « Ну и до свидания» **ЭРС** Хоровод «На горе – то» р. н. п., Материалы: мультимедийное	Закреплять песенный репертуар	Записи народной музыки для русской пробежки	По запросу родителей: Индивидуальные консультации по вопросам музыкального воспитания детей.

отрывкам, отмечая характер и содержание произведения. Закреплять чистоту мелодии новогодних песен и работа над дикцией. Танцевать с желанием знакомую полечку. Выбрать лучшие пары. .	оборудование: проектор, экран, компьютер, презентация .портреты композитров П. Чайковского и С. Рахманинова, иллюстрации к песням ,записи музыки по слушанию			
Дата проведения Дата проведения планируемая фактическая **24.11.2021** ***Занятие №8*** ***Тема: «Измерение времени-календарь»*** ***Цель:*** *Закрепить знания детей о русском композиторе П.И.Чайковском, познакомить с новыми произведениями композитора.* (Музыка, познание, коммуникация, чтение художественной литературы)Учить различать характер музыки, понимать содержание пьес, побуждать детей к активному восприятию музыки; Познакомить детей с жанром «балет»; Познакомить детей с инструментом «челеста» Точно интонировать трезвучие, сохранять чистоту интонации на повторяющихся звуках, чисто интонировать скачки мелодии на ч4, ч5 вверх и вниз. Закреплять у детей умение передавать веселый, шутливый характер песни. Петь выразительно, легким звуком в оживленном темпе. Учить детей передавать в движении легкий, изящный характер музыки. Запоминать последовательность движений.	***Образные упражнения*** «Цветок», «Радость» . ***Слушание*** «Танец Феи Драже» Чайковского. Рассказ о челесте. ***Творчество:*** Двигательный этюд под музыку Чайковского. ***Слушание:*** «К нам приходит новый год» В. Герчик ***Пение:*** Распевание «Горошина» Карасевой, «Пошла млада» р. н. п. ***«Танец с колокольчиками»*** Озолинь Хоровод «На горе-то» р. н. п. **УМК** Тема: “Спорт бәйрәменә әзерләнәбез”(Готовимся к спортивному празднику). Словарная работа: йөгерә-йөгерәм. Музыкальная игра: “Әйдәгез, биибез” (Аудио23,24) Материал: конфеты	Работа над разучиванием, закреплением песенного, танцевального репертуара занятий с часто болеющими детьми. Знакомство, разучивание танца-сюрприза с подгруппой детей для исполнения на новогоднем празднике.	Запись «Танец Феи Драже» Чайковского. Портрет Чайковского. Дидактическое пособие «Музыкальные инструменты» Фотография челесты. Экспериментирование со звуками, используя музыкальные игрушки и шумовые инструменты	Оформление стенда для родителей «В лесу родилась елочка»

Продолжать учить детей сочетать пение с движением.	«Драже», колокольчики, треугольник, видеозапись фрагмента балета «Щелкунчик», иллюстрация челесты, иллюстрации артистов балета, хора, оркестра.			
Дата проведения планируемая **29.11.2021** **Дата проведения фактическая** ***Занятие №9*** ***Тема:«Измерение времени-часы»*** ***Цели:*** *Продолжать учить детей вслушиваться в звучание муз инструментов, предметов из различных материалов, различать их на слух.* (Музыка, познание, коммуникация) Формировать способность чувствовать развитие музыкальных образов, выражать их в движении, согласовывать свои движения с характером, содержанием песен. Продолжать учить петь естественным голосом, без напряжения, правильно брать дыхание между музыкальными фразами и перед началом пения.	***Слушание*** «Танец феи Драже» Чайковского, «Дедушка мороз» Шаинского ***Музыкально-дидактические игры*** «Найди музыку», «Узнай композитора», «Назови инструмент» ***Игра на музыкальных инструментах:*** «Латвийская полька» ***Пение «***Горошина» Карасевой, ***Танцевальное творчество:*** «Танец бусинок» **ЭРС** Хоровод «На горе-то» р. н. п., игра «Продаем горшки» (Чүлмәк сатыш) Материал: предметы из стекла, металла, дерева, пластмассы, портреты композиторов, иллюстрации к песням, коромысло с ведерками, шапочка петушка, детские музыкальные инструменты.	Разучивание танца-сюрприза с подгруппой детей для исполнения на новогоднем празднике. Инсценирование песни-игры «Горошина» Карасевой	Фонограмма хоровода «На горе-то» р. н. м. Новогодние стихи, запись песен о зиме, новогоднем празднике.	

	Декабрь			
Дата проведения Дата проведения планируемая фактическая **1.12.2021** ***Занятие №1*** ***Тема: «Измерение времени- часы»*** ***Цели:*** *Учить детей чувствовать настроение через восприятие музыки, пение и движение.* (Музыка, чтение художественной литературы, познание) Формировать творческие проявления во всех видах музыкальной деятельности. Учить высказываться о музыке, используя разнообразные определения. Развивать способность эмоционально откликаться на музыку контрастного характера. Учить петь выразительно, передавая характер песен. Развивать воображение, ассоциативное и образное мышление, память, речь и речевую выразительность. Закреплять навык знакомых движений, приёмов игры на детских музыкальных инструментах в импровизации. Поощрять самостоятельность при выборе способов действия для передачи характера образа. Воспитывать бережное отношение к живой природе. Учить детей бегать легко, высоко поднимая колени. Развивать творческие способности детей, умение использовать знакомые движения в свободной пляске.	***Музыкальное приветствие «***Здравствуй, ёлочка!» (импровизация) Стихотворение с движениями «Ёлка» ***Пение:*** «К нам приходит новый год» В. Герчик, «Дедушка Мороз» Шаинского ***Видео презентация «***Зима» Вивальди. Первая часть концерта «Зима» ***Просмотр видео*** презентации «Волшебные звуки Зимы». ***Упражнение на развитие речевого дыхания и звуковысотного слуха*** «Метель» ***Импровизация*** «Льдинки»- игра на колокольчиках («Танец феи Драже», музыка П.И.Чайковского) ***Упражнение:*** «Марш» Люлли, «Лошадки» Красева ***Танцевальное творчество:*** «Танец бусинок» **УМК** Тема: “Бәйрәмгә барабыз” (Идем на праздник). Словарная работа:чәк-чәк,өчпочмак Песня:“Мин барам”(Я иду) (Аудио29) Материал: искусственная елочка с колокольчиками	Знакомство, разучивание 1 эпизода спектакля «Новогодняя сказка» Закрепление движений 1, 2 фигуры танца-сюрприза. Работа над исполнением песни «К нам приходит Новый год» Герчик с подгруппами.	Музыкально-дидактические игры «Найди музыку», «Узнай композитора», «Назови инструмент» Шапочка петушка к игре «Горошина» Корасевой	«Изготовление новогодних костюмов», .

	на веточках, портрет композитора А. Вивальди, иллюстрация с изображе нием скрипки; экран, проектор, ноутбук, видео презентация «Волшебные звуки Зимы»			
Дата проведения планируемая **6.12.2021** **Дата проведения фактическая** ***Занятие №2*** ***Тема: «Измерение времени- часы»*** ***Цели:*** *Учить передавать впечатление о музыке в движениях, красках и линиях.* Музыка, чтение художественной литературы, художественное творчество, познание) Развивать творчество детей, активизировать их самостоятельные действия Упражнять в чистом интонировании поступенного и скачкообразного движения мелодии (м3 вниз). Правильно передавать мелодию песни, брать дыхание между музыкальными фразами. Учить детей петь песню с динамическими оттенками. Усваивать характер музыкальных произведений, закреплять пройденный материал. Развивать творческие способности детей, умение использовать знакомые движения в свободной пляске. Учить детей сочетать пение с движением	***Рассматривание слайдов*** с репродукциями зимних пейзажей под музыку 2й части концерта «Зима», А Вивальди ***Пластический этюд*** «Снежинки». ***Пение:*** «Елочный хоровод» Михайленко, «К нам приходит новый год» В. Герчик, «Дедушка Мороз» Шаинского ***Игра на музыкальных инструментах:*** «Латвийская полька» ***Просмотр презентации*** «Зимние узоры». ***Игра на развитие воображения*** «Зимние узоры» Коллективная работа, украшение плоскостного окна морозными узорами. **ЭРС** игра «Хайваннар авызыннан» («Кто как поёт») Материалы: мультимедиа-проектор, экран, ПК, видео презентация «Зимние	Разучивание 2 эпизода спектакля «Новогодняя сказка» Закрепление движений 1, 2 фигуры танца-сюрприза. Продолжение работы над исполнением песни «К нам приходит Новый год» Герчик с подгруппами	Картинки с изображением скрипки, челесты. Фотоальбом «Балет» Фонограммы песен «К нам приходит новый год» Герчик, «Дедушка Мороз» Шаинского	.

	узоры», заготовки для «квиллинга» белого цвета по 15-20 штук на каждого ребенка, клей ПВА, голубая тонированная бумага по количеству детей, плоскостное окно (количество секторов по количеству детей), слайды: репродукции зимних пейзажей, фотографии морозных узоров на окне, музыкальные инструменты			
Дата проведения планируемая **8.12.2021** **Дата проведения фактическая** ***Занятие №3*** ***Тема: «Какого цвета зима»*** ***Цели:*** *Продолжать формировать умение детей чувствовать красоту природы, различать выразительные средства музыки.* (Музыка, здоровье, физическая культура, познание, коммуникация) Расширять знания о музыкальных инструментах. Ритмично исполнять знакомую польку на детских муз. инструментах. Продолжать учить передавать веселый, жизнерадостный характер песен. Совершенствовать умение начинать пение сразу после муз. вступления, точно попадая на 1й звук, чисто интонировать знакомые песни. Развивать творческие способности: способность выразительно двигаться с предметом, самостоятельно придумывать движения. Развивать пластику,	***Упражнения*** «Лошадки» Красева, «Приставной шаг в сторону» нем. н. м. ***Распевка*** с элементами самомассажа «Наступили холода» М. Картушиной ***Слушание*** «В пещере горного короля» м.Грига ***Пение:*** «Елочный хоровод» Михайленко, «К нам приходит новый год» В. Герчик, «Дедушка Мороз» Шаинского ***Игра на музыкальных инструментах*** «Латвийская полька» ***Упражнение*** «Лучик» ***Творчество*** «Снежные феи» Вальс **УМК** Тема: Казанда спорт бәйрәме. (Спортивный	Работа над ансамблевым исполнением «Латвийской польки» на музыкальных инструментах ритмического оркестра. Постановка 1 эпизода спектакля «Новогодняя сказка» Разучивание движений 3, 4 фигуры танца-сюрприза.	Портрет Вивальди. Запись 2й части концерта «Зима» Вивальди Запись музыки к «Пластическому этюду «Снежинки», танцевальному творчеству «Снежные феи».	Консультация: «Как провести праздник новогодней елки в семье».

выразительность танцевальных и образных движений.	праздник в Казани). Словарная работа: яшь, сиңа ничә яшь? Игровая ситуация:“Зарядка ясыйбыз”(Делаем зарядку) (Аудио31, 32) Материал: Макет дворца, снеговик, лента, клубочек, белые, голубые ленточки, музыкальные инструменты, колокольчики для танца.			
Дата проведения планируемая **Дата проведения фактическая** **13.12.2021** ***Занятие №4*** ***Тема: «Какого цвета зима»*** ***Цели:*** *Развивать в детях эмоциональную отзывчивость на музыку, образ и содержание которой связаны с миром сказки, фантазии, волшебства.* (Музыка, чтение художественной литературы, социализация) Развивать воображение детей путем восприятия музыки, характеризующей сказочные персонажи Развивать чувство ритма, звуковысотный и ладотональный слух. Развивать творческое воображение посредством музыкально-ритмических движений. Прививать любовь к музыке, литературе. Продолжать учить детей двигаться ритмичным шагом. Ходить в колонне, шеренге, и по кругу.	***Музыкально – дидактическая игра*** «Гармошка – говорушка». ***Музыкально-дидактическая игра*** «Повтори код». ***Слушание:*** «В пещере горного короля» Грига ***Пение:*** «Пестрый колпачок» Струве. (повторение), «Елочный хоровод» Михайленко, «К нам приходит новый год» В. Герчик, «Дедушка Мороз» Шаинского ***Фонопедическое упражнение*** «Что случилось?» (по методу В. Емельянова) ***Танцевальное творчество:*** «Елочные игрушки оживают» **ЭРС** Пение «Кар бортеклере оча» («Сыплет белый снег») муз.hэм	Постановка 2 эпизода спектакля «Новогодняя сказка» Работа над выразительностью исполнения танца-сюрприза. Разучивание движений к песне «Дедушка Мороз» Шаинского	Портрет Грига Запись «В пещере горного короля» Грига	

	суз.Р.Гилязова Материал*:* игрушки: зонтик, игрушка Фея, Баба Яга, гармошка – оригами, картинки, шкатулка.			
Дата проведения Дата проведения планируемая фактическая **15.12.2021** ***Занятие №5*** ***Тема: «Новый год шагает по планете»*** ***Цель:*** *Развивать чувство формы, цвета и композиции. Совершенствовать технику изображения.* (Музыка, художественное творчество, чтение художественной литературы, социализация, коммуникация) Развивать творческое воображение, художественный вкус, творческую инициативу. Развивать у детей навык двигаться в соответствии с музыкой 2хч. произведения. Учить детей двигаться легко, непринужденно в соответствии с характером музыки. Учить детей различать изобразительность музыки, выразительные средства, создающие образ. Добиваться легкого, напевного звукоизвлечения. Учить детей своевременно начинать петь после муз. вступления. Допевать фразы, не разрывая слова. Продолжать учить детей выразительно передавать характер песни, работать над ансамблем. Развивать творческие способности детей	***Упражнение:*** «Приставной шаг в сторону» нем. н. м., «Поскоки» укр. н. м ***Слушание:*** «В пещере горного короля» Грига ***Музыкально-дидактическая игра*** «Колокольчик» ***Пение:*** «Елочный хоровод» Михайленко, «К нам приходит новый год» В. Герчик, «Дедушка Мороз» Шаинского ***Рисование*** «Дорисуй героя» ***Игра на музыкальных инструментах:*** «Латвийская полька» ***Танец*** «Метелица» Варламова ***Игра*** «Ищи» Ломовой, «Море волнуется» **УМК** Тема: Без цирката.(Мы в цирке) Словарная работа: бүре, керпе. Игровая ситуация:“Зарядка ясыйбыз”(Делаем зарядку) (Аудио31, 32) Материал: иллюстрации,	Работа над разучиванием, закреплением песенного, танцевального репертуара занятий с часто болеющими детьми. Работа над новогодним репертуаром. Работа над постановкой спектакля «Новогодняя сказка» разучивание песен, танцев героев сказки.	Музыкально – дидактическая игры «Гармошка – говорушка», «Повтори код». Запись музыки к танцевально-му творчеству: «Елочные игрушки оживают».	

Развивать у детей чувство ритма. Учить детей различать 2хч.ф произведения, ходить простым хороводным шагом врассыпную и по кругу. Учить детей воспринимать строение музыкального произведения (части, фразы различной протяженности звучания)	картинки с изображением сказочных героев, карандаши, бумага с овалами, музыкальные инструменты, костюм сказочницы.			
Дата проведения планируемая **Дата проведения фактическая** **20.12.2021** ***Занятие №6*** ***Тема: «Новый год шагает по планете»*** ***Цель:*** *Учить детей вести беседу, рассуждать о знакомых событиях, используя имеющиеся у детей знания.* Музыка, чтение художественной литературы, социализация) Воспитывать соответствующее отношение к ним. Развивать творческие способности в поиске средств выразительности. Развивать у детей навык двигаться в соответствии с музыкой 2хч. произведения. Учить детей двигаться легко, непринужденно в соответствии с характером музыки. Сравнивать и различать звуки в пределах от септимы до секунды Закреплять умение детей одновременно начинать и заканчивать игру. Учить детей эмоционально выполнять придуманные движения. Улучшать ритмическую четкость движений, пружинящего шага и легкого поскока.	***Упражнение*** «Приставной шаг в сторону» нем. н. м., «Поскоки» укр. н. м ***Пение:*** «Елочный хоровод» Михайленко, «К нам приходит новый год» В. Герчик, «Дедушка Мороз» Шаинского ***Музыкально-дидактическая игра*** «Угадай ступеньку» ***Игра на музыкальных инструментах*** «Латвийская полька» ***Танец «***Метелица» Варламова ***Игра*** «Ищи» Ломовой ***Танцевальное творчество:*** «Зверята на елке» **ЭРС** пение «Чыршы янында» («Возле ёлки») Материал*:* оборудование для показа слайд шоу, шапочки зверят, фигурка кошечки, семиступенная лесенка, музыкальные инструменты.	Закрепление движений «Приставной шаг в сторону» с детьми, не усвоившими движения на занятии. Разучивание и закрепление движений 1,2 фигуры танца «Метелица» Варламова с подгруппами. Продолжение работы над постановкой спектакля «Новогодняя сказка» Постановка всего спектакля	Музыкально-дидактическая игра «Колокольчик» Запись музыки к играм «Ищи» Ломовой, «Море волнуется»	

Дата проведения Дата проведения планируемая фактическая **22.12.2021** ***Занятие №7*** ***Тема: «Театр»*** ***Цель:*** *Воспитывать в детях чувство прекрасного, любовь к природе через изобразительное искусство, музыку, поэзию.* (Музыка, художественное творчество, чтение художественной литературы, коммуникация) Продолжать знакомить с пейзажной живописью. Вызывать эмоциональный отклик на художественный образ зимнего пейзажа, ассоциации с собственным опытом восприятия зимней природы. Развивать умение давать эстетические оценки, высказывать суждения, соотносить по настроению образцы живописи, музыки, поэзии. Обогащать словарь детей эмоционально-оценочной лексикой, эстетическими терминами. Передавать впечатления о зиме в рисунке, развивать фантазию, творческие способности. Учить детей различать оттенки настроений, смену характера музыки в произведениях. Передавать настроение, характер музыки в пении, движении. Создавать собственные танцевальные импровизации.	Рассматривание картин, беседа по картинам. ***Слушание*** «Зима» Вивальди, «Январь» Чайковского Чтение стихотворений о зиме. ***Пение*** любимых зимних песен. ***Творчество*** «Танец снежных хлопьев» с лентами Новогодний хоровод (по выбору детей) **ЭРС** Слушание «Кыш.Буран» («Зима.Вьюга») Материал: Картины с зимними пейзажами, бумага, предварительно затонированная детьми, краски, ленточки, костюм Печкина.	Игра на музыкальных инструментах «Латвийская полька» игра в ансамбле подгруппами. Работа над разучиванием, закреплением песенного, танцевального репертуара занятий с часто болеющими детьми.	Музыкально-дидактическая игра «Музыкальный домик» Запись музыки к «Танцу снежных хлопьев» с лентами	Оформление стенда для родителей «Как на Руси отмечали Новый год»
Дата проведения Дата проведения планируемая фактическая **27.12.2021** ***Занятие №8*** ***Тема: «Театр»*** ***Цель:*** *Обобщить и систематизировать*	***Упражнение:*** «Марш» Дунаевского, «Поскоки» укр. н. м. Чтение стихотворения. Беседа по теме ***Слушание:*** «Баба-яга»	Знакомство, разучивание 1 фигуры танца «Моряки» с мальчиками группы. Разучивание песни	Запись музыки «Баба-яга» Чайковского в исполнении симфонического оркестра.	)

знания детей о зиме, уточнить признаки зимы, активизировать словарь по данной теме, развивать внимание, память, мышление, мелкую моторику (Музыка, чтение художественной литературы, социализация) Продолжать учить детей ходить бодро, энергично, в соответствии с характером музыки. Закреплять умение детей передавать в движении легкий характер музыки Продолжить знакомство с творчеством Чайковского. Учить детей различать характер, средства музыкальной выразительности Воспитывать в детях чувство любви и уважения к Родине, ее защитникам. Определять добрый, энергичный, веселый характер песни Отрабатывать умение детей играть в ансамбле Учить детей различать 2хч.форму. Внимательно слушать музыкальные фразы, ритмично выполнять хлопки Передавать изящные, шутливые, задорные движения детей, соревноваться в быстроте и точности выполнения движений	Чайковского, «Будем в армии служить» Чичкова ***Музыкально-дидактическая игра*** «Украсим елочку» ***Пение***: Новогодние хороводы, «Веселый командир» Витлина ***Пальчиковая гимнастика*** ***Игра на музыкальных инструментах:*** «Латвийская полька ***Танец*** «Полька» Спадавеккиа ***Игра*** «Ищи» Ломовой, «Снежный ком» **УМК** Тема: Безнең дуслар. (Наши друзья). Словарная работа: тавык,әтәч. Музыкальная игра: “Әйдәгез, биибез!” (Аудио 34, 35) Материал*:* воротца- арка, предметные картинки, планшет с елочкой, снежинки, музыкальные инструменты.	«Веселый командир» Витлина Работа с солистами.		
Дата проведения планируемая **Дата проведения фактическая** **29.12.2021** ***Занятие №9*** ***Тема: «Путешествие к Северному полюсу»*** ***Цель:*** *Развивать умение детей*	***Упражнение*** «Переменный шаг» р. н. м. ***Слушание*** «Вальс» Свиридова ***Упражнение на дыхание*** «Снежинка» ***Пение*** повторение	Знакомство, разучивание 2 фигуры танца «Моряки» с мальчиками группы. Продолжение разучивания песни	Музыкально-дидактическая игра «Украсим елочку» Игра на музыкальных инструментах:	

ориентироваться в пространстве, выполнять движения в соответствии с характером музыки, развивать чувство ритма, вспоминать знакомый репертуар, выразительно, самостоятельно исполнять его. (Музыка, познание, чтение художественной литературы, коммуникация) Развивать творческие способности детей, воспитывать культуру общения со сверстниками в проделанных совместных действиях.	любимых песен. ***Музыкально-дидактическая игра*** «Имена» ***Ритмическая игра*** «Снежная песенка» ***Творчество*** «Зимние забавы» ***Игра*** «Ищи» Ломовой **ЭРС** Знакомство с народными музыкальными инструментами (кубыз, домбра) Материал: музыкальные инструменты, костюм Зимы, кружочки разного размера, снежинка на ниточке.	«Веселый командир» Витлина Работа с солистами, пение.	«Латвийская полька»	
Январь				
Дата проведения планируемая | **Дата проведения фактическая** **10.01.2022** | ***Занятие №1*** ***Тема: ««Путешествие к Северному полюсу»*** ***Цель:*** *Привлечь внимание детей к красоте зимних звуков природы*. (Музыка, познание, социализация, коммуникация) Развивать тембровый слух. Формировать представления детей о цвете, звуке, движении, а так же их различных комбинациях. Развивать творческое воображение. Развивать способность детей к построению ассоциативных аналогий между образами действительности и звуковыми,	***Инсценирование стихотворения.*** ***Игра*** «Снежный ком» Попляновой, «Снежные узоры» ***Игра на музыкальных инструментах*** «Зимняя метель», «Ледяной оркестр» ***Упражнение*** «Катание на коньках» Конструирование «Ледяные фигуры» ***Танцевальное творчество*** «Снежные бабочки» Вальс Свиридова, «Зеленый танец» Полька	Закрепление движений «Переменный шаг» с детьми, не усвоившими движения на занятии. Разучивание 3,4 фигуры танца «Моряки» с мальчиками группы.	Запись «Вальса» Свиридова, «Полька» Рахманинова, портреты композиторов. Музыкально-дидактическая игра «Имена»	

пластическими, художественными образами. Обогащать их ощущения – зрительные, слуховые, тактильные, двигательные – в процессе музицирования.	Рахманинова **УМК** Тема:Үрдәк дусларын тапты. (Утка нашла друзей). Словарная работа: үрдәк, зур үрдәк, матур үрдәк. Музыкальная игра: “Әйдәгез, биибез!” (Аудио 34, 35) Материал: Колокольчики, металлофоны, арфа, цимбалы, коробочка, маракасы, бубны, стеклянные, хрустальные бокалы, палочки, обернутые фольгой, зеленые ленточки, веточки.			
Дата проведения Дата проведения планируемая фактическая **12.01.2022** ***Занятие №2*** ***Тема: «Путешествие в Антарктиду»*** ***Цель:*** *Закрепить и обобщить знания детей о зиме, явлениях природы* (Музыка, чтение художественной литературы, познание, социализация) Развивать познавательный интерес; формировать способность видеть красоту окружающего мира Воспитывать любовь к родной природе, экологическую культуру, развивать внимание, наблюдательность, зрительное восприятие, логическое мышление. Продолжать учить детей начинать движение точно после музыкального вступления, отрабатывать бодрый шаг.	***Упражнение:*** «Марш» Дунаевского, «Качание рук» англ. н. м. Чтение детьми стихов о зиме. ***Слушание:*** «Январь», «Баба Яга» Чайковского, «Вальс» Свиридова ***Пение:*** «Будем в армии служить» Чичкова, «Веселый командир» Витлина, Зимняя песня по желанию детей. ***Музыкально-дидактическая игра*** «Времена года» **ЭРС** Игра на музыкальных инструментах «Я на горку шла» р. н. п.	Работа над выразительностью чтения стихов о зиме для вечера развлечения. Разучивание текста к «Польке» Спадавеккиа Инсценирование песни «Веселый командир» Витлина	Набор музыкальных инструментов для самостоятельного экспериментирования «Ледяной оркестр» Колокольчики, треугольники, металлофоны, хрустальный бокал.	

Учить детей выполнять маховые и круговые движения руками. Развивать умение высказываться об эмоционально-образном содержании музыкальных произведений. Учить детей правильно передавать мелодию песни. Выразительно петь, передавая характер песни, вместе начинать и заканчивать пение. Учить детей четко и легко выполнять боковой галоп. Сочетать движения с пением.	Танец «Полька» Спадавеккиа Игра «Баба-Яга» р. н. м. Игровое творчество «Что мы делаем зимой» Материалы*:* иллюстрация «Зимний лес», картинки для дидактической игры, музыкальные инструменты.			
Дата проведения планируемая **Дата проведения фактическая** **17.01.2022** ***Занятие №3*** ***Тема: «Путешествие в Антарктиду»*** ***Цель:*** *Развивать творческую инициативу и самостоятельность детей, умения на практике применять имеющиеся знания и умения.* (Музыка, коммуникация, познание, здоровье) Закрепить знания детей о зимних явлениях в природе. Развивать воображение, память, речь и речевую выразительность. Формировать интерес к окружающему. Совершенствование коммуникативных навыков, установление межличностного доверия. Развивать умение детей передавать в движении плавный и легкий характер музыки. Различать смену частей музыки, смену	***Упражнение:*** «Переменный шаг» р. н. м., «Качание рук» англ. н. м. ***Дыхательные упражнения*** Упражнение для коррекции зрения со снежинками ***Просмотр видеоклипа*** «Баба Яга» Чайковского (беседа) ***Игра*** «Знатоки сказок» ***Пальчиковая гимнастика*** «На елке» ***Фонопедические упражнения*** «Мороз» (по методу В.Емельянова) ***Пение:*** «Будем в армии служить» Чичкова, «Веселый командир» Витлина **ЭРС** Игра на музыкальных инструментах «Я на горку шла» р. н. п. Игра «Баба-Яга» р. н. п. «Карусель» ,	Игра на музыкальных инструментах «Я на горку шла» р. н. п. разучивание попевки на одном металлофоне индивидуально. Разучивание движений с текстом «Польки» Спадавеккиа Продолжение разучивания танца «Моряки» с мальчиками группы.	Музыкально-дидактическая игра «Времена года» Фонограмма песни «Веселый командир» Витлина	По запросу родителей: Индивидуаль-ные консультации по вопросам музыкального воспитания детей.

настроений, передавать характер музыки в образных движениях Учить детей выполнять движения слаженно, четко.	Танец «Полька» Спадавеккиа **УМК** Тема: Акбай чана шуа. (Акбай катается на санках). Словарная работа чана,шуа. Песня:“Чана шуа”(Катается на санках) (Аудио 39) Материал: оборудование для просмотра видеоклипа, музыкальные инструменты, костюм Бабы Яги, снежинки на ниточках			
Дата проведения планируемая **19.01.2022** **Дата проведения фактическая** ***Занятие №4*** ***Тема: «Путешествие в Америку»*** ***Цель****: Воспитывать уважение к мужчинам, мальчикам, папам, дедушкам, формировать позитивное отношение к образу военного, защитника своей Родины, воспитывать чувства патриотизма.* (Музыка, физическая культура, социализация) Продолжать учить детей осваивать переменный шаг. Вырабатывать плавные, пластичные движения рук. Способствовать развитию согласованности движений Исполнять песни энергично, радостно, в темпе марша. Развивать точную интонацию, правильно выполнять ритмический рисунок песни. Развивать творческие способности детей, развивать ладотональный слух.	***Упражнение:*** «Переменный шаг» р. н. м., «Качание рук» англ. н. м. ***Пение:*** «Веселый командир» Витлина, «Будем в армии служить» Чичикова ***Песенное творчество:*** «Придумай песенку для веселого морячка». Рассматривание иллюстраций воинов-защитников («богатырь», «рыцарь», «ратник» и т. п.). ***Игра на внимание*** ***Игра*** «Танцуем "Яблочко"» ***Музыкально-дидактическая игра*** «Сыграй, как я» ***Игра на музыкальных инструментах:*** «Я на горку шла» р. н. п.	Работа над выразительным исполнением песни «Будем в армии служить» Чичкова, пение с солистами, под фонограмму. Работа над ритмичным и выразительным исполнением движений «Танца моряков» Разучивание 1, 2 фигуры танца «Мамины помощницы» с девочками группы. Продолжение обучения игры на металлофоне попевки «Я на горку шла» р. н. м. Игра на 2х металлофонах.	Стихи, песни о воинах, об Армии. Фотоальбом «Непобедимая и легендарная» Метелка, платочек для проведения игры «Баба Яга», запись музыки к игре.	Консультация «Роль музыки в патриотическом воспитании детей»

Развивать чувство ритма Развивать творчество детей, учить правильно передавать ритмический рисунок пьесы. Закреплять умение детей согласовывать свои действия со строением музыкального произведения. Запоминать последовательность движений пляски.	***Танец*** «Полька» Спадавеккиа **УМК** Тема: Чана шуам. (Катаюсь на санках.) Словарная работа: шуам. Песня:“Чана шуа”(Катается на санках) (Аудио 39			
Дата проведения Дата проведения планируемая фактическая **24.01.2022** ***Занятие №5*** ***Тема: «Путешествие в Америку»*** ***Цель:*** *Дать детям знания об армии, сформировать у них первые представления о родах войск, о защитниках Отечества.* (Музыка, познание, социализация, физическая культура) Воспитывать чувство гордости за свою армию и вызвать желание быть похожими на сильных, смелых российских воинов, любовь к Родине, к родным, воспитывать доброту, умение дружить. Развивать речь, память, мышление, воображение, внимание, силу, ловкость, быстроту. Совершенствовать движение переменного шага. Учить детей самостоятельно находить нужную певческую интонацию. Учить детей правильно, ритмично произносить гласные в словах «будем», «смелым», и согласную «м» в окончании слов. Учить детей проявлять творческие навыки в инсценировании песни.	***Видео презентация*** «Наши защитники» ***Упражнение:*** «Переменный шаг» р. н. м., «Кто лучше пляшет?» р. н. п ***Пение:*** Распеване «Самолет» Картушина «Будем в армии служить» Чичкова, «Веселый командир» Витлина ***Песенное творчество:*** «Веселая песенка для морячка» ***Музыкально-дидактическая игра*** «Сыграй, как я!» ***Игра на музыкальных инструментах:*** «Я на горку шла» р. н. п. ***Танец*** «Полька» Спадавеккиа **ЭРС** игра «Эбиебезде куннакта» («В гостях у бабушки») Материал: оборудование для просмотра видео презентации, ритмические	Работа над разучиванием, закреплением песенного, танцевального репертуара занятий с часто болеющими детьми. Работа с подгруппами детей над самостоятель-ным, выразительным исполнением танца «Полька» Спадавеккиа. Продолжение работы над праздничным танцевальным репертуаром.	Фонограмма песни «Будем в армии служить» Чичкова. Запись музыки «Яблочко» для самостоятельной танцевальной импровизации.	Подготовка к празднику «День защитника Отечества» ()

Продолжать учить детей развивать чувство ритма. Точно передавать ритмический рисунок пьесы на разных музыкальных инструментах Исполнять танец, передавая легкие, ритмичные движения.	карточки, музыкальные инструменты			
Дата проведения планируемая **Дата проведения фактическая** **26.01.2022** ***Занятие №6*** ***Тема: «Путешествие в глубины океана»*** ***Цель:*** *Формировать нравственно-эстетический вкус.* (Музыка, социализация, коммуникация) Воспитывать у дошкольников доброе отношение, уважения и любви к папе, маме. Продолжить совершенствование движение переменного шага. Учить детей изменять характер движения с изменением силы звучания, развивать ощущение музыкальной фразы Учить детей передавать в движении характер произведения. Эмоционально откликаться на песню лирического, нежного характера. Определять жанровую принадлежность песни. Обратить внимание детей на легкость, «воздушность» вальса, сравнить с кружением снежинок. Учить детей находить нужную певческую интонации., заканчивать ее на устойчивых звуках. Учить детей исполнять песни энергично в темпе марша, вовремя вступать после	***Упражнение:*** «Переменный шаг» р. н. п., «Кто лучше пляшет» р. н. м. ***Слушание*** «Вальс» Свиридова, «Нежная песенка» Вихаревой ***Пение*** Распевание «Самолет» Картушиной, «Будем в армии служить» Чичкова, «Веселый командир» Витлина ***Песенное творчество*** «Грустная песенка» ***Музыкально-дидактическая игра*** «Сыграй, как я» ***Игра на музыкальных инструментах*** «Я на горку шла» р. н. п. «Танец с ложками» р. н. м. ***Игра*** «Гори ясно» р. н. м. **УМК** Тема: Әйдә бие. (Давай танцуй). Словарная работа: бие, бии, әйдә. Музыкальная игра: “Әйдәгез, биибез!” (Аудио 34, 35)	Продолжение работы над праздничным танцевальным репертуаром. Знакомство с 1 эпизодом спектакля «Самая родная» Продолжение обучения игры на металлофоне попевки «Я на горку шла» р. н. м. Игра на 2-3х металлофонах.	Музыкально-дидактическая игра «Сыграй, как я» Экспериментирование со звуками, используя музыкальные игрушки и шумовые инструменты	Подготовка к празднику «8 Марта»)

вступления Развивать чувство ритма. Продолжать осваивать навыки игры на различных инструментах. Правильно передавать ритмический рисунок мелодии. Создать целостное впечатление о музыке и движении. Учить детей различать смену тембровой окраски музыки. Разучить считалку к игре.	Материал*:* схематичное изображение перестроений на планшетах, кукла Незнайка, мышонок из киндер-театра, карточки к дидактической игре, музыкальные инструменты, набор деревянных ложек.			
Дата проведения планируемая **Дата проведения фактическая** **31.01.2022** ***Занятие №7*** ***Тема: «Путешествие в глубины океана»*** ***Цель****: Развивать координацию движений, мелкую моторику рук, мимические движения, связную речь.* (Музыка, коммуникация, социализация) Развивать воображение детей Закреплять умение ориентироваться в пространстве. Воспитывать уважение к защитникам Отечества. Исполнять переменный шаг самостоятельно. Учить детей выполнять легкие прыжки на 2х ногах, приземляясь на носочки. Осваивать навыки совместной игры, отрабатывать ритмический рисунок. Закреплять умение детей передавать ритмический рисунок ложками, свободно ориентироваться в пространстве, выполнять новые перестроения.	***Упражнение:*** «Переменный шаг» р. н. м. «Легкие прыжки» Шитте ***Пение:*** «Самолет» Картушиной, «Будем в армии служить» Чичкова, «Нежная песенка» Вихаревой ***Пальчиковая гимнастика.*** ***Музыкально-дидактическая игра:*** «Какой дождик» ***Игра на музыкальных инструментах*** «Я на горку шла» р. н. п. ***Подвижная игра*** «Подводная лодка» (туннель). Свободная пляска «Яблочко» ***Игра:*** «Самолёты». **ЭРС** «Танец с ложками» р. н. м., игра на ДМИ «Башкорт халык бюе» (башкирская народная мелодия). Материал: Кукла Незнайка,	Работа над 1 эпизодом спектакля «Самая родная» Продолжение разучивания движений «Танца с ложками» с детьми, не усвоившими движения на занятии. Продолжение работы над праздничным песенным, танцевальным репертуаром.	Запись музыки для сопровождения ритмического оркестра. Музыкальные инструменты для самостоятельного музицирования.	Продолжение репетиций с родителями к праздникам.

	музыкальные инструменты, зашифрованное письмо, флажок, карточки к дидактической игре, ширма.			
Февраль				
Дата проведения планируемая **02.02.2022** **Дата проведения фактическая** ***Занятие №1*** ***Тема: «Путешествие в прошлое :крепости и богатыри»*** ***Цель:*** *Воспитывать у дошкольников патриотические чувства, гордость за Родину.* (Музыка, физическая культура, социализация, коммуникация) Воспитывать у детей ловкость, мышление, чувство товарищества. Познакомить с новым движением народной пляски. Учить выполнять шаг на всей стопе. Продолжать осваивать легкие прыжки, с приземлением на носочки. Упражнять детей в четкой дикции, формировать хорошую артикуляцию. Вырабатывать напевное, легкое звукоизвлечение. Развивать чувство ритма, умение создавать ритмические импровизации. Активизировать самостоятельную деятельность детей. Учить детей различать строение 2х частную форму музыкального произведения, улучшать качество поскока. Учить двигаться легко в соответствии с характером музыки, запоминать	***Упражнение:*** «Марш с перестроениями» Свиридова, «Шаг с притопом» р. н. м., «Легкие прыжки» Шитте ***Пение:*** Распевание «Лошадки» Лещинской «Нежная песенка» Вихаревой, «Будем в армии служить» Чичкова ***Игра на музыкальных инструментах:*** «Я на горку шла» р. н. м. ***Игра*** «Кто скорее» Ломовой «Танец с ложками» р. н. м. ***Эстафета*** «Победим Кощея» **УМК** Тема: Без биибез. (Мы танцуем.) Словарная работа: биим, кем нишли? Музыкальная игра: “Әйдәгез, биибез!” (Аудио 34, 35) Материал*:* костюмы Матушки, Василисы, музыкальные инструменты, обруч, коробка, спичка, гимнастические палки,	Работа над 2м эпизодом спектакля «Самая родная» Работа над выразительным самостоятельным исполнением праздничного песенного, танцевального репертуара.	Стихи, песни о воинах, об Армии. Фотоальбом «Непобедимая и легендарная» Музыкально-дидактическая игра: «Какой дождик» Фонограмма «Нежная песенка» Вихаревой.	Изготовление родителями костюмов, атрибутов к празднику «8марта».

последовательность движений.	мешочки, кегли			
Дата проведения планируемая **7.02.2022** **Дата проведения фактическая** ***Занятие №2*** ***Тема: «Путешествие в прошлое: крепости и богатыри»*** ***Цель:*** *Закрепить и пополнить знания о Российской Армии, развивать познавательные интересы детей, воспитывать уважение к защитникам Отечества.* (Музыка, физическая культура, познание, социализация, чтение художественной литературы) Учить детей правильно выполнять притопы в простом ритме. Развивать у детей умение передавать в движении четкий ритм музыки. Развивать воображение, творческие способности детей. Учить детей петь естественным голосом, напевно, легко. Развивать точную интонацию, правильно передавать ритмический рисунок песни. Петь умеренно, легким звуком, в более подвижном темпе. Выполнять смысловые ударения в словах. Учить двигаться легко, свободно и выразительно в соответствии с характером музыки. Закреплять у детей умение согласовывать свои действия со строением музыкального произведения, вовремя включаться в игру.	«Марш» Свиридова, с перестроениями Чтение стихотворений о празднике. ***Упражнение*** «Шаг с притопом» р. н. м., «Легкие прыжки» Шитте Зарядка. ***Музыкально-дидактическая игра*** «Придумай рассказ» ***Пение*** песен, разученных к празднику. «Танец с ложками» р. н. м. ***Игра*** «Кто скорее» Ломовой Свободный танец «Яблочко» **ЭРС** пение «Солдат булдым» («Стал солдатом») муз.Е. Еникеева Материал: деревянные ложки, иллюстрации, картинки	Закрепление программного репертуара с часто болеющими детьми. Работа над выразительностью исполнения стихов для праздника. Продолжение работы над выразительным самостоятельным исполнением праздничного песенного, танцевального репертуара.	Запись музыкального сопровождения попевки «Я на горку шла» р. н. м. Музыкальные инструменты ритмического оркестра, 4 металлофона	Участие родителей в празднике «День защитника Отечества»

Дата проведения планируемая **9.02.2022** **Дата проведения фактическая** ***Занятие №3*** ***Тема: «Мир природный и рукотворный»*** ***Цель:*** *Формировать осознанное понимание значимости матери в жизни ребёнка и их взаимосвязь друг с другом.* (Музыка, чтение художественной литературы, художественное творчество Воспитывать заботливое, внимательное отношение к маме и её делам, желание помогать ей. Развивать интерес к своей маме, мышление, речь, готовность порадовать другого. Учить детей выполнять шаг на всей ступне с легким пристукиванием на каждом шаге. Приучать детей энергично отталкиваться от пола, правильно приземляться во время прыжков Упражнять детей в четкой дикции, формировать правильное голосообразование. Правильно передавать мелодию песни. Отчетливо произносить слова песни. Продолжать развивать творческие способности Правильно передавать ритмический рисунок прибаутки Самостоятельно исполнять пляску, двигаться легко, ритмично Учить детей четко заканчивать движение со звучанием музыкальной фразы.		***Упражнение:*** «Шаг с притопом» р.н.м., «Легкие прыжки» Шитте ***Дидактическая игра*** « На что похожа ваша мама?» ***Пение:*** «Мамина песенка Парцхаладзе , «Нежная песенка» Вихаревой ***Песенное творчество*** «Сочини колыбельную маме» ***Игра на музыкальных инструментах*** «Сорока – сорока» р. н. п. ***Дидактическая игра:*** «Мамина профессия» «Танец с ложками» р. н. м. ***Игра*** «Кто скорее» Ломовой Поделка из бумаги «Цветок» **УМК** Тема: Мияуның бүлмәсен бизибез. (Украшаем комнату Мияу) Песня:“Ак калач”(Каравай) (Аудио 47, 48) Материал: рамка (для картинки), элементы картины, клей, ножницы, тарелки, готовые «листья» по количеству детей, портреты мам, нарисованные детьми, иллюстрации матерей с детьми, колокольчик, кубики и кирпичики, мольберты, музыкальные инструменты.	Работа над постановкой 1,2 эпизода спектакля «Самая родная» Закрепление движений упражнения «Шаг с притопом», «Танца с ложками» р. н. м. с детьми, не усвоившими движения на занятии	Музыкально-дидактическая игра «Придумай рассказ» Запись музыкального сопровождения к игре «Кто скорее» Ломовой	Оформление стенда: «Салих Сайдашев-известный татарский композитор» По запросу родителей: Индивидуальные консультации по вопросам музыкального воспитания детей.

Дата проведения планируемая **14.02.2022** **Дата проведения фактическая** ***Занятие №4*** ***Тема: «Красота и доброта»*** ***Цель:*** *Воспитывать у детей доброе, внимательное, уважительное отношение к маме, стремление ей помогать, радовать ее* (Музыка, коммуникация, социализация) Учить отвечать на вопросы, правильно строить предложения в рассказе о маме Учить детей передавать веселый характер русской пляски. Учить детей использовать знакомые движения, выполнять их на короткую музыкальную фразу. Развивать детскую фантазию Выражать в пении характер музыкального произведения. Развивать умение детей передавать различный характер мелодии. Продолжать учить детей плавному, хороводному шагу по кругу. Уметь держать круг. Совершенствовать умение детей двигаться поскоками, улучшать качество стремительного бега.	***Видео презентация*** «Мама» ***Упражнение:*** «Шаг с притопом» р. н. м., «Танцуй, как я» р. н. м. ***Пение:*** «Мамина песенка» Парцхаладзе , «Нежная песенка» Вихаревой ***Песенное творчество:*** «Сочини плясовую» ***Игра на музыкальных инструментах*** «Сорока-сорока» р. н. п. ***Танец*** «Утушка луговая» р. н. м. ***Дидактическая игра*** «Чьи детки?» (Игра с мячом) ***Игра*** «Кто скорее» Ломовой. **УМК** Тема: “Мияуның туган көне” (День рождение Мияуа). Словарная работа: жырлыйбыз, зур рәхмәт. Песня:“Ак калач”(Каравай) (Аудио 47, 48) Материалы: игрушечный микрофон, мяч, рисунки детей с портретами мам, оборудование для видео презентации, музыкальные инструменты, кукла.	Работа над постановкой всего спектакля «Самая родная» Самостоятельное исполнение праздничного репертуара, отметить качество исполнения.	Фонограмма «Маминой песенки» Парцхаладзе. Игрушечный микрофон.	Оформление стенда для родителей «Песни о маме».
Дата проведения планируемая **16.02.2022** **Дата проведения фактическая** ***Занятие №5*** ***Тема: «Красота и доброта»***	***Дидактическая игра*** «Подари маме радость». ***Подвижная дидактическая игра*** «Кувшин доброты».	Разучивание движений танца «Утушка луговая» с детьми, не усвоившими движения на занятии.	Дидактическая игра «Чьи детки?» (Игра с мячом).	Участие родителей в празднике «8 Марта».

Цель: *Закрепить представление детей о ценностях семьи, о взаимоотношениях в семье.* (Музыка, чтение художественной литературы, физическая культура, познание, коммуникация) Учить детей мыслить самостоятельно; понимать единство и противоречия окружающего мира. Развивать изобретательскую смекалку, творческое воображение, диалектическое мышление. Закреплять умение работать в коллективе. Воспитывать любовь к родному дому, семье; уважительное отношение друг к другу, умение слушать друг друга. Добиваться исполнения песен на легком, естественном звуке. Развивать умение детей передавать различный характер мелодии. Продолжать учить детей плавному, хороводному шагу по кругу. Уметь держать круг	***Пение*** «Я на горку шла» р. н. м., «Мамина песенка» Парцхаладзе , «Нежная песенка» Вихаревой ***Песенное творчество:*** «Сочини плясовую», «Колыбельную» ***Игра на музыкальных инструментах:*** «Сорока-сорока» р. н. п. ***Самомассаж*** «Помогай-ка» ***Танец*** «Утушка луговая» р. н. м. ***Игра*** «Кто скорее» Ломовой **ЭРС** распевка «Элли-бэлли, былбылым» («Колыбельная») Материалы: «Чудо-дерево», листочки, набор карточки для дидактической игры «Подари семье радость», кувшин с водой для игры «Кувшин доброты», музыкальные инструменты.	Игра на музыкальных инструментах «Сорока-сорока» р. н. п. разучивание попевки на одном металлофоне индивидуально.	Запись русской народной плясовой для самостоятельной танцевальной импровизации	
Дата проведения планируемая **Дата проведения фактическая** **21.02.2022** ***Занятие №6*** ***Тема: «Живая и неживая природа»*** ***Цель:*** *Продолжать знакомить с русскими народными музыкальными инструментами.* (Музыка, чтение художественной литературы, познание, безопасность) Вызвать интерес к русскому народному творчеству	***Слайд шоу «***Колокола России» ***Слушание*** разных вариантов праздничных церковных звонов. ***Музыкально-дидактическая игра*** «Колокольчики» ***Игра на музыкальных инструментах***: «Сорока-сорока» р. н.п.	Закрепление программного репертуара с часто болеющими детьми. Продолжение работы над попевкой «Сорока-сорока» р. н. м. индивидуальный опрос.	Метелка, платочек для проведения игры «Баба Яга», запись музыки к игре.	

Познакомить детей со звуками металлических инструментов, развивать фантазию, воображение, темброво – ритмический и интонационный слух, учить различать динамические оттенки. Развивать эмоциональную выразительность речи, коммуникативные качества. Формировать интерес к миру звуков. Закреплять имеющиеся у детей навыки и умения игры на музыкальных инструментах, пения, движения под музыку. Побуждать детей к самостоятельному музицированию. Учить детей ходить легким, пружинящим шагом. Воспитывать бережное отношение к цветам колокольчикам, совершенствовать танцевальные импровизации детей.	***Пение:*** Распевка «Весёлый колокольчик» Анисимовой «Журавель» р. н. п. ***Упражнение:*** «Ходьба змейкой» Щербачева «Танцуй как я» р. н. м. ***Танец «***Утушка луговая» р. н. м. ***Игра*** «Веночек» р. н. м. ***Танцевальное творчество*** «Танец колокольчиков» **УМК** Тема: “Туган көн табынында” (На праздничном столе). Словарная работа: зур рәхмәт. Песня:“Мин җырлыйм, мин бииим”(Я пою, я танцую) (Аудио 50, 51) Материал: Колокольчики, бубенчики, бубен, запись разных вариантов колокольного звона, слайды, карточки к дидактической игре, иллюстрации цветов – колокольчиков.			
Дата проведения планируемая **28.02.2022** **Дата проведения фактическая** ***Занятие №7*** ***Тема: «Живая и неживая природа»*** ***Цель:*** *Закреплять представление о народной музыке,* *прививать любовь к русской народной музыке, песне.*	***Упражнение:*** «Шаг с притопом» р. н. м., «Танцуй, как я» р. н. м. ***Слушание:*** «Во поле береза» р. н. п. ***Музыкально-дидактическая игра*** «Сочини колыбельную и плясовую Ванечке и	Повторение знакомых народных песен, хороводов к исполнению на вечере развлечения «Деревенские посиделки» Продолжение работы	Запись музыки Яблочко» для самостоятельной танцевальной импровизации.	

(Музыка, чтение художественной литературы, познание) Учить детей передавать веселый характер русской пляски. Учить детей определять характер музыки, различать ее изобразительность. Чувствовать эмоционально-образное содержание народной песни. Учить детей использовать знакомые движения, выполнять их на короткую музыкальную фразу. Развивать детскую фантазию Учить детей передавать характер песни в соответствии с жанром музыки Знакомить детей с танцевальными движениями, закреплять умение проговаривать «Подговорки» с движениями. Согласовывать движения с текстом. Продолжать учить детей держать круг, уметь видеть себя и других детей в кругу.	Манечке» в стиле р.н.м. ***Игра на музыкальных инструментах*** «Сорока-сорока» р. н***. п.*** ***Танцевальные упражнения.*** ***Пение:*** распевка «Весёлый колокольчик» Анисимовой, «Журавель» р. н.м. ***Танец*** «Утушка луговая» р. н. м. ***Игра*** «Веночек» р. н.м. **ЭРС** пение «Сигезенче март» («Восьмое марта») муз.И.Касаткина, суз.В.Берестов Материал: куклы в русских народных костюмах, музыкальные инструменты, шапочка журавля, веночек.	над попевкой «Сорока-сорока» р. н. м. индивидуальный опрос.		
Март				
Дата проведения планируемая **Дата проведения фактическая** **2.03.2022** ***Занятие №1*** ***Тема: «Путешествие в пустыню -туда, где нет воды»*** ***Цель:*** *Развивать интерес к народному декоративно-прикладному искусству.* (Музыка, познание, чтение художественной литературы) Способствовать развитию эстетического вкуса, формированию восприятия	***Упражнение:*** «Ходьба змейкой» Щербачева, «Дождик» Любарского ***Видео презентация*** «Ярмарка ремесел» ***Дидактическая игра*** "Собери игрушку" ***Пение*** «Во поле береза» р. н. п. «Журавель» р. н. п. ***Музыкально-дидактическая игра***	Учить детей свободно выполнять перестроения «Ходьба змейкой», из колонны по одному в пары, четверки, «Ручеек». Работа с подгруппами детей	Музыкально-дидактическая игра «Сыграй, как я» Экспериментирование со звуками, используя музыкальные игрушки и шумовые инструменты	

прекрасного. Воспитывать интерес к быту обычаям России. Закрепить значение слов: ярмарка и коробейник. Двигаться в соответствии с нежным, дискантовым звучанием музыки. Развивать движение кистей рук. Различать настроение музыкальных произведений. Продолжать учить детей игре прибаутки на металлофоне, развивать внимание, чувство ритма. Закреплять у детей умение согласовывать свои действия с музыкой, улучшать качество стремительного бега.	«Грустно-весело» ***Игра на музыкальных инструментах*** «Сорока-сорока» р. н.п. ***Танец*** «Утушка луговая» р. н. м. ***Игра*** «Веночек» р. н. м. **УМК** Тема: “Күңелле сәяхәт” (Веселое путешествие). Словарная работа: китап укый Песня:“Мин мәктәпкә барам”(Я иду в школу) (Аудио 63-65) Материал: изделия народно-при кладного искусства, Пет рушка, коробок, веночек.			
Дата проведения планируемая **Дата проведения фактическая** **09.03.2022** ***Занятие №2*** ***Тема: «Путешествие в пустыню- туда, где нет воды»*** ***Цель:*** *Знакомить детей с народным творчеством, вологодскими кружевами;* (Музыка, художественное творчество, познание, социализация) учить видеть красоту кружев в контрастном сочетании плотных частей узора с легкой, воздушной сеткой, замечать разное построение узора в разных по форме и назначению кружевных изделиях; учить аккуратно, старательно кончиком кисти рисовать узор из знакомых форм (круги, полоски, волнистые линии, точки).	***Упражнение:*** «Ходьба змейкой» Щербачева, «Дождик» Любарского ***Музыкально-дидактическая игра:*** «Ниточки» ***Пение:*** «Танюшенька», «На горе-то» р. н. п., «Журавель» р. н. м. ***Танец*** «Утушка луговая» р. н. м. ***Игра*** «Веночек» р. н. п. ***Творческая поисково-экспериментальная работа.*** Рисование: «Узор в круге» Выставка и анализ детских работ.	Разучивание песни «Во поле береза стояла», «Журавель» с солистами. Закрепление движений танца «Утушка луговая», игры «Веночек» р. н. м. с детьми не усвоившими движения на занятии.	Запись музыки для сопровождения ритмического оркестра. Музыкальные инструменты для самостоятельного музицирования.	.

Развивать воображение, чувство ритма, эстетическое восприятие, развивать интерес к народным традициям и обычаям. Создать веселую атмосферу в коллективе; воспитывать чувства патриотизма и гордости за наше культурное наследие; воспитывать у детей интерес и уважение к труду мастеров, создающих красивые вещи Учить детей двигаться разными рисунками. Развивать воображение детей, выразительность движений кистей рук. Осваивать приемы правильного звукоизвлечения. Передавать в игре на металлофоне ритмический рисунок Двигаться в соответствии с плавным характером музыки	**ЭРС** пение «Тэмле боз» («Сладкий мёд») Материалы: Ниточки разных размеров, иллюстрации и детские работы с вологодскими кружевными изделиями, коклюшки, самовар, баранки, деревянная посуда, платки, шапочка журавля, платок, музыкальные ударные шумовые инструменты, заготовки разноцветных кругов, вырезанные из цветного картона, белая гуашь, кисти, тряпочки.			
Дата проведения планируемая **14.03.2022** **Дата проведения фактическая** ***Занятие №3*** ***Тема: «Такие разные звуки»*** ***Цель:*** *Вовлекать в действие всех детей, развивая творческую активность, выдумку, смекалку.* (Музыка, социализация, познание) Совершенствовать танцевальные импровизации детей. Развивать чувство ритма, динамический, тембровый слух детей. Развивать умение самостоятельно подбирать музыкальные инструменты и соотносить их звучание с характером звучания музыки. Воспитывать культуру общения со сверстниками в проделанных совместных действиях.	***Упражнение:*** «Ходьба змейкой» Щербачева , «Танцуй как я» р.н.м. ***Музыкально-дидактические игры:*** «Узнай инструмент», «Ниточки» ***Игра на музыкальных инструментах:*** «Сорока-сорока» р. н.м. ***Пение:*** «Танюшенька, «На горе-то», «Журавель» р. н. м. ***Свободная пляска с платочками*** р. н. п. ***Игры:*** «Найди свою игрушку», «Шел козел по лесу» р. н. м.	Разучивание песен «Во поле береза стояла», «Журавель» р. н. п. с движениями. Продолжение работы над перестроениями «Ходьба змейкой», из колонны по одному в пары, четверки, «Ручеек» с подгруппами детей.	Музыкально-дидактическая игра: «Какой дождик» Фонограмма «Нежная песенка» Вихаревой.	.

	УМК Тема: “Күңелле сәяхәт” (Веселое путешествие). Словарная работа: укыйм, кем укый? Песня:“Мин мәктәпкә барам”(Я иду в школу) (Аудио 63-65) Материал*:* короб с музыкальными инструментами, платочки, ниточки, доски, мягкие игрушки, кукла коза, театра кукол, костюм коробейника.			
Дата проведения Дата проведения планируемая фактическая **16.03.2022** ***Занятие №4*** ***Тема: «Такие разные звуки»*** ***Цели*** *Продолжить приобщение детей к корням народной культуры, воспитывать любовь и уважение к Родине, России***:**(Музыка, художественное творчество, чтение художественной литературы, коммуникация) . Продолжить знакомство с песенным, поэтическим фольклором России, с поговорками, пословицами. Петь песни коллективно и индивидуально, выразительно, понимая, о чем поется в народной песне. Выполнять выразительно движения народного танца. Инсценировать песню, проявляя свое творчество. Развивать умение самостоятельно подбирать музыкальные инструменты и	Чтение стихов о Родине России, пословиц, поговорок. ***Видео презентация*** «Это – Россия!» ***Слушание*** «Калинка»р. н. п. в записи ***Пение:*** «Моя Россия» м.Струве, «Во поле береза стояла» р.н.п. ***Инсценирование*** народной песни по желанию детей ***Игра на музыкальных инструментах*** «Оркестр» р. н. п. ***Танец*** «Утушка луговая» р. н. м. ***Рисование*** «Раскрашивание матрешки» **ЭРС** Слушание «Яз. Тамчылар» («Весна.	Работа над выразительностью исполнения стихов о Родине, России. Закрепление фольклорного материала к досугу «Деревенские посиделки» -	Запись музыкального сопровождения попевки «Я на горку шла» р. н. м. Музыкальные инструменты ритмического оркестра, 4 металлофона Игра в «оркестр»	Консультации по запросу родителей

соотносить их звучание с характером звучания музыки. Пробуждать и развивать у детей художественный вкус, изобразительные способности, помочь ощутить себя художником через открытие звуков, цвета, формы. Учить различать родственные и контрастные цвета, теплые и холодные. Учить детей активно применять в новых для себя условиях знания и умения. Осваивать различные приемы рисования матрешки.	Капель») Материал: оборудование к видео презентации с репродукциями картин русских художников, выставка предметов народного творчества, карта России, костюм Молодицы, платочки, березовые веточки, краски, кисти и т. д.			
Дата проведения планируемая **21.03.2022** **Дата проведения фактическая** **Занятие №5** **Тема: «Путешествие в прошлое: динозавры и мамонты»** **Цели**: Обогащать и закреплять знания детей о времени года. (Музыка, чтение художественной литературы, художественное творчество, познание) Воспитывать эстетическое и нравственное отношение к окружающему миру, через слушание музыки, пение песен, танцевальной импровизации, оркестровки произведений, рассматривание репродукций о природе. Учить детей двигаться змейкой, придумывая свой узор. Самостоятельно передавать движениями ритма капель Учить детей правильно передавать мелодию песни. Правильно, ритмично, четко и внятно произносить слова песни.	**Видео презентация** «Подснежник» Чайковского Оркестровка пьесы «Подснежник» **Танцевальная импровизация** с шарфами. **Упражнение:** «Ходьба змейкой» Щербачева, «Дождик» Любарского **Пение:** Распевание «Ветер» р. н. п., «Во поле береза стояла» р. н. п., «Журавель» р. н. п. **Игра на музыкальных инструментах** «Сорока-сорока» р. н.п. **Танец** «Утушка луговая» р. н. м. Игра «Барашеньки» р. н. м. **УМК** Тема: “Күңелле сәяхәт” (Веселое путешествие). Словарная работа: укыйм, кем укый? Песня:“Мин мәктәпкә	Инсценирование песен «Во поле береза стояла» «Журавель» р. н. п. Разучивание с солистами закличек «Весна - красна», «Жаворонушки, перепелушки» для показа на музыкальном занятии.	Запись музыки «Подснежник» Чайковского в исполнении симфонического оркестра. Фотоальбом с весенними пейзажами	Оформление стенда для родителей «Г. Тукай в музыке»

Развивать умение выражать в движении характер песни Учить играть ансамблем, развивать творческую активность детей. Развивать творческие способности детей: передавать характер танца, импровизируя движения в соответствии с музыкой. Учить детей ходить шеренгой вперед-назад.	барам”(Я иду в школу) (Аудио 63-65) Материал: оборудование для видео презентации, инструменты для оркестровки песни, голубые шарфики для танцевальной импровизации.			
Дата проведения Дата проведения планируемая фактическая **23.03.2022** ***Занятие №6*** ***Тема: «Путешествие в прошлое: динозавры и мамонты»*** ***Цели:*** *Отрабатывать четкое произношение окончания слов, пропевание звуков, чистое интонирование мелодии; согласованное пение* (Музыка, чтение художественной литературы, познание, здоровье) (вместе начинать и оканчивать песню), сочетание слова с музыкой. Учить детей двигаться в соответствии с характером музыки, правильно координировать движения рук и ног, определять характер музыкального произведения, отвечать на вопросы по содержанию, различать регистры, вслушиваться в музыкальные звуки. Воспитывать умение общаться через песню и танец. Умение сочетать в хороводах пение и движение. Продолжать учить детей двигаться змейкой, придумывая свой узор. Учить детей выполнять знакомые движения	***Музыкальное приветствие*** «Доброе утро». Стихи о весне. ***Упражнение:*** «Ходьба змейкой» Щербачева, «Делай так, как я играю» р. н. м. ***Дыхательная гимнастика.*** ***Музыкально-дидактическая игра*** «В лесу» ***Слушание*** «Апрель» П.И. Чайковского из цикла «Времена года» ***Пение:*** распевка «Ой, пришла Весна!», заклички «Весна - красна», «Жаворонушки, перепелушки» ***Хоровод*** «Во поле береза» р. н. п. ***Игра на музыкальных инструментах*** «Сорока-сорока» р. н. п. «Задорный танец» Золотарева **ЭРС** Игра «Барашеньки» р.	Игра попевки «Сорока-сорока» р. н. м. на 2-4х металлофонах Работа с подгруппами. Знакомство и разучивание 1 эпизода драматизации «В весеннем лесу»	Запись музыки для танцевальной импровизации Шифоновые шарфики. Экспериментирование со звуками, используя музыкальные игрушки и шумовые инструменты	

(ходьбу, бег, поскоки, кружение) в соответствии со звучанием одного инструмента. Осваивать навыки совместной игры на металлофонах. Обратить внимание на одновременное вступление Различать смену музыкальных фраз, ритмично выполнять боковой галоп. Закреплять в игре движения бокового галопа	н. м., пение «Яз жите» («Пришла весна») муз.Дж.Фэйзи, суз.Ф.Карим. Материал: Металлофон, колокольчики, треугольник, коромысло, 4 ведерка, платок, костюм весны, карточки для дидактической игры, шапочка волка			
Дата проведения планируемая **28.03.2022** **Дата проведения фактическая** ***Занятие №7*** ***Тема: «Праздники моей страны- День космонавтики»*** ***Цель:*** *Воспитывать любовь к природе, бережное отношение к животным, птицам, сопереживать им.* (Музыка, безопасность, коммуникация, познание) Различать эмоциональное содержание песни. Продолжать упражнять детей в ходьбе различного характера, выполнять перестроения, учить своевременно начинать и заканчивать пение, правильно брать дыхание, петь естественно, в умеренном темпе, уметь удерживать интонацию на повторяющиеся звуки. Развивать чувство ритма, правильно выполнять ритмический рисунок в сочетании с музыкой.	***Дидактическая игра*** «Кто быстрее найдет птичий домик?» ***Упражнение*** «Ходьба различного характера» р. н. м. ***Вокальное упражнение*** «Кукушка» ***Слушание*** «Всем нужны друзья» Компанейца ***Упражнение на дыхание*** «Ворона» ***Пение*** ««Всем нужны друзья» Компанейца ***Музыкально-ритмическая игра*** «Повтори ритм» ***Игра на металлофоне*** «Сорока-сорока», «Андрей-воробей» р. н. п. ***Творчество этюд «***Птички» ***Игра*** «Бездомная кукушка» **УМК** Тема: “Мәктәптә” (В школе) Словарная работа: бик	Разучивание 2 эпизода драматизации «В весеннем лесу» Закрепление движений «Задорного танца» с детьми, не усвоившими движения на занятии. Знакомство и разучивание 1 фигуры «Танца с цветами» с подгруппой детей для показа на весеннем празднике.	Музыкально-дидактическая игра «В лесу» Запись голосов птиц, журчания ручья.	

	тәмле Песня:“Мин мәктәпкә барам”(Я иду в школу) (Аудио 63-65) рать яйца» Материал*:* мячи 3х цветов, картинки с изображением птиц, фланелеграф, карточки, металлофоны, шапочка журавля.			
Дата проведения Дата проведения планируемая фактическая **30.03.2022** ***Занятие №8*** ***Тема: «Праздники моей страны- День космонавтики»*** ***Цель:*** *Уточнять и закреплять представление о времени года, о природе* (Музыка, коммуникация, чтение художественной литературы, познание) . Развивать наглядно-образное мышление. Вслушиваться в музыкальные звуки, определять их на слух. Вызывать интерес к совместному выполнению задания. Воспитывать эмоциональную отзывчивость на красоту весенней природы. Учить детей передавать движениями плавный, спокойный характер музыки. Продолжать учить детей выполнять движения в соответствии со звучанием музыкального инструмента Правильно передавать мелодию песни, точно передавать ритмический рисунок. Учить детей правильно брать дыхание, между музыкальными фразами.	***Слушание*** "Утро" Э.Грига. ***Упражнение:*** «Ходьба различного характера» р. н. м., «Делай так, как я играю» р. н. м. ***Пение:*** Попевка «Эхо» Андреевой, «Ветер» р. н. п., «Всем нужны друзья» Компанейца, «Во поле береза» р. н. п. ***Музыкально-дидактическая игра*** «В лесу», «Ну-ка, повтори!» ***Танцевальная импровизация:*** «Бабочки и жуки» Жилина «Задорный танец» Золотарева ***Игра*** «Барашеньки» р. н. м. **ЭРС** танцевально игровое творчество «Чебилэрем» («Мои цыплятки») муз.Р.Гусейнли, суз.Т.Моталибов. Материал: детские музыкальные инструменты:	Закрепление программного репертуара с часто болеющими детьми. Работа над выразительностью исполнения стихов о березке. Разучивание 1,2 фигуры «Танца с цветами» с подгруппой детей. Разучивание 1, 2 эпизода драматизации «В весеннем лесу»	Запись музыки Грига «Утро» Музыкально-ритмическая игра «Повтори ритм» Шапочки барашек для игры «Барашеньки» Повторение.	.

Учить детей точно и ритмично выполнять движения польки. Развивать творческие способности детей. Импровизировать движения козлика. Учить детей активно проявлять себя в инсценировании песни	треугольник, маракасы, свистульки, кубики, металлофон, румбы, колокольчики, игрушки самоделки, деревья, пеньки, солнышко, шапочка козлика			
Апрель				
Дата проведения планируемая **Дата проведения фактическая** **4.04.2022** ***Занятие №1*** ***Тема: «Путешествие в Австралию»*** ***Цель:*** (*Способствовать развитию предпосылок логического мышления, познавательного интереса.* Музыка, чтение художественной литературы, познание, безопасность, коммуникация) Расширить представления детей об образе березы в поэзии, музыке, искусстве. Формировать эмоциональное восприятие образа русской березки средствами разного вида искусства. Воспитывать чувство любви к березке и бережного обращения. Учить детей петь без напряжения, естественно. Работать над легкостью, напевностью звукообразования. Четко проговаривать слова, петь с постепенным ускорением темпа и усилением динамики звучания. Различать 2х частную форму музыкального произведения. Продолжать осваивать навыки игры на металлофоне.	Дети читают стихи о березе. ***Хоровод:*** «Во поле березка стояла» р. н. п. ***Слушание*** «Песня о мире» Филиппенко ***Видео презентация*** «Прадедушка» А. Ермолова ***Пение:*** «Прадедушка» А. Ермолова, «Всем нужны друзья» Компанейца ***Музыкально-дидактическая игра*** «Бабочки на лугу» ***Игра на музыкальных инструментах*** «Гармошка» Тиличеевой ***Упражнение:*** «Ходьба различного характера» р. н. м., «Бег с остановками» венг. н. м. «Задорный танец» Золотарева ***Игра*** «Барашеньки» р. н. п.	Работа с солистами над песней «Всем нужны друзья» Компанейца Продолжение разучивания «Танца с цветами» Разучивание движений персонажей драматизации «В весеннем лесу»	Музыкально-дидактические игры «В лесу», «Ну-ка, повтори!» Фонограмма пени «Во поле береза стояла» Игра в «концерт»	

Учить детей передавать спокойный характер музыки, реагировать на ускорение и замедление музыки. Развивать у детей ритмическую четкость и ощущение музыкальной фразы. Учить детей менять движения со сменой музыкальных фраз. Продолжать развивать творческие способности детей.	**УМК** Тема: “Уку бүлмәсе” (В классе). Словарная работа: дәфтәр Песня:“Мин мәктәпкә барам”(Я иду в школу) (Аудио 63-65) Материал*:* деревце березки в центре зала, музыкальные инструменты, фланелеграф, листочки березки разного размера, шапочка волка.\			
Дата проведения Дата проведения планируемая фактическая **6.04.2022** ***Занятие №2*** ***Тема: «Путешествие в Австралию»*** ***Цель:*** *Активизировать самостоятельные творческие проявления детей в передаче образных игровых движений, в высказываниях о прослушанных произведениях.* (Музыка, художественное творчество, познание) В пении упражнять детей в умении петь выразительно, без напряжения, “светлым” звуком. Развивать слуховое восприятие в процессе слушания музыки. Развитие памяти и внимания. Развивать индивидуальные эмоциональные проявления. Продолжать воспитывать устойчивый интерес к музыке различного характера, оценочные суждения. Обогащать словарь, продолжить работу над музыкальной определительной лексикой.	***Видео презентация*** «Весна» ***Упражнение:*** «Ходьба различного характера» р. н. м.,«Бег с остановками» венг. н.м. Слушание: «Утро» Грига, «Земля –наш дом» Васильева ***Пение:*** «Всем нужны друзья» Компанейца, «Прадедушка» Ермолова, «Песня о мире» Филиппенко ***Музыкально-дидактическая игра*** «Бабочки на лугу» «Задорный танец» Золотарева ***Игровое творчество*** «Отгадайте, кто мы» ***Самостоятельная деятельность детей*** «Украсим сарафан Весне» **ЭРС** игра на ДМИ «Сандугач – кугэрэчен»	Постановка драматизации «В весеннем лесу» с атрибутами, музыкальным сопровождением. Разучивание 1- го куплета «Песни о мире» Филиппенко для показа на занятии. Закрепление движений «Танца с цветами»	Запись музыки к танцевальной импровизации «Бабочки и жуки» Музыкально-дидактическая игра «Бабочки на лугу»	

Воспитывать инициативность и творческие проявления. Воспитывать любовь к природе, бережное отношение к ней. Углублять любовь к пенному жанру Закреплять умение украшать силуэт с помощью орнамента и узора, используя растительные элементы и другие в соответствии с тематикой; закреплять и обогащать знания о времени года – весне, совершенствовать технические навыки и умения: применять разные изобразительные материалы	(«Соловей –голубь») татар халык жыры. Материал: оборудование для видео презентации, шапочки животных, бабочки, планшет луга, силуэты бумажных платьев, белые и тонированные голубой, светло-зелёный, розовый, лиловый. Макет куклы-весны (плоскостной), куда можно вставлять силуэты платья.			
Дата проведения Дата проведения планируемая фактическая **11.04.2022** ***Занятие №3*** ***Тема: «Путешествие на Родину Олимпийских игр»*** ***Цель:*** *Формировать у детей эстетические чувства, вызвать положительные эмоции.* (Музыка, здоровье, безопасность, коммуникация) Способствовать развитию самостоятельного проявления детей в различных видах музыкальной деятельности. Совершенствовать, раннее приобретенные навыки исполнения легких, ритмичных поскоков. Продолжать развивать у детей ритмическую четкость и ловкость движений. Учить детей петь более слаженно, легким звуком без напряжения. Способствовать прочному усвоению разнообразных мелодических оборотов. Четко произносить	***Дыхательное упражнение.*** ***Упражнение:*** «Ой, лопнув обруч» укр. н. м. , «Бег с остановками» венг. н. м. ***Музыкально-дидактическая игра.*** «Повтори ритм» ***Пение:*** Попевка «Музыкальное эхо» Андреевой, «Земля –наш дом» Васильева, «Всем нужны друзья» Компанейца, «Песня о мире» Филиппенко, «Прадедушка» Ермолова ***Игровое творчество*** «Отгадайте, кто мы» «Задорный танец» Золотарева **УМК** Тема:Өстәл театры “Теремкәй” (Настольный театр Теремок”) Словарная работа:	Разучивание песен «Песня о мире» Филиппенко «Прадедушка» Ермолова с солистами. Репетиция драматизации «В весеннем лесу» с атрибутами, музыкальным сопровождением. Работа над самостоятельным исполнением «Танца с цветами»	Музыкально-дидактическая игра «Бабочки на лугу» Запись музыки польки для танцевальной импровизации	.

слова, формирование гласных и согласных. Учить детей проявлять творчество и инициативу, хорошо ориентироваться в пространстве. Развивать творческие способности детей. Импровизировать характерные танцевальные движения под музыку польки.	словарный минимум татарского языка для подготовительной группы. Песня:“Мин җырлыйм, мин биим”(Я пою, я танцую) (Аудио 50, 51) Материал: макет автобуса, деревянные палочки по количеству детей, пенек, шапочки животных			
Дата проведения планируемая **13.04.2022** **Дата проведения фактическая** ***Занятие №4*** ***Тема: Путешествие на Родину Олимпийских игр»*** ***Цель:*** *Воспитание любви к природе, бережное отношение к ней через музыкальные образы; эмоциональной отзывчивости в исполнительской деятельности* (Музыка, безопасность, социализация, коммуникация) . Различать и исполнять различные приемы звукоизвлечения, учить воспроизводить голосом различную динамику, звуковысотное положение. Развивать творческое воображение посредством музыкально -ритмических движений, эмоционально передавать через движения музыкальные образы, развивать чувство ритма.	Музыкально-дидактическая игра «Повтори и придумай свой ритм» Творчество«Кто это?» Пение «Всем нужны друзья» Компанейца Упражнение: «Ходьба и бег различного характера» Танцевальное творчество «Полька» Глинки Игра «Узнай свою музыку» Песня «Земля – наш дом» Васильева **ЭРС** тат.нар.игра. «Чума урдэк, чума каз» («Ныряет утка, ныряет гусь») Материал: Декорации леса, деревянные палочки, коробочка, фонограммы голосов птиц, животных, шапочки животных.	Закрепление разучивания песен «Песня о мире» Филиппенко «Прадедушка» Ермолова с солистами. Репетиция драматизации «В весеннем лесу» с элементами костюмов, атрибутами, музыкальным сопровождением	Музыкально-дидактическая игра. «Повтори ритм» Шапочки животных для игрового творчества	По запросу родителей: Индивидуальные консультации по вопросам музыкального воспитания детей
Дата проведения планируемая **18.04.2022** **Дата проведения фактическая** ***Занятие №5***	***Видео презентация*** «Прощание славянки» ***Упражнение:*** «Ой, лопнув обруч» укр. н. м.,	Работа над песнями «Песня о мире» Филиппенко «Прадедушка» Ермолова	Запись песен времен Великой Отечественной войны, о ветеранах, о мире,	Организация акции милосердия «Ваш подвиг не забудем никогда!»

Тема: Моя страна и её соседи» ***Цели:*** *Воспитывать уважение к защитникам Родины, гордость за свой народ, любовь к родине.* (Музыка, социализация, познание, чтение художественной литературы) Закрепить знания о всенародном празднике воинов, уточнить, кто такие защитники отечества; развивать речь, мышление, поддерживать инициативу детей. Продолжить знакомства с пословицами о войне, научить понимать и объяснять их значение. Совершенствовать и проверять движения поскока. Развивать движения голеностопного сустава, учить детей правильно выполнять танцевальные движения в пареУчить детей выразительно исполнять песни, петь в заданном темпе. Работать над слитным звучанием. Развивать слух и чувство ритма. Закреплять умение детей одновременно начинать и заканчивать игру. Учить детей свободно ориентироваться в пространстве, двигаться с флажками	«Янка» бел.н.м. ***Музыкально-дидактическая игра*** «Вовремя вступай» ***Игра с флажками*** Чичкова Пословицы о храбрых воинах. ***Пение:*** «Песня о мире» Филиппенко, «Прадедушка» Ермолова. ***Игра на музыкальных инструментах*** «Гармошка» Тиличеевой ***Танец*** «Русская пляска» р. н. м. **УМК** Тема: “Теремкәй” әкиятен сәхнәләштерү (Театрализация сказки “Теремок”) Словарная работа: словарный минимум татарского языка для подготовительной группы. Песня:“Мин җырлыйм, мин биим”(Я пою, я танцую) (Аудио 50, 51) Материал*:* оборудование для видео презентации, «Письмо треугольник». Белые листы бумаги, цветные карандаши для оформления писем.	с солистами, с микрофоном под фонограмму. Работа над выразительным исполнением «Танца с цветами» с атрибутами, «как на празднике	Фотоальбом с иллюстрациями на военную тематику. Музыкально-дидактическая игра «Повтори и придумай свой ритм»	
Дата проведения планируемая **20.04.2022** **Дата проведения фактическая** ***Занятие №6*** ***Тема: Моя страна и её соседи»***	***Видео презентация «***День Победы» ***Слушание:*** «Катюша» ***Пение:*** «Песня о мире» Филиппенко,	Закрепление исполнения песен: «Песня о мире» Филиппенко «Прадедушка» Ермолова с солистами, с	Музыкально-дидактическая игра «Вовремя вступай»	

Цель: *Создать у детей настроение сопереживания прошедшим событиям Великой Отечественной войны.* (Музыка, коммуникация, социализация) Расширять представления, знания детей о Великой Отечественной войне, празднике Победы, используя ИКТ, побуждать уважительно относиться к подвигу наших соотечественников. Закрепить навыки речевой, музыкальной деятельности на патриотическом материале Осваивать навыки совместной игры, развивать творческую активность Свободно ориентироваться в пространстве, выполняя движения с флажками.	«Прадедушка» Ермолова ***Отрывок фронтового письма*** Минута молчания ***Игра на музыкальных инструментах*** «Гармошка» Тиличеевой ***Танец*** «Русская пляска» р. н. м. ***Игра*** с флажками Чичкова **НРК** слушание «Кайт, карлыгач» («Возвращайся ласточка») муз.А.Батыр-Булгари, суз.Н.Сынгаевского. Материал: оборудование к видео презентации, «Фронтовое письмо», музыкальные инструмен ты, флажки по количеству детей.	микрофоном под фонограмму. Игра на музыкальных инструментах «Гармошка» Тиличеевой разучивание попевки подгруппами в сопровождении ритмического оркестра.	Запись музыки к «Игре с флажками» Чичкова. Разноцветные флажки.	
Дата проведения планируемая **Дата проведения фактическая** **25.04.2022** ***Занятие №7*** ***Тема: Праздники моей страны- День Победы!»*** ***Цель:*** *Уточнять и расширять имеющиеся представления детей о лесе и его обитателях.* Музыка, безопасность, социализация, познание) Формировать осознанно – правильное отношение к объектам природы. Развивать у детей познавательный интерес к жизни леса и его обитателям, используя	***Упражнение:*** «Марш» Люлли (повторение), «Янка» бел. н. м. Чтение пословиц о лесе. ***Пение:*** «Всем нужны друзья» Компанейца, «Земля – наш дом» Васильева ***Музыкально-дидактические игры:*** «Ритмическая эстафета», «Летела кукушка» ***Мультимедийная презентация*** «Голоса птиц».	Знакомство и разучивание 1 фигуры «Танца с портфелями» для исполнения на выпускном празднике. Репетиции оркестра «Во поле береза стояла» р. н. п.	Запись песен на экологическую тему. Фонограмма песни «Всем нужны друзья» Компанейца.	Выставка рисунков, созданных детьми после прослушивания классических произведений

художественное слово (пословицы, загадки). Развивать в детях чувства сопричастности ко всему живому и прекрасному посредством музыки. Воспитывать эстетические и нравственные чувства, заботливое отношение к природе. Учить детей правильно выполнять движения, показать выразительность движений в соответствии с танцевальным характером музыки. Развивать у детей чувство ритма. Закреплять умение детей выполнять хороводный шаг легко, ритмично.	«Правила поведения в лесу» ***Игра на музыкальных инструментах:*** «Во поле береза» р. н. п. ***Танец*** «Русская пляска» р. н. м. **УМК** Тема: Өстәл театры. “Кем нәрсә ярата?”(Настольный театр “Кто, что любит?) Словарная работа: словарный минимум татарского языка для подготовительной группы. Песня:“Тәмле”(Вкусный) (Аудио 73) Материал: костюм Деда Спиридона, игрушки бабочка, муравей, аптечка с пластырем, конверт с письмом, фланелеграф, плоскостные фигуры, проектор, экран, музыкальные инструменты.			
Дата проведения планируемая **27.04.2022** **Дата проведения фактическая** ***Занятие №8*** ***Тема: Праздники моей страны -День Победы!»*** ***Цели:*** *Закрепить знания детей о безопасном поведении на улицах и дорогах, правилах дорожного движения, дорожных знаках, различных видах транспортных*	***Музыкальное приветствие.*** Задания, загадки в конвертах ***Эстафета*** «Собери светофор» ***Музыкальная игра*** «Сигналы светофоров» ***Эстафета*** «Пройди по	Разучивание основных движений танца «Барбарики» с подгруппой детей для показа на занятии. Разучивание 1, 2 фигуры	Запись песен о дорожных знаках, светофоре. Музыкально-дидактические игры: «Ритмическая	Оформление стенда для родителей «7 мая- день рождения великого русского композитора П.И. Чайковского

средств. (Музыка, безопасность, физическая культура, коммуникация) Развивать внимание, логическое мышление, ориентировку в пространстве и на плоскости. Продолжать развивать выразительность речи в стихах, в составлении предложений, небольших рассказов. Закрепить умение детей применять полученные знания в играх и повседневной жизни. Продолжать развивать интерес детей к участию в играх с элементами соревнования, играх-эстафетах. Формировать у детей представление и воспитывать ответственное отношение к тому, что можно и нельзя на улицах, дороге и транспорте.	переходу» ***Соревнование*** «Дорожные знаки» ***Игра*** «Запрещается-разрешается» ***Игра-эстафета:*** «Извилистая дорога» **ЭРС** игра на ДМИ «Ай,былбылым» Материалы: эмблемы, конверты (желтый, зеленый, красный, оранжевый); модель светофора, скамейка, тоннель, «зебра», дорожные знаки (для пешеходов, для водителей); картинки с изображением общественного транспорта, кегли, рули, две крупных машины.	«Танца с портфелями» Знакомство и разучивание драматизации «Сценки из школьной жизни»	эстафета», «Летела кукушка»	
Май				
Дата проведения планируемая **4.05.2022** **Дата проведения фактическая** ***Занятие №1*** ***Тема: «До, свидания, Детский сад!»*** ***Цели:*** *Привлечь внимание детей к красоте весенних звуков природы.* (Музыка, здоровье, коммуникация, чтение художественной литературы) Развивать тембровый слух, чувство ритма, воображение, ассоциативное мышление. Приобщать к слушанию и восприятию классической музыки *(через*	***Музыкальное приветствие*** ***Упражнение:*** «Поскоки» укр. н. м, «Кто лучше пляшет» р. н. м. ***Игра на музыкальных инструментах:*** «Во поле береза» р. н. п. ***Дыхательная гимнастика*** Слушание с видео просмотром. ***Пение:*** «Мы теперь	Продолжение разучивания драматизации «Сценки из школьной жизни». Закрепление программного репертуара с часто болеющими детьми. Продолжение разучивания «Танца с портфелями»	Запись песен о школе, прощании с детским садом. Запись музыки к танцевальной импровизации «Гусеница и бабочки» Шапочка гусеницы, крылышки бабочки. Импровизация движений.	Индивидуаль-ные консультации по запросу родителей.

видеопросмотр). Развивать творческое воображение с помощью игры на музыкальных инструментах , различать характер музыкальных произведений. Совершенствовать исполнение легкого, ритмичного поскока. Совершенствовать исполнение ранее разученных элементов русских народных плясок Играть в ансамбле ритмично, слаженно на музыкальных инструментах. Вырабатывать легкое, напевное звукоизвлечение. Учить детей правильно передавать мелодию песни. Свободно ориентироваться в пространстве, точно отмечать акценты взмахами флажка.	ученики» Струве, «До свиданья детский сад» Филиппенко, «Всем нужны друзья» Компанейца ***Танцевальная импровизация*** «Гусеница и бабочки» ***Танец*** «Барбарики», «Русская пляска» р. н. м. ***Игра*** с флажками Чичкова **УМК** Тема: “Кем нәрсә ярата?” әкиятен сәхнәләштерү (Театрализация сказки “Кто, что любит?) Словарная работа: словарный минимум татар ского языка для подготови тельной группы. Песня:“Тәмле”(Вкусный) (Аудио 73) Материал: музыкальные инструменты, макет большого автомобиля, , цилиндр и плащ-накидка волшебнику, оборудование для видео презентации .			
Дата проведения планируемая **Дата проведения фактическая** **11.05.2021** ***Занятие №2*** ***Тема:»До, свидания, Детский сад!»*** ***Цели:*** Развивать способность детей чувствовать настроения в музыке, их смену	***Пение:*** «До свидания детский сад» Филиппенко, «Мы теперь ученики» Струве ***Вокальное упражнение*** «Дорожки» ***Музыкально-***	Разучивание песен, танцевальных движений героев драматизации «Сценки из школьной жизни» Продолжение разучивания	Запись музыки к танцу «Барбарики» Музыкально-дидактические игры: «Угадай-ка», «Ожившие картины»	.

(Музыка, художественное творчество, познание) . Привлечь внимание детей к различным интонациям музыки, учить различать средства музыкальной выразительности, темп, динамику, регистр, гармонизацию. Учить детей передавать эмоциональную окраску песен путем выразительных средств исполнения: грустную лирическую – ласково, напевно, в умеренном темпе, веселую, задорную – легким звуком в оживленном темпе. Дать детям представление о простейших способах графической фиксации звуков. Соединить имеющиеся у детей элементарные слуховые представления о типах движения звуков в пространстве с соответствующим движением и пластикой тела, развивать фантазию детей в поисках способов фиксации звуков.	***дидактические игры:*** «Угадай-ка», «Ожившие картины» «Узнай настроение» ***Танец*** «Барбарики» ***Игра*** по выбору детей. **ЭРС** пение «Хуш бакча» Материал: фланелеграф, карточки, листы бумаги, фломастеры, воздушные шарики, «глазки, брови, ротик» разной формы	«Танца с портфелями»	«Узнай настроение»	